

Handwritten marginal notes on the left side of page 25, written in Arabic script.

عن مقدمان شكلا بلهم القلوب لان المقدسة قد عرفوا بها ما فيها ما جعلنا هذا  
**قال** البصائر فاحسن المطوية تعرضوا فلما هذبت بها البصائر لم يبق القلوب  
**الفصل الثاني** افتقرنا كثر في كل صفة حركت وكل مركب حدث فكل جسم حركت واحدا  
استشنا في كنهها كان في اشارة طارئة فاشهر بالشمس طالع في اشارة  
لكل المنار بسبب موجود والشمس طالع في اشارة البصائر بقدر القوس اما اقتبلة واما

استشنا في اشارة لان كل جسم في جسمه من اشارة بقدره في الظل والشمس طالع في اشارة  
كل جسم حركت وكل مركب حدث فكل جسم حركت وكذا كل اشارة طالع في اشارة  
موجوده وكل اشارة طالع في اشارة بقدره في الظل والشمس طالع في اشارة

**قوله** في اشارة طالع في اشارة بقدره في الظل والشمس طالع في اشارة  
موجوده وكل اشارة طالع في اشارة بقدره في الظل والشمس طالع في اشارة  
قوله في اشارة طالع في اشارة بقدره في الظل والشمس طالع في اشارة

قوله في اشارة طالع في اشارة بقدره في الظل والشمس طالع في اشارة  
قوله في اشارة طالع في اشارة بقدره في الظل والشمس طالع في اشارة

من قولنا واسلامهم عنهما لانها في اشارة مولدها ما حدث والاراد من القول ان يكون  
او معتدلا والاراد من الاشارة في اشارة مولدها ما حدث والاراد من القول ان يكون  
من قولنا فانما العلم في اشارة مولدها ما حدث والاراد من القول ان يكون  
المستوفى في اشارة مولدها ما حدث والاراد من القول ان يكون  
فمن قولنا فانما العلم في اشارة مولدها ما حدث والاراد من القول ان يكون

حاجر قولنا عن اشارة مولدها ما حدث والاراد من القول ان يكون  
عن قولنا عن اشارة مولدها ما حدث والاراد من القول ان يكون  
ببطلان قولنا عن اشارة مولدها ما حدث والاراد من القول ان يكون  
بمركب قولنا عن اشارة مولدها ما حدث والاراد من القول ان يكون  
ساجح فان اشارة مولدها ما حدث والاراد من القول ان يكون

قوله في اشارة مولدها ما حدث والاراد من القول ان يكون  
قوله في اشارة مولدها ما حدث والاراد من القول ان يكون

Handwritten marginal notes on the right side of page 27, written in Arabic script.