

كيف يكون الخلاق في بشرة ثمزوا في العلي عن البشر فهم ذووا رحمة على نطفه مسدد في الخالق الصور
ونعمة لانزالتهم ليسوا ذوى مزية ولا حزر وقال من يشغل بالذي قد الزمه
في وقته ربه فليس هناك لانه مدع جالته بمقت اضداده وليس كذا **وقال**
حزين القواديه ودينه ومذهبه ان جيته وجدته امر عسير مركب وكل من يشغله
مقامه لا ينظمه **وقال** من ظن ان طريق ارباب العلي قول فجهل جابل وتعد
ان السبيل الى الاله عنايه منه بمن قد ضاه ونعز لا يرتضي الحقيقة ذوا عزة
الا اذا صحت السنابل بدمه الحال يطليه بسقمه فمن ادعاه حاله لكد يشهر
يتجمل المسكين ان علومها ما بين اوراق الكتاب تسطر هيهات بها او دعوا في كتبهم
الا يسير من امور عسير لا يقرأ الا قوام غير نفوسهم في حالهم مع رسم هل يحضر
فتري الدخيل فيسقيه برائه ليقال هذا منه فيكبر وتناقضت اقواله اذ لم تكن
عن حاله فيما تقدم تخبر علم الطريقة لا ينال براحة ومقايسه ما جهل على نظره
عزت علوم القوم عن ادراك من لا يعتريه صيانة وتخبر ونفسه عن ما نحن وانه
وجوي يزيد وعمره لا يفتقر ونذله وتوله في غيبة وتلفذ بمشاهد لا يظهر
وتقضي عند الشهود وغيرها ان قام شخص بالشيعة سخر وتخشع وتنجح وتسرع
بتشريع الله لا يتغير هذا مقام القوم او حالهم ليسوا نحن قال الشريعة مزجر
ثم ادعى ان الحقيقة خالف ما الشروع جابه ولكن تسخر بتالها من قالة من جاهد
ويلد يوم الحيم يسخر او من يشاهد في الساجد مؤقلا ليقال هذا عابد منفر
هذا مرا لا يلد براحة في نفسه الاسويجه ينظر لكنه من اذا سعد حالة
وله النجم اذ الجهول يقطر **تم وكل**



King Saud University
1957

Copyright © King Saud University