الاقطار ولتزداد العلوم بتلاحق الافكار وضعوا قواعد الكتابة
الثابتة فقوشها على وجه كل زمان وحثوا عن احوال الحاضر
الحركات والسكنات والضوابط والنقاط وعن تركيبها وتطويرها
ليتنقل منها الناظرون الى الالفاظ والحروف ومنها الى المعاني
فنشأ من ذلك الوضع جملة العلوم والكتب **الافهام الثالث**
في اوايل ما ظهر من العلم والكتاب **واعلم** انه يقال ان ادم عليه
الصلاة والسلام كان عالما بجميع اللغات لقوله تعالى وعلم ادم
الاسما كلها قال الامام الرازي المراد اسما كل ما خلق الله تعالى
من اجناس المخلوقات بجميع اللغات التي يتكلم بها ولذة
اليوم وعلم ايضا معانيها وانزل عليه كتابا وهو شيث ورد في حديث
ابي ذر رضي الله عنه انه قال يا رسول الله صلى الله عليه وسلم
اي كتاب انزل على ادم قال كتاب المعجم قلت اي كتاب المعجم
قال اب ت ث ج قلت يا رسول الله كم حرفا قال تسعة وعشرون
حرفا الحديث وذكروا انه عشر صحف فيها سور مقطعة
الحروف وفيها الفرايض والوعد والوعيد واخبار الدنيا والاخرة
وقدر بين اهل كل زمان وصورهم وفكرهم انبياهم وملوكهم وما
يحدث في الارض من الفتن والملاحم ولا يخفى انه مستبعد عند المحققين
العقول القاصرة واما من امعن النظر في الجفر ولاحظ شموله
على غرايب الامور فعنده ليس ببعيد سيما في الكتب المنزلة
وروي ان ادم عليه الصلاة والسلام وضع كتابا بانواع
الالسن والاقلام قبل موته بثلثمائة سنة في طين ثم طبخه
فلما اصاب الارض الغرق وجد كل قوم كتابا فكتبوه من خطه
فاصاب اسماعيل عليه الصلاة والسلام الكتاب العربي وكان
ذلك من معجزات ادم عليه الصلاة والسلام ذكره السيوطي في المزهر
وفي رواية ان ادم عليه الصلاة والسلام كان يرسم الخطوط

بالبنان

بالبنان وكانت اولاده تتلقاها بوصية منه وبعضهم بالقوة
القدسية القابلية وكان اقرب عهدا اليه **ادريس** عليه الصلاة
والسلام فكتب بالقلم واشتهر عنه من العلوم ما لم يشتهر عن غيره
ولقب بهرمز الهرامسة والمثلث بالنعمة لانه كان نبيا ملكا فاضلا
حكيما وجميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان انما صدرت عنه
في قول كثير من العلما وهو **هرمس** الاول اعني ادريس بن برد بن
مهلايل بن انوش بن شيث بن ادم عليه الصلاة والسلام المتكلف
بصعيد مصر الاعلى وقالوا انه اول من تكلم في الاجرام العلوية
والحركات النجومية واول من بين الهيا كل وعبد الله فيها واول
من نظر في الطب والف الاهل زمانه قصايد في البسايط والمركبات
وانذر بالطوفان ورأى ان افة سماوية تلحق الارض فخاف
ذهاب العلم فبنى الاهرام التي في صعيد مصر الاعلى وصور فيها
جميع الصناعات والالات ورسم صفات العلوم والكمالات حرصا
على تخليدها ثم كان الطوفان وانقرض الناس فلم يبق علم ولا اثر
سوى من في السفينة من البشر وذلك مذهب جميع الناس الا
المجوس فانهم لا يقولون بعموم الطوفان ثم اخذ ينتدرج الاستباق
والاعادة فعادما اندرس من العلم الى ما كان عليه مع الفضل والزيادة
فاصبح موسس البنيان مشيدا الاركان لازال مويدا الملة الاسلامية
الى يوم الخرو الميزان **الفصل الثاني** في منشا انزال الكتب واختلاف
الناس وانقسامهم وفيه افصاحات **الافصاح الاول** في حكمة
انزال الكتب واعلم ان الانسان لما كان محتاجا الى اجتماع مع اخر
من بني نوعه في اقامة معاشه والاستعداد لمعاده وذلك الاجتماع
يجب ان يكون شكل يحصل به التمانع والتعاون حتى يحفظ بالتمانع
ما هو له ويحصل بالتعاون ما ليس له من الامور الدنيوية
والاخروية وكان في كثير منها ما لا طريق للعقل اليه وان كان فيه