

التجريد فلا تناسب العقل المدرك بخلاف الكلبي والجنبي المدرك وانما يدرك
الجزئي الجسماني بواسطة آلة الحس او الوهم وانما قلنا يدركه بواسطة
الآلة لانه يتم على الجزئيات بالتحليل والحكم فيقع عن التصور وعند
اهل السنة ان العقل يدرك كل شي بواسطة وبغيرها عا وقد وقع
بقوله يدركه بواسطة الآلة ما يقال ان التجريد يقع الادراك والعقل
لا يدرك الجزئي على انه تقدم ان التحقيق ان المدرك حقيقة هو
النفسي والقوي الآلة فهي تدرك الجزئي بواسطة الحس ثم تجرده
فتدركه بكلية بواسطة العقل تامل وكتب ايضاً قوله فان العقل
يتجرده المثلي كما هذا انما بين بيان الجامع بين قولنا زيد قائم
وعمر قائم اما في بين الجامع بين قولنا الرومي اسير والجنبي
اسود فلا فان العقل لا يقبله الخار الرومي والجنبي بالجزئيد
عن الشخص بل عن وصف الرومية والوصفة اللتين هما كليات والحجاب
انه كلام علي وجه التمثيل ونصوير المقصود فيما هو مشترك ولا بين
الذات ومن هذا القبيل تقيد الشخص بالخصب لا لما قال النعم
المحقق والسيد السند ان ذلك لان تجريد العقل للحاصل فيه عن
الشخص العقلي غير ممكن لان معنى التجريد عدم ملاحظة الشخص
ونسبته اليه الذهني كمنسبته اليه الحسي اذ القول وفيه ايضاً ما نصه
ولا يخفى عليك ان جعل الامر من المصيرين في مقام العطف واحداً
بهذا الاعتبار فتصور من الوهم لاثنين في صورة الواحد وبرزوا له
في معرفته ويليق بان يجعل من الوهمي تجريده الباسية
متعلقة بقوله بعد يرفع عن الشخص يعني من الشخصيات لها
في الخارج مثل اللوت المنحصر وللجان المنحصر والمقدار المنحصر
يدفع بمراته اي فان العقل يرفع التقدير منها بسبب تجريدها
عن شخصياتها خارجا اي فيصير شيئا واحداً عند المفكرة
كما المفكرين وانما يصيران متحدين ان كان الحس مشتركاً واما ان
انتزع من هذا كلياً ومن هذا الضم يدفع التوحد في وراجع
وحاصله ان رفع العقل للتوحد بالتجريد عن الشخص اذا كان التوحد

عند

عنده من قبل الشخص لا اذا كان بغيره كذاتية مثل ان يعلم من زيد
انه رجل احمر فاضل ومن عمرو انه رجل اسود جاهل وذلك
اي التجريد المذكور حاصل لان لا وينتزع في مثل زيد كاتب
وتعمرو شاعر مجرد زيداً وعمراً من شخصياتهما خارجاً وينتزع منها
معنى كلياً فكانه قيل الانسان كاتب والانسان شاعر على ما تقدم
في موضعه اي في كتب الحكمة والظاهر انه منسلف مجرد وانما
قال في الخارج اي وم يطلق الشخص عن الشخصيات العقلية
كالناظمية والناظرية وهما بحيث اي في جعل التمازج
جامعة مثلاً تكلمه كمثل والحجاب ان المراد بالتمازج
قال السيد فيه بحث لان ما ذكره السكتاني من ان العقل بتجريد
المثلي عن الشخص في الخارج يرفع التوحد عن الشخصيات انما يناسب
التمثيل بمعنى الاتحاد في الحقيقة لا بمعنى الاشتراك في وصف له نوع
اختصاص بهما اللبس الا ان يجعل ذلك الوصف بمنزلة الحقيقة
وما عداه بمنزلة الوصف الشخص لها اه هاهنا اي في كلام الهم
اشتركا في وصف اي مع اشتراكها في الحقيقة وتكتب ايضاً
ما نصه اي لا يجد الاشتراك في النسخ كما هو عند المناطقة او
تضائيف قول بو زيد يشعر وابنه يكتب وزيد ابو عمرو وعمرو ابنه
كما بينت العلة والمعلول اي بالتضائيف التي بين الخاتم المتضائيف
في العلة والمعلول انما هو بين معنى ميبها لا بين ذاتها الا ان
تفتقر الذات بالنسبة اليه كونه معلولاً ولا ضرب معلول فيجوز
ان تعطف جملة العلة على جملة المعلول فيقال مثله العلة اصل
والمعلول فرع او يقال هذه العلة موجودة في ذلك المعلول موجود
عنها عا وفيه جواب اخر راجعه وعبارة الخليل كما بينت العلة
والمعلول اي بين هذين المفهومين والذاتين كمن حيثية الوهمين
اه كان كل امر لعل الفاعل والواقع في جواب شرط مقداري اذا
اردت ان تعرف الفرق بين العلة والمعلول فنقول لك لو كانا احده
اي تامل بالاستقلال او بواسطة الخ اوله العلة التامة كحركة