من امور مختلفة مما يجمعها حقيقة واحدة من عدة امور وتلك الامور
لم يصر مجموعها حقيقة واحدة اه بخلاف امور التركيب الحقيقي عطف على
قوله اما واحدة الخ يتبادر منه ان العطف على مجموع المقابلين والذي
قولان من القولين المشهورين في المراد بالتركيب ويمكن ان يجعل الواو في قوله
واما الخ بمعنى او التي للتخيير فتدبر اشار الى القولين بل في الهيئة المنتزعة
اي في التركيب الاعتباري وقوله او في الحقيقة الملتئمة منها في التركيب
الحقيقي كذلك خبر لمبتدا محذوف اي وهو كذلك اي مثل المذكور من
الواحد وما بمنزلته في التقسيم الحسي وعقلي هذا هو الاولى نسب بما قبله
وجعله في الاطول صفة لمتعدد او مختلف اقتضى كلامه ان الاختلاف
لا يتاتى في القسمين السابقين واورد عليه انه قد يتاتى في الثاني باعتبار
الاجزاء المنتزع منها الهيئة واجيب بانه لا نظر فيه الى الاجزاء كما لا نظر
اليها في المركب انما المنظور اليه في الثاني الهيئة الاجتماعية وهي اما حسية
فقط او عقلية فقط كذا في العروس وايضا المركب من الحسي والعقلي عقلي
كما حققه الشارح والسيد وانما نازعهما صاحب الاطول فراجعه او بعضه
بان كان متعددا مختلفا وفي كلامه تنبيه على ان الحسي هنا ماخوذ بالمعنى
الاعم من الحسي فيما قيل بل المختلف بخلافه هنا طرفاه حسيان
لا بد ان يكون الحسية الطرفين اعم من الحسية حقيقة او تنزيلا ليشمل نحو
قوله وكان الغرم بين دجاها شحن لاح بينهن ابتداع
فان وجه الشبه حسي مع ان السحن والابتداع ليست حسية لكنها نزلت
منزلة الحسي اه اطول ان يدرك ممن يدرك معنى يوجد فيما يحس
وقوله من غير الحسي اي من الطرف غير الحسي وقوله شيء هو وجه الشبه
والموجود اي من وجه الشبه وقوله في العقلي اي الطرف العقلي الا
حسا وهو الحد المركب وظاهر ان الجوهر الفرد لا يدرك بالحس وقوله
ارقى ايما بالجسم يعني من مخ السعد والبياض وكلامه يحتمل ان القصد
افادة ان الجسم يحس وما قام به من الالوان ونحوها يحس ويحتمل ان
المقصود افادة الخلاف بين كلا القايلين بان المرئي لون الجسم لا هو
والمتكلمين القايلين بانه الجسم فتكون او لتنويع الخلاف نعم اي اوسع

مجالا

مما لا واكثر افرادا وليس المراد الاعمية الاصطلاحية لعدم صحتها اذ لا يتصور
تصادق الحسي والعقلي لتباينهما ويحتمل ان الكلام على حذف مضاف اي
طرف العقل اعم من طرفي الحسي يعني يجوز تفسير الاعمية بجواز
ان يدرك الاول قد حقق في غير هذا العلم ان النفس في مبدا الفطرة خالية
من العلوم كلها ويحصل لها المحسوس باستعمال الحواس والمعقول بالانتزاع
من المحسوس اه اطول اذ لا امتناع في قيام المعقول بالمحسوس كقيام
العلم بزيد ولذلك يقال ان لكون الوجه العقلي اعم بالوجه العقلي
اي كائنا بالوجه العقلي وقوله بالوجه الحسي اي كائنا بالوجه الحسي
يعني ان كل ما اي طرف يصح ان يراد والمراد المفهوم والخصوص بالمعنى
المنطقي وكتب ايضا قوله بمعنى ان كل اي يعني انه اعم تحققا اذ كل طرفي
يتحقق فيهما التشبيه بوجه حسي يتحقق فيهما بوجه عقلي ولا عكس
ويحتمل كلام المصنف تقدير المضاف اي طرفا التشبيه بالوجه العقلي اعم من طرفي
التشبيه بالوجه الحسي اذ كل ما يصلح طرفا للثاني يصلح طرفا للاول دون
العكس وفي الكلام نظر اذ واضح فيه التشبيه بالوجه الحسي يحتمل ان لا يكون
فيه امر عقلي له مزيد اختصاص باحد الطرفين فيوجد التشبيه بالوجه
الحسي دون العقلي كذا في الاطول فان قيل الخ وارد على ان الوجه قد يكون
حسيا وكتب ايضا قوله فان قيل الخ اما صله قياس من الشكل الاول
هكذا وجه الشبه مشترك وكل مشترك كلي ينتج وجه الشبه كلي فتوخذ
النتيجة صغرى لقوله والحسي ليس بكلي فيكون قياسا من الشكل الثاني
هكذا وجه الشبه كلي ولا شيء من الحسي بكلي ثم نعكس الكبرى ليرتد
الى الشكل الاول فيصير وجه الشبه كلي ولا شيء من الكلي بحسي ينتج
وجه الشبه لا يكون حسيا اه سم هذا هو الاولى بعبارة المتن وانت
خبير بعلة السوال فيما سلف من الشكل الثاني هكذا وجه الشبه مشترك
ولا شيء من الحسي بمشترك ينتج لا شيء من وجه الشبه بحسي فوكلي
والحسي ليس بكلي فيه تطويل ويكفي هو مشترك فيه والمشترك فيه ليس
بحسي بل منافاة المشترك فيه للحسية اظهر من منافاة ما يجوز الاشتراك فيه
الاشتراك بالنظر الى مجرد مفهومه اه اطول فهو موجود في المادة اي الجسم