ونحو نقريهم اكسنبه بهذا المثال الثاني على ان القرينة تدور على المفعول الثاني
ايهم كذا في الاطول واشار اليه في المطول وقبل هذا البيت

لم تلف قومك هم شر الاحزتهم مناعشية ج يجري بالدم الوادي

فضمير نقريهم للاضياف كما في الاطول وكتب ايضا قوله نقريهم للمؤنثات من
القرى وهو الضيافة في القاموس قراه اضافه والظاهر انه لا ينقدي الى المفعول
الثاني بنفسه وان البيت على اسقاط الباء منسوبة الى الاسنة القاطعة
فهو من نسبة الشيء الى الشيء والنسبة اي على الثاني من نسبة الشيء الى نفسه
للمبالغة كاحمري لشديد الحمرة بقية تهكمية الظاهر عدم دخول هذين
الوصفين في حيز القرينة اه سم وكان عدم دلالته على انها تهكمية انه لا يمنع
كونها تملحية وانما قال ومدار قرينتها اي ولم يقل وقرينتها وكان معنى قوله
ومدار قرينتها الاصل فيها والاكثر فلذا لم يقتض الاختصار اه سم باعتبار
لغراي اغتصابها خاص والاقسام باعتبار آخر مطلقا لا تنحصر في الثلاثة
فان لها اقساما باعتبار القرينة فانها اما حالية او لفظية واما واضحة او خفية
اه اطول يلايم المستعار له والمستعار منه اي بحسب اللفظ او المعنى اه سم
او تقترن اي بان يذكر ذلك الملايم مع الاستعارة التامة بذكر قرينتها
اذ هي مما يلايم المستعار له في المرجة والمستعار منه في المكنية فلو اعتبرت لم توجد
مطلقة وقيل المقترنة بالقرينة اللفظية مجردة في المصحة مرشحة في المكنية فتكون
صورة المطلقة الاستعارة التي قرينتها حالية الاولى مطلقة هذا وقوله بعد
والثاني مجردة والثالث مرشحة يشعر بان الثلاثة اخبار لمقدرات ثلاثة
وهو بعيد ويمكن انه حال معنى والقريب ان الثلاثة خبر مبتدا محذوف اي هي
مطلقة ومجردة ومرشحة وملاحظة العطف سابقة على الاخبار فيصح جعلها
اخبارا عن ضمير الاقسام الثلاثة كذا في الاطول بتلخيص ولعل الاقرب الابدال
فتامل ولا تقديع قال السيد اي هو ذكر حكم ينبني عن المستعار له او منه
اه اي وان لم يكن بهيمة تقديع وبذلك يندفع ما اورده الفنري هنا وان اجاب
عنه تامل له سم وعبارة الفنري واعلم ان السكاكي ذكر في الطايف بارض البلى
الآتية ان الخطاب في مايك ترشيح وليس الخطاب وصفا ولا تقديع كلا ولاعتبار
الوصف الضمني بالمخاطبية تقسف لا يصار اليه فكان تخصيص الصفة والتقديع

بالذكر

بالذكر بناء على الاغلب لا الحصر فتامل اه مما يلايم بيان لكل من الصفة
والتقديع اه سم التي هي في معنى قايم بالكبر قال في الاطول الصفة المعنوية
تحتمل ما قام بالغير وما دل على ذات مبهمة باعتبار معنى هو المقصود له
لا النعت النحوي والفرق بين ذاتيهما التباين لان النحوي من قبيل اللفظ والمعنوية
من قبيل المعنى وبين دال المعنوية والنحوي او بين المعنوية ومدلول النحوي
عموم من وجه لتصادقهما في المجيبني هذا العالم وتفارقهما في العلم حسن
فان حسن صفة معنوية لا نعت نحوي وفي صرت بهذا الرجل فان الرجل
نعت نحوي لا صفة معنوية مجردة لتجريدها عن بعض مبالغة لان
ذكر ما يلايم ابعد دعوى الاتحاد التي هي كل استعارة وبها المبالغة بما
يلايم المستعار له ينبغي ان يقيد ما يلايم المستعار له بان يكون فيه تقييد
للكلام عن الاستعارة وتزييف لدعوى الاتحاد اذ ذكروا ان في التجريد كسر
المبالغة في التشبيه فعلى هذا لا يكون في قوله قامت تظللني ومن عجب شمس
تظللني من الشمس تجريد من اسناد التظليل لان التعجب من التظليل
اخرجه عن ان يوجب ظلا فان دعوى الاتحاد اذا لم يكن عين الشمس كيف
يتعجب من تظليله الهول وكتب ايضا قوله بما يلايم المستعار له لم يقل بما
يلايم المشبه ليشمل التجريد في الاستعارة بالكناية على مذهب المصنف
فيها لان كلامه في الاستعارة التي هي من قسم المجاز وكذا يقال في قوله
بعد ومرشحة وهي ما قرينة يلايم المستعار منه قال في الاطول وها هنا
ثلثة لا بد من التنبيه عليها وهو انه اذا اجتمع ملايمات للمستعار له فهل
يتعين احدها للقرينة او الاختيار الى السامع بجعل ايهما شاء قرينة والآخر
تجريدا قال بعض الافاضل ما هو قوي دلالة على الارادة للقرينة والآخر
للتجريد ونحن نقول ايهما سبق في الدلالة على المراد قرينة والآخر تجريد
كيف لا والقرينة ما نصبت للدلالة على المراد وبعد سبق احد الامرين
في الدلالة لا معنى لنصب اللاحق فعلى هذا كون الثمر تجريدا وسياق
الكلام قرينة محل نظر والاوجه ان كلا من الملايمين المجتمعين ان صلح
قرينة فقرينة ومع ذلك الاستعارة مجردة ولا تقابل بين المجردة ومتعددة
القرينة بكل متعددة القرينة مجردة اه ثم وصفه بالثمر الذي يناسب العطا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)