والحسن اه لان ذلك يبطل الغرض ابطاله ينافي انه من شرايط الحسن لامن
شرايط الصحة فلعل المراد كمال الغرض اه سم على ان المشبه به اقوى في وجه الشبه
اي فلا يناني ما ذكر واقول فيه نظر بدليل المثل المذكور فان بعض اوزان اقوى من
البعض مع شمول الحسن لجميعها فلا منافاة بين التفاوت في القوة وبين الاشتراك
في الجنس له ولذلك يوصي في وجه ترتب التقرير المذكور على ان شرط الحسن ذلك
انه اذا لم يكن في اللفظ ما يدل على التشبيه خفيا فاذا انضم اليه فعليه خفا
وجه الشبه زاد الخفاء واستند فتصير الاستعارة الفاز بخلاف ما اذا كان وجه
الشبه جليا اذ ليس فيه من الخفاء ما في ذاك اه سم قال في الاطول وتلك القرينة مخرجة
بالحقيقية المصرحة دون الاستعارة بالكناية كما صرح به في المفتاح قبيل ذلك لان
في المكنية تصريحا باسم المشبه فلا تغير لخفاء وجه الشبه سبب تغميته والغازه اه
اي ولان شرط حسنه اي حسن كل او بواسطة عرف او عام الغاز
وتغمية اي سبب الغاز وتغمية اي خفاء اه اطول ان رعي شرايط الحسن
ولم يتم راجعة التشبيه شرط لقوله ليلا تصير الاستعارة الغازا وعطف قوله
ولم يتم الخ على رعي هما عطف الخاص على العام بناء على ان المتبادر ان المراد بالحسن
حسن الاستعارة وبه صرح في المطول لاحسن التشبيه لان تراكي الاشمام المذكور
من جملة مراعاة شرايط حسن الاستعارة نبه عليه مع دخوله فيها اهتماما به
وقوله وانما تراعى ان ضبط بالفوقية فالضمير فيه لشرايط الحسن التي منها ترك
الاشمام ونفي مراعاتها صادق على انتفاء مراعاة بعضها وحصول مراعاة البعض
الآخر فان انتفى مراعاة الجميع فات الحسن ولم تصر الاستعارة الغازا لان
من المشروط عدم الاشمام فاذا اهمل بان حصل الاشمام انتفى الالغاز وان كان وجه
الشبه خفيا كما هو الغرض وعلى هذا فقوله فان الحسن اي مع تحقق الالغاز في بعض
التقادير كما تقرر وان ضبط بالتحتية فالضمير فيه لعدم الاشمام اي وان لم يقع عدم
الاشمام بان حصل الاشمام فان الحسن والالغاز لعدم تحقق الامرين اهسم
باختصار اللغزامي بفتح اللام وضم الغين لقوله مثل رطب او طب وجاء ثم
الغين لضعفه واسكانها للخفة كما فيهما الدماميني رايت ابلا مائة لا تجد فيها راحلة
صار الغاز الان مشابهة الناس بالابل المائة التي لا توجد فيها راحلة في غرة وجود
مرضي منتخب فيما بينهم خفية غير واضحة ولذا صرح النبي صلى الله عليه وسلم

بالتشبيه

بالتشبيه فقال الناس كابل مائة لا تجد فيها راحلة وفي رواية تجدون الناس
كالابل المائة ليست فيها الراحلة وقوله كالابل مفعول ثان لتجدون وقوله ليست
فيها راحلة حال او جملة مستانفة اه اطول يرتحله كان معناه يعده للارتحال
عليه اه سم وقال في الاطول اي يحط رحله عليه التي لا تقصد في كثير من
الابل فيه اشارة الى ان العدد للتكثير لا للحصر اهم محل الاهم اذا طلعت ينصرف
الى الاهم المطلق ولم يظهر بما سبق الا فتراق المشبه عن الاستعارة ولا يظهر
به مع ضميمة ما هو ظاهر من اجتماع التشبيه والاستعارة انه لهم من الاستعارة
ما لم يظهر ان الاستعارة لا تفارق التشبيه وهو لم يعلم بل سيعلم خلافه من
انه قد تتعين الاستعارة ولا يصلح التشبيه فبينهما عموم من وجه وليس لك
ان تهدم المهدم عليه لانه خلاف العبارة ومع ذلك لم يظهر مما سبق ولما ذكر بيانه
هذه من الخلل غيرها في الايضاح الى قوله وبهذا ظهر انهما لا يجتمعان في كلمة يحسن
فيه التشبيه اه اطول اذ كل ما يتاتى فيه الاستعارة الخ اعترض بانه ان اراد
بالتاتي التاتي على وجه الحسن لم يكن كل ما يتاتى فيه الاستعارة يتاتى فيه
التشبيه لجواز ان يكون التشبيه بين الطرفين قويا حتى لا تحدا وان اراد مجرد
التاتي على وجه ما ولو قبيحا فسلم ان ليس كل ما يتاتى الخ فانه اذا كان وجه
الشبه خفيا يتاتى فيه الاستعارة ايضا لكن لا على وجه الحسن اه سم
ويتصل به اي يلتحق اه سم بما ذكرنا اي ضمنا من قوله ولذلك الخ فلا يخفى انه
لم يصرح فيما تقدم بانه اذا خفي التشبيه لم تحسن الاستعارة وتعين التشبيه
افاده سم حتى الحد اي حتى كانهما اتحدا فالكلام محمول على المبالغة اه فنري
وتعينت الاستعارة اي اذا قصد تحسين الكلام كما يدل عليه قوله لم يحسن لانه
تعينت الاستعارة البتة ولا يصح التشبيه كيف وقد صرح سابقا ان كل ما يتاتى
فيه الاستعارة يتاتى فيه التشبيه فلا تنافي بين كلاميه اه فنري ليلا
يصير كتشبيه الشيء بنفسه قال في الاطول ومن هذا علم ان من فوائد الاستعارة
الاحتراز عن تهمة تشبيه الشيء بنفسه ولا يخصر الغرض منه في المبالغة في التشبيه
فان منها براعة جهات حسن التشبيه لا بان لك تشم رايحة رايحة التشبيه
لفظا لانها تشبيه مضمر في النفس فلا ينافي رايحة التشبيه نعم ينبغي ان يخاشي
عما يوجب ظهور التشبيه اه اطول وقال سم لم يزد وبان لا تشم رايحة التشبيه لفظا لان

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)