الثاني بحيث لا يدرك انه ماخوذ من الاول الا بتامل كما يتضح في الامثلة
وتم فالمثال الاتي في التشابه قريب من الظاهر بل ينبغي ان يجعل منه لان
ادراك كون الثاني اصله الاول ظاهر لا يحتاج الى تامل اه ان يتشابه
المعنيان اي من غير نقل ليغاير ما بعده معنى البيت الاول اي الماخوذ منه
وقوله ومعنى البيت الثاني اي الماخوذ من المختار الارب بالكسر
الحاجة وكذا الاربة والارب بفتحتين والماربة بفتح الراء وضمها قلت ونقل
الفارابي ماربة ايضا بالكسر لحاهم بضم اللام وكسرها فاعل بمعنى
جمع لحية بكسر اللام لا غير وهي شعر الخدين والذقن وفي المختار واللحية
معروفة والجمع لحا بكسر اللام وضمها نظير الضم في ذروة وذريه
سواء جملة مستانفة في معنى العلة لما قبلها ذو العمامة بالكسر وهي
المغفر والبيضة وما يتقى على الراس وعلها على الاولين اثبت وعلى الثالث
او فوق بقوته والخمار اه الطول وقول ابي الطيب في سيف الدولة يذكر
ضعضوع بني كلاب وقبايل العرب له اه مطول فالمعنيان متشابهان من
جهة ان الرجال مثل النساء في الضعف فالبيت الاول فيه هذا المعنى وكذا البيت
الثاني والتغاير بينهما باعتبار ان البيت الاول محكم بالتساوي والبيت الثاني
حاكم بالتشابه قناة اي رمح خضاب اي صبغ الحناء قال في المختار
الخضاب ما يختضب به وخضبه من باب ضرب واختضب هو وكف خضيب
اه واعلم الاعتراض على كلام المص تشبيها هو وصف الجمال وفي بعض
النسخ بتشبيب بالسين المهملة وهو التغزل في النساء ذكر وصاحبه يقال
منه شبب الشاعر بالمراة ينسب بالكسر نسيبا اذا تشبب بها وقد يطلق
على التغزل مطلقا والى هذا اشار بقوله لاوجه الاشارة انه ذكر
انه ينقل المعنى الى محل اخر وذلك صادق بان ينقله من التشبيب الى احد
المذكورات اه سم الى محل اخر اي من موصوف الى موصوف اخر كالقتلى
والسيف سم لجعلها على صيغة المجهول اه فدري النجيع قال في المختار
والنجيع من الدم ما كان يضرب الى السواد وقال الاصمعي دم الجوف خاصة
اه وهو محترز قال من السيف اه بتي اي والحال ان السيف خارج عن
القمز مقام كلهم اي لجمعهم جميع ما في الناس من الكمال اه سم وقول

ابي

ابي نواس بنوف مضمومة بعدها واو مخففة كين بذلك لانه كان له ذوايبتان
تنوسان على عاتقيه اي تنزلان عليهما قال ع ق اي بقوله لهارون
الرشيد لما سجن الفضل البرمكي غيرة منه حين سمع عنه التناهي في الكرم
مشيرا الى ان في الفضل شيأ مما في هارون وان في هارون جميع ما في الفضل
وما في العالم من الخصال مبالغة قولا لهارون امام الهدى

عند احتفال المجلس الكامل انت على بابك من قدره
فلست مثل الفضل يا واحد ليس على الله بمستنكر

البيت في مرهارون باطلاقه اه والاحتفال الاجتماع والكامل بالغين المعجمة
الجامع وقوله مثل الفضل مفعول الواحد اي لا تجد مثل الفضل في حضرتك
ولا عندك ليس من الله الخ الرواية الصحيحة بدون الواو وقبل ليس وهو
من السريع مستفعلن مستفعلن فاعلات ودخله حذف السبب فصار
فاعلن وفي بعض النسخ وليس بالواو وقبل ليس ففيه من العيوب المخدم
وهو زيادة ماد ون خمسة احرف في صدر البشطر ان يجمع العالم اي
صفاته اه بتي وغيرهم اي من الملايكة والجن ان تكون معنى
الثاني نقيض معنى الاول قال ع ق فان قلت ما وجه كون الكلام الذي هو
نقيض الاول ماخوذا من ذلك الاول فان المتبادر ان نقيض الشيء ينافيه
لا انه منه قلت هو هو بعينه ولم يرد الا السلب في الاثبات او العكس
ويريد بالسلب والاثبات هنا الايجاب والمنافي في الجملة وايضا نقيض الشيء
فرع الشعور به فذلك الشيء هو الحامل على طلب النقيض فقد انتشا النقيض
عن الاول فافهم اه احد الملامة اي الدوم والانكار على وجه كما اه وقوله
لذيذة بكسر الكاف خطاب لمؤنث قال ع ق اي اجد لذلك الدوم فيك لذة
لتناهي حبي فيك حيث صيرت التذ بمطلق ذكرك على اي وجه كان اه وقوله
فليلمني اللوم جمع لايم كصايم وصوم قال العصام فيه اطلاق والمراد كل لايم
كما يقتضيه المقام اه والانكار باعتبار القيد الذي هو الحال اي انه لا يجب
الملامة فيه بل يحبه هو فقط فالنفي المستفاد من الاستفهام الانكاري
منصب على القيد عليه بعد قوله تعالى اتامرون الناس بالبر وتنسون انفسكم
كما يقال اتصلي الخ فالمنكر هو وقوع الصلاة مع الحدث لا وقوع الصلاة

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)