غير مع القدرة عليه بلا خلاف في الحسان المستفيضة لا ذكاة الا بحديد ويخرج
الضرورة ما يقتل الاوداج اى يشقها للنصوص منها الصحيح اذبح بالحجر
وبالعظم والقصبة والعود اذا لم تصب الحديدة اذا قطع الحلقوم وخرج الدم
فلا باس وفي الحسن عن المروة والقصبة والعود يذبح بهن اذا لم يجد سكينا
قال اذا فرى الاوداج فلا باس بذلك خلافا للخلاف في السن والظفر للخبر
العامي ما انهر الدم وذكر اسم الله عليه فكلوا ما لم يكن سنا او ظفرا
او ساحة كم عن ذلك اما السن فعظم واما الظفر فمدى الحبشة ودينا
يجمع بالحمل على الكراهة او على كونهما متصلين فيمنع ح خاصة فتدبر
ما افاده الصحيح المذكور بقطع الحلقوم وهو مجرى النفس هو الصحيح مما وصل
الينا في هذا الباب واليه مال المحقق والشهيد الثاني والمشهور وجوب
قطع الاوداج الاربعة الحلقوم والمري وهو مجرى الطعام والشراب
والودجين وهما العرقان المحيطان باحدهما وفي الحسن السابق دلالة على
ويكفي في المحور طعنه في وهدة اللبة وفي الحسن المخير في اللبة والذبح
في الحلقوم ويخص النحر عندنا بالابل والذبح بغيرها فان نحر المذبوح او
ذبح المنحور حلا كما في المعتبر ويسقط اعتبارهما مع التعذر كما ستعرفه
او حصوله في موضع لا يتمكن من الوصول الى موضع ذكاته وجب
قوته فيعقر بالسيف ونحوه ويحل وان لم يصادف العقر موضع الذكاة
كما مر لا بد من الحركة بعد الذبح او خروج الدم عنه معتدا لا غير
مشاملا قاله الاكثر للجمع بين النصوص اذ وبعضها بذا واخر بذاك
لا بد من الامرين معا ومنهم من اعتبر الحركة وحدها لصحة ما يدل عليها

ولا ذل اظهرها اعتبار استقرار الحيوة قبل نحره كما ذكره الشيخ وتبعه عليه
جماعة ولا دليل عليه يركن اليه النفس وغاية توجيهه ما قاله الشهيد الثاني رحمه الله
من قولهم ان ما لا يستقر حيوته فحكمه حكم الميت ولان اسناد موته
الى الذبح ليس اولى من اسناده الى السبب الموجب لعدم استقراره بل السابق
وما كان هلاكه بذلك السبب فيكون ميتة وهو كما ترى مع انه اجتهاد في
مقابلة النص فان ظواهر الكتاب والسنة تفي اعتبار كما ستثناء الا ما ذكيتم
من الظجية والمتردية وما اكل السبع وفي الصحيح في تفسيرها ان ادركت تتبا منها
وعين تطرف او قائمة تركض او ذنب تضع فقد ادركت ذكاته مثل ذلك في الشاة
مستفيض منها اذا اشكلت في حين شاة ورايتها تطرف عينها او تحرك ذنبها
او تضع يدها فاذبحها فانها لك قال الخبير الدين يحيى بن سعيد الحلي رحمه الله
الى اعتبار استقرار الحيوة ليس من المذهب واليه مال الشهيدان بل قالا انهما
عليه ينبغي ان يكون العمل وقالا ولهما يرجع على القول باعتبار ما في الفرات
المتيقة للنظر ومع الاشتباه الى الحركة بعد الذبح او خروج الدم المعتد
مفاح يستحب في ذبح الغنم ربط اليدين ورجل واحدة واطلاق الاخرى
ولسالة الصوف او الشعر حتى يبرد وفي اليد والرجل وفي البقر اعقال
قوائمها جميعا واطلاق ذنبها وفي الابل جمع يديه وربطهما بنصف الخف
والركبة وفي الطير ارساله بعد الذبح وفي الكل تجديد الشفرة وعدم ابانتها
للحيوان وسرعة القطع واستقبال الذابح القبلة وعدم تحريكه اياه ولا جره
من مكان الى مكان آخر بل تركه الى ان يفارقه الحيوة وان يساق الى المذبح
برفق ويعرض عليه الماء قبل الذبح وتمر السكين بعنف ويعيد في الاسراع لئلا يكون

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)