المتدارك فحركة الراء [illegible] [illegible]

واعلم ان الموجه على راي الاخفش [illegible] الا يكون

الا في القافية المقيدة لان الحركة التي على الحرف الذي

قبل [illegible]

الباب الرابع في حدود [illegible]

حدود [illegible]

تدارك [illegible] فاحفظه ترتيبها كما قد تلي

اي هذا باب يذكر فيه حدود القافية باعتبار الحروف وهي

خمسة اقسام الاول المتكاوس [illegible]

[illegible] على ثلاثة [illegible]

[illegible] كل قافية [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] كقول العجاج [illegible]

[illegible]

هي القافية الثاني المتراكب [illegible]

[illegible]

واصطلاحا كل قافية توالت فيها ثلاث حركات [illegible]

[illegible]

الحركات

الحركات [illegible] كقول الشاعر

[illegible] ولا [illegible]

[illegible]

[illegible] الثالث المتدارك [illegible]

في المصباح [illegible]

واصطلاحا كل قافية [illegible]

[illegible] بعضا نحو مفاعلن

[illegible] فاعلن كقول الشاعر

[illegible]

[illegible]

[illegible] الرابع المتواتر

[illegible]

[illegible]

حركة واحدة [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Copyright © King Saud University