

كلمتين كهدا زيد وما نراد على التلوه كظننت زيدا قايما
 ابوه فليسها عموم من وجه والصورة التي يتألف منها
 الكلام ستة اسمان فعل واسم وفعل واسمان فعل وثلاث
 ثمة اسماء فعل واربعة اسماء جملة التشريط وجوابه او
 وجوابه **حدا كجمله** بفتح الكاف وكسر اللام افصح من
 فتحها وكسرهما مع اسكان اللام فيهما **قول** اي مقول تحقيقا
 كوني او تقدير كالمقدر في قول واحد جزء العلم المضاف
 كعبه مناف فانه كلمة تقدير اذ لا تنافي الاضافة الا
 الا في كلمتين وان كان مجموعهما كلمة تحقيقا لا سمي وقد
 مر صده وايثاره على اللفظ لا مخرج به غيره كالرد وال
 الاربعة من الخط والاشارة والعقد والنصب بالمشاركة
 للكلمة والرباطة على المعنى وصح الاجزاء به وان كان
 جنسا لما قالوه من انه الجنس اذا كان بيته وبين
 فضله عموم من وجه صح ان يخرج به ما تناوله عموم
 لانه والقول مع فضله الذي هو **مفرد** كذلك لصده
 قهما

على

على زيد ونحوه وانفراد القول بصدقه على المركب والمرد
 بصدقه على المعنى دون اللفظ كما يقال معنى مفرد ونحوه
 به المركب وسياق قصدهما **مستقل** خرج به ابعاض **الكلمات**
 الدالة على معنى كحروف المضارع والنسب والاف المغاظة
 فانما ليست بكلمات لعدم استقلالها ان لا ينطق
 بكل منها وحده ومن اسقطه جنح الحماقاله الرض من
 انما مع ما هي فيه كلمتان صارتا كالجملة الواحدة لشدة
 الامتزاج فجعل الاعراب على افره كالمركب المبرج **وقا**
يم اطلاق الكلمة على ثلاثة اقسام حقيقي وهو لا
 بد من قصده وهو اطلاقها على مفردات الكلام و
 مجازي مستعمل في عرفهم وهو اطلاقها على احد جزئي
 العلم المضاف كالمرو والتفرض بهذا وجوده ومجازي كعمل
 في عرفهم وهو اطلاقها على الكلام نحو وكله الله بهي
 العليا وهذا الاطلاق منكر في اصطلاحهم ولذا لا
 يتعرض لذكره في كتب النحو كما قال ابن مالك في شرح