

مكلا من غير ما تكلفه بالطرف في النطق بلا تعسف
وليس يبيد وبين تركه الامر باضاعة امرتك

باب الترفيق

فرق مستعمل في حرف واحد في تعميم لفظ الالف
وهمة الحمد اعوانه الله تبارك وتعالى
ولينطق وعلى اللوح والجم من مخبئة وان
وبأبرف باطل يدي ورؤية اجنتت وحج البحر

باب التلقيد

وبما مقلدا ان كان وان يكون في التوفيق كان ابينا
وحا محض حرف الحرف وسين مستقيم بسطوا
ورقوا الراد ان كسر كذا كسر الكسر حيث
ان لم يكن من قبل حرف او كانت الكسر ليست اصلا
والخلاف في فرق الكسر وحده واخذت كسر اذا تشدد

باب التخم

وفي الالم من سر الله عن فتح او ضم سبب الله
وحرف الاستعلاء في خصصه ان طباق اقدار الحوقال والقمي
وبين الاصباغ من حذو مع سبط والخلق في الحرف وقع
وحرف على التكون في حذو التهم والمغضوب مع ظلالنا
وخلقنا فنساج حذو اعنى حذو ششابه بمجنون
وراع تشبهه بتمامه ششابه في فستنا
والى

واولى مثل وجنسى ان كره
في يومه فالواو مهر وفلغير
والصا دما سطلاة وخرج
في الظننى ظل الطهر عظم العدا

ظاهرا لهما شواذ اعظم ظمنا
اظفر ظنا كق حيا وعلا سوا
وظلت ظلت يوم طولا
بطلان محض مع الحظ
الابوي هرا واولا فطر
والحظ لا الحظ على العوام
وان تلاقب البيان لاسم
وظهر مع عطفن ومعاقبة
وظهر الغنة من نون ومن
الهمزات بتسكن بغنة لب
وظهر بها غنة بالواو الحرفي

فصل في الكام

وحكى ترون ونون بلقي منه
فبعد حروف الخلق اظهر يوم
واذ عين بغنة في يومين
والقلب عند التابغنة كان

فصل في بيك

والمد لاسم وواجب ان
فلازم الحجاب عذو فمد
وجابر وهو قصر تبنا
سكن حالي ونظ الطور يبد

احطت