

جسد ممدود على متن جهنم يمر عليهم الخلائق منهم كالبرق  
ومنهم كالريح ومنهم كالمواد المسرع ومنهم كالماشي ومنهم كالمحلاة  
يلتفت على قدر تفاوت درجاتهم واما لهم في الدنيا فان قيل  
كيف يمكن ذلك وموفا روي ادق من الشعر واحدث من السيف  
وهذا المعركة بعض المعتزلة قلنا هذا ليس باعجب من المشي في  
الهواء فاذا المكن ذلك في الهواء فعلى الصراط اولى كيف وتقول قال  
النبي علم حين ماتت عائشة بصم هل تذكرن املك يوم القيمة  
انتاني ثلاثة مواطن فلا يدكر احد احد عند الميزان حتى يعلم  
الحق ميزانه او يتفائل وعند الكتاب حين يقال ما يوم اقر  
كتابي حتى يعلم ان يفتح كتابي يمينه او في شماله او من وراء ظهره  
وعند الصراط اذا اوضح بين ظهري جهنم والجحيم من كوز المصاحف  
وموذيبل على الميزان والكتاب والمصراط وانطاق الجوارح  
حق قال الله يوم تشهد عليهم لسنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا  
يعملون والموض حق لما روى انه عليه قال انزلت على انفا  
سورة وقد انا اعطينا الكواثر ثم قال انه نهى في الجنة وعديبه  
ربي عليه خير كثير وهو موض يرد عليه امتي يوم القيمة انبيائه  
عند نجوم السماء وقال موض مسير شهر ورواية سواة مائة

ابيض عن اللبن ويحاطب من المسبل وكيزانه نجوم السماء  
من يشرب منها فلا يظأه ابدا **فصل** الجنة والنار حق  
مخلوقتان اليوم خلا فالله شمية والقاضي للتخصيص علي  
لا اعداد لقوله و الجنة عرضها السموات والارض اعدت  
للمتقين وقوله اعدت للذين آمنوا بالله ورسله وقوله فانقوا  
النار التي اعدت للكافرين وما لم يكن مخلوقا بعد لم يكن تعدا حقيقته  
فان قالوا جاز ان يواد المبالغة في تحققها لقوله ثم انك ميت وانهم  
ميتون ونفخ في الصور وغير ذلك ولانه قال كل شيء بما لك لا وجه  
ولو كانتا مخلوقتين لكان خلقهما عيشا وقال اكلها درهم وظلها  
ولو خلقت الجنة لهلكت بما تلونها فينقطع الدوام قلنا  
لا اصل في الكلام الحقيقة وانما تجل على الجواز اذا تعدد حملها  
عليها كما في الايتين على ان قوله ولقد رااه نولة اخرى عند  
سدة المنتهى عند ما حقه الماوى وقوله يا ادم اسكن ان وزوج  
الجنة ثيابا فيان الحمل على الجواز ويؤكد ان الحمل على الحقيقة وخلقها  
ما يكون عيشا لان معانيها لطف لمن عاينها ولا اخبارا عن المعاني  
لطف المكلفين الذين لم يعاينوها والمواد الدوام بتجدد اسبابها  
ان يكون ثمزها لها كما بالاكل على انه محمول على ما بعد دخول