ابوك اصله ابوك نقلت حركة الواو الى الباء بعد سلب حركته وبان انخصل قلبت حالة
النصب نحو رايت اباك اصله ابوك قلبت الواو الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فصار
رايت اباك وبان تحصل بقاء حركته الى ما قبله بعد سلب حركته وقلبه ياء حالة الجر
نحو مررت بابيك اصله مررت بابوك نقلت حركة الواو الى الباء بعد سلب حركته
الباء ثم قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فصار مررت بابيك **قوله**
المثنى وكلا مضافا الى آخره اعلم ان المثنى وكلا مضافا الى مضمر واثنان اعرابهما
بالالف حالة الرفع والياء حالتي النصب والجر تقول جاءني الزيدان وكلاهما واثنان
ورايت الزيدين وكليهما واثنين ومررت بالزيدين وكليهما واثنين واما قيد
كلا بقوله مضافا الى مضمر لانه لو كان مضافا الى مظهر لم يكن اعرابه كذلك بل كان
اعرابه تقديريا نحو جاءني كلا الرجلين ورايت كلا الرجلين ومررت بكلا الرجلين
واما قوله ذكر كلا واثنين لانهما ليسا بداخلين في حد المثنى لان المراد بالمثنى اسم
مفرد الحق بآخره الف او ياء ونون مكسور وظاهر ان كلا واثنان ليسا كذلك **قوله**
جمع المذكر السالم واولو الى آخره اعلم ان جمع المذكر السالم واولو وعشرون الى تسعين اعرابها
حالة الرفع بالواو وحالتي النصب والجر بالياء تقول جاءني الزيدون واولو مال وعشرون
ورايت الزيدين واولي مال وعشرين ومررت بالزيدين واولي مال وعشرين واما قوله

اولو وعشرون واخواتها بالذكر بينهما ليسا داخلين في جمع المذكر السالم لان
المراد بالجمع المذكر السالم اسم مفرده الحق بآخره واو وياء ونون وظاهر ان اولو
وعشرون وليسا كذلك فان قيل عشرون كذلك لان واحده عشرة قلنا
لم يجز ان يكون عشرون جمع عشرة والذي يدل على ذلك انه لو كان كذلك لجاز اطلاق
على ثلاثين لوجوب اطلاق الجمع على ثلثة مفادير الواحد لكنه ليس كذلك ولوجب
ان يقال عشرون بفتح العين والشين وانه يدل على عدد معين ولا شيء من الجمع يدل
على عدد معين فلا يكون عشرون جمعا ثم اعلم ان اعراب المثنى والمجموع جار
على خلاف القياس من وجهين احدهما من حيث ان اعرابهما بالحروف والثاني
من حيث ان رفع المثنى ليس بالواو ونصبه ليس بالالف ونصب المجموع ليس بالياء
اما العلة فيهما فلفهما القياس في الوجه الاول فلان المثنى والمجموع فرعان على الافراد
والاعراب بالحروف فرع على الاعراب بالحركات واعراب بعض الافراد وهي
الستة بالحروف فلو لم يجعل اعرابهما بالحروف لكان الفرع مزية على الاصل فانه غير جايز
واما الوجه الثاني فلان المثنى والمجموع فرعان على الاحاد ومن
اخرا بقلب بعضها الى بعض فجعل اعرابهما بالحروف لان الحروف اخف من الحركة واما العلة في فهما القياس في الوجه الثاني

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)