

معناه جازان يكون المصدر من حيث هو مصدر عابدا و جازان يكون المصدر من حيث  
بدل من الفعل عابدا اسم الفاعل ما اشتق من فعل فاعله بمعنى الحروف ان اسم الفاعل  
اسم اشتق من فعل فاعله فاعله اشتق من فعل فاعله فاعله اشتق من فعل فاعله  
اسم الفاعل وشا الخبر من المشتقات من الفعل كاسم المفعول والصفة المشبهة والهاء  
الزمان والمكان والالز و اسم المفعول كقولنا الفعل غير قائم بها ويقال بمعنى الحروف  
خرج عنه الصفة المشبهة واسم التفضيل كقولنا بمعنى اليوت ما معنى الحروف  
وصيغته من الثلاثي على فاعل اي صيغة اسم الفاعل من الثلاثي على وزن فاعل  
ولهذا سمي به كسرة التاء في وز غير الثلاثي على صيغة مضارع يميم مضروب  
اوقد وكسرة قبل اخره لفظ نحوكم او يقيد نحو مختار ومختار سواء كان ما قبل اخره  
مكسورا او لم يكن نحو دخل من ا وصل يدخل ومندكر من تذكر يذ كوال ما بعد نحو  
استب فهو مشدود واحسن فهو مضن واقلج فهو منج واعشب المكان فهو غاب  
واورس فهو وارس وانفع فهو با نفع ويجل عمل فاعله بشرط معنى الحال وهو  
الزنت ودل على المصدر كالفعل واحتماله حال الزمانين كالفعل ودخول في التاكيد  
فان ضاربا مثلا يضرب من حيث الزنة ودال على الضرب واحد الزمانين ويمكن  
دخول طم التاكيد عليه لكن هذا القول اي عمل فاعله بشرط كونه في الاوالة استقبل  
طمن الفعل الذي بعد اسم الفاعل عمله وسوال المضاع ليس بمعنى الماضي وانما العمل

الظن ان الزمان

والفعل فاعله  
ساعة الفاعل  
اذ ان نفس  
النشور احد  
التي في العلام  
او يتبع

ع

عز الفعل الماضي من انتفاء المسألة به من حيث الزنة فان كان فاعله بشرط  
ضرب وبشرط الاعتقاد على صاحبه اعني الاعتقاد على المسئلة او على من اولى  
الموصوف او بشرط الاعتقاد على المحزن او حرف الذي يله حيدرا بشرط ان يكون على العمل  
واما في الصور الثلاث التي افلاها مستوعرا اصل وضعه لانه صفة المعنى فلا بد من  
حكوم به عليه ولو يذكر حرف وانما في الصورين اللذين في قوله فاعله هو الفاعل  
او على اعلم انه قال وبشرط عدم وصفه بصفة وعدم تصغيره لان اولي  
بالوصف والتصغير من مشابهة الفعل اما في وجهه بالوصف فظاهر واما بالتصغير  
فلا انه وصف في المعنى امثلة عمله به في السلب بشرط ان يكون فاعله هو  
ابوه ومررت برجل فاعله ابوه واما فاعله زيد واما فاعله زيد والمراد بقوله بعد  
ان فعله ان كان لا يما يكون لان زنا وان كان متعديا الى مفعول واحد يكون هو  
متعديا الى مفعول واحد وان كان انما كان اسم الفاعل كذلك فكان ان فعله  
الى الطرفين والمحال والمصدر والمفعول له والمفعول معه وسائر الفضل كذلك  
يتعدى هو اليها والمراد بالمحال والاسم المتعدي الى الحال والاسم المتعدي الى  
حتى لم يشك في ذلك فاعلى وكلهم باسطة ذراعيه بالوصف فان باسطة يها  
وان كان ماضيا لكن المراد به حكاية الحال فان كان الماضي وجبت الاضافة  
اي ان كان اسم الفاعل بمعنى الماضي وجب اضافته الى مفعوله اضافة مفعول  
غير عامل حيدرا نفا شرط عدم ذكر مفعول والمحال حتى لان هن الاضافة  
على الماضي

لان وهو لا لا على فان با فاعله هو المصنف فاعله الذي هو عليه  
لان وهو لا لا على فان با فاعله هو المصنف فاعله الذي هو عليه  
لان وهو لا لا على فان با فاعله هو المصنف فاعله الذي هو عليه

ان كان فاعله هو المصنف فاعله الذي هو عليه