ان صحبتها لام التعريف كالمفلحون الدار الاخرة
فان دخلت عليها همزة الاستفهام ابدلت مدة
ولم تسقط ليلا يلتبس الخبر بالاستفهام لانفتاح
كل منهما وان لم يصحبها لام التعريف وكسرت على
اصل التقاء الساكنين وذلك في تسعة اسما
اسم وامرو وامراة وانسان وابن وابنم وابنة
واست **الباب الثاني في الياآت**
وهي ضربان ياآت تثبت خطا ويآت تحذف
استغنا بالكسرة قبلها **فالثابتة** لا تحذف
لفظا ولا وصلا ولا وقفا وهي تقع حشوا لاية
لا اخرها كخوافي اعلم وانصاري الى الله وطهر
بيتي للطايفين وهي كثيرة الآات فيها ما له
نظاير محذوفة خطا فلا بد من معرفتها ليلا
تلتبس الثابتة بالمحذوفة فيذهب القاري
الى جواز حذف الثابت منها وحاذفه لاحن
فالثابتة في البقرة واخشوني وفي ال عمران
فاتبعوني يحببكم الله وفي الانعام قل ان
هداني وفي الاعراف المهتدي وهود فكيدوني
وفي يوسف ومن اتبعني وما ينبغي وفي الحجر
البشرعوني وفي الكهف قال فان اتبعتني
وفي مريم فاتبعني اهدك وفي طه فاتبعون

واطيعو

واطيعوا امري وفي القصص ان يهدين وفي يس
وان اعبدوني وفي المنافقين لولا اخرتني ومن
ذلك فلا تسيلني في الكهف عند الجمهور وروي
عن ابن عامر حذفها في الياقيه واما قوله يهادي
العمي وهما موضعان في النمل والروم قال ابن
الانباري فالياآت محذوفة منه في الروم اي دون
النمل ممن وقف على التي في النمل اثبت ومن
وقف على التي في الروم جوز الحذف كما في الخط
والجمهور يحذفون كل الياآت المحذوفة عند
الوقف عليها اتباعا للمصحف وكان يعقوب
يثبت الياآت كلها في الوقف وان كانت محذوفة
في الخط الا المنون والمنادى كهاد ووال ويا قوم
ويا عباد وسياتي بيانه واما نظاير هذه الياآت
وهي محذوفة خطا في ال عمران ومن اتبعن
وفي المايدة واخشون وفي الانعام فقد هدان
وفي الاعراف ثم كيدون وفي الاسرا اخرتن
وفي الكهف المهتد وفي الكهف ايضا ان ترن ان
يوتين ما كنا نبغ ان يهدين وفي المومن والز
اتبعون فالجمهور على الحذف فيها لفظا كما حذفت
خطا ويعقوب يثبتها وصلا ووقفا والياآت
الواقعة اخر الاآيات كقوله فارهبون فاتقون

والجمهور يحذفون

حرف الياآت الواقعة