

ولا تكفرون واطيعون والقرا على حذف الياء
منها وصلها ووقفها لا يعقوب فثبتها في الخاليق
ذكر ياء حذف خط لسقوطها درجبا
والعربية توجب اثباتها وهي الياء التي هي لامات
الفعل وكما في محال الرفع نحو وسوف يوت الله
المؤمنين لهاد الذين آمنوا فيوقف عليها بالوقف
تبع الخط ويعقوب يثبتها وقفا وحذفت
من ان يردن الرحمن في يسر وليسيت من
الباب لا يثبت من نفس الكلمة وحذفت
من الواو ووقف عليه الكسائي بالياء حيث
جاو مخالف اصله في اتباع الكتابة **ذكر ياءات**
مقرونة بمؤن الجهم حاله النصب والجر والنون
محدوفة للاضافة والياء ثابتة خطا فتثبت
لفظا في الوقف نحو ما نرى المسجد الحرام ومجلى
المسجد والمقيم الصلاة ولا ترد النون وقفا اذ لم
تثبت خطا لان حكم الاضافة لم يزل بالوقف
والا لوجب ان يحرك ما بعد الياء لان الجرا عما كان
بالاضافة وقد زالت فنزعم رد النون فقد
احطوا وحرق الاجماع وزاد في القرن ما ليس منه
ذكر ياءات تثبت خطا ونحذف لفظا في النون
للساكن بعدها وتثبت في الوقف وهي كثيرة

خو

خو انقل الجرموسى الكتاب ويانى الله يوفى هو
الصا بروت **ذكر اليناوى المضاف اليه بالمتك**
ياوه محذوفة خطا فكذا لفظا نحو يا قوم اعبدوا
الله يا قوم اذكروا يا قوم استغفروا رب ارجعون
رب اغفر لي ويا عبادا فاقفون ويا عباد الذين
امنوا وهما في الزمركم ان ثبتوها خطا في يا عبادي
الذين امنوا في العنكبوت ويا عبادي الذين
اسرفوا في الزمر فتثبت في الوقف واختلفوا
في يا عبادي لا خوف عليكم في الزخرف فعن ابى
عمرو انه وجدها ثابتة في مصاحف اهل المدينة
فكان يثبتها وصلا ووقفا واهل الكوفة يحذفونها
فيها وعن ابى بكر عن عاصم فتحها والوقف
عليها بالياء وكل ما ذكر من العباد مضافا غير
مسادى فيها وثابتة لقوله يرتع عبادي
المسبحون قل لعبادى الذين امنوا وقليل من
عبادى المشكور ويوقف عليها بالياء الا قوله فبشر
عباد فاكثر القرع على انها محذوفة خطا فكذا تحذف
لفظا في الوقف وقيل بتحريكها وصلا فيجب اثباتها
وقفا ومثلها في ذلك الياء في يا عباد الذين امنوا
في الزمر وفي فمات في الله في النمل **ذكر المحضون**
بوقف عليهم بغير يا عند الاكثر تبع الخط نحو