

من المكاتب وهي المنازعة في مسئلة العلم لاظهار الثواب
ولا لزوم الخصم والمجادلة وهي المنازعة في مسئلة العلم
لاظهار الثواب بل لا لزوم الخصم والمعادلة وهي المنازعة
في مسئلة العلم مع العلم بان علمه خطأ والنقص وهو ان يتكلم
بسم المديعي عن الدليل والمعارضة وهي المقابلة على مسائل الخاتمة
او اقامة الدليل على خلاف ما اقام عليه الخصم والمناظرة
وهي المنظر البعير من الجانبين في النسبة بين الشكيات
اظهار اللصواب وهذه الوجوه وامثالها تجري بين السائل
والمجيب اذا كان السؤال على وجه الخصوص كما هو معروف
عند العمل الاداب واما اذا كان مما تخفى بصدده من السؤال
في المسئلة اذا احتاج اليه السائل لا سيما اذا كان السائل
من العوام الذين لا يعرفون السمان الارض ولا السراج من الشمع
فالمراد من سؤالهم استفهام المسئلة التي يريدون المتعلقة
بهم الجواب الحسن من المجيب ففي الاول المجيب هو الخصم
وفي الثاني هو المفتي فلا يكون خصمًا للسائل لان السائل
في هذا المحل يريد ان يستقيم من المجيب ما سأل منه من
المسائل المطلوبة فالاولي ان يقال السؤال هو استفهام
المسائل المطلوبة من المجيب اصطلاحاً كما هو عند علماء
ما ذكره على وجه الاختصار وان اردت زيادة توضيح فليكن
كتب الاداب والاصول واللغة من المطول
الفصل الثاني في تعريف الفتوى لغة واصطلاحاً
اقول وبالله التوفيق الفتوى في اللغة من الفتى
الفتى وهو الشاب العقوي وسمي الفتوي فتوي لان

المفتي

المفتي فتوي للسائل في جواب الحادثة وجمع فتاوي
كعآوي جمع دعوي وفيه جوب بالكسر في الاصطلاح
وهو اجابة المفتي لسؤال السائل في الحادثة الواقعة من
قبل السائل والمنسب لها اي المجيب مما يسمى المفتي
والسائل بها يسمى المستفتي كما ان المفتي للاختصاص يسمى
المجتهد والمنسب اليه التقليد مقدر وبين المفتي والمجتهد
عموم وخصوص من وجه لان كل مجتهد مفتي وبالعكس استبر
وقد الفتوى في اللغة هو مطلق الخبر وقد جادل في القرآن
قوله تعالى وان استفتت منهم احداً اي ولا تستخبر
في خبر فتنة اصحاب الكهف من اليهود احدة في الاصطلاح
هو خبر المفتي بالسائل الشرعية المتعلقة بامور العالم من
العبادات والمعاملات وغير ذلك مما هو مذكور في كتب
الفقه وهذا القول احسن الاقوال اشتهر من التصوير
والتميز على وجه الاختصار وان اردت زيادة توضيح وتحرير
فقد ذكرنا المطول
الباب السابع في تعريف ظاهر الرواية وظاهر المذهب
وفيه ثلاث فصول اقول وبالله التوفيق
الظاهر هو ما احتمل معنيين احدهما ظاهر والآخر خلافه
كله في الاسد فان ظاهره يطلق على الحيوان المفترس وربما
يطلق على الرجل الشجاع وهو خلاف معنى ظاهره واما
ظاهر الرواية في مسائل الاصول وسمي بظاهر الرواية وهي
مسائل مروية عن اصحاب المذهب وهم ابو حنيفة ويعقوب
ومحمد ويحيى العمى الثلاثة ويحكى لهم زفر والحسن ابن زياد