

ما يوجب تلك الصورة وما يكون العلم بان زعم اقام وليس  
 بقائم نفس الانيات او البقي بل ما يوجب ذلك الثاني انه يلزم  
 عليه ان لا يكون التصور والتصديق تسمى العلم لان التصور  
 عما ما لا هو الصورة الحاصلة والتصديق هو الشيء والتميز  
 الثالث ان القول بالصورة فرع الوجود الذهني والمفهوم  
 للعلم بهذا التعريف يتكرره الرابع ان ارادة الصورة من  
 التميز خلاف الظاهر الخامس ان الشيء والانيات يعني بالمعنى  
 المنطقي لشيئا تقيض لا ارتفاعها عن الشك مع ان هذا هو  
 الذي تقره تقيض انهما تقيضان ويمكن الجواب عن الاول  
 بان المفهومين للعلم بهذا التعريف يكثر مؤون ان العلم ليس  
 نفس الصورة والانيات فانهم يقولون انه صفة  
 حقيقية ذات اضافة يتلقاها الله تعالى بعد استعمال العقل  
 او الحواس والخبر الصادق يستتبع انكشاف الاشياء اذ  
 تعلق بها كما ان القدرة والسمع والبصر كذلك وما هو  
 المشهور من ان العلم هو الصورة الحاصلة فذهب الفلاسفة  
 القائلين بان تطامع الاشياء الفاضل وهم يتفقون وعين الثاني  
 بان اراد يقول انه يلزم عليه ان لا يكون التصور والتصديق  
 قسما للعلم ان لا يكون العلم باعتبار ذاته مقسما اليهما فسلم  
 وما ضرر ذلك وان اراد انه يلزم ان لا يكون مقسما اليهما  
 اصلا فمتبوع فان العلم باعتبار ايجابه الشيء والانيات تصديق  
 وباعتبار عدم ايجابه شيئا منهما بان اوجب صورة تصور  
 واما كون التصور والتصديق ليس لا يقبل الصورة والشيء  
 والانيات وقد عرف انه مخترع الفلاسفة وعن الثالث بان  
 المراد بالصورة المثال المتخيل السبب بما في المرآة وان هذا  
 من الوجود الذهني فان مرادهم بالوجود الذهني امر

يشترك

يشترك الوجود الخارجي في تمام ماهية ويمثله وعن  
 الرابع يانه مبني على المساهلة والاعتماد على فهم التسامع  
 للقطع بان التقيض الذي يحتمله المتعلق انما هو للتميز  
 بمعنى الصورة والشيء والانيات لا بالمعنى المصديري  
 وعن الخامس بان المراد بالشيء والانيات الذين جعلوا  
 تقيضين الشيء والانيات بالمعنى اللغوي وهو انما احد  
 الطرفين للاخر وبني احدهما عن الاخر ولذا جعلوا متعلقها  
 الطرفين لان النسبة واقعة او ليست واقعة على ما هو  
 مضطرب الفلاسفة تأمل قوله فانه اي قوله المذكور وخبر  
 ان قوله لكنه لا يشمل ولو حذف منه لكنه لكان ظاهرا  
**قوله** وان كان نشأ ملاي كما شمل التعريف السابق والواو  
 للحال **قوله** لا تدرك الحواس الظاهرة اي ادراكها بالحيات  
 التي لا تدرك الا بالحواس كباقي زيد وسواد عمر وحرارة  
 هذه النار وبوجه هذه الماء **قوله** لنا اي كالتكون الشول  
 المذكور بناء اي اذ انما او مبني **قوله** على عدم التقييد  
 بالمعاني اي على عدم تقييد متعلق التميز الواقع في هذا  
 التعريف بالمعاني بان يراد تميز الشيء عما عداه من الاشياء  
 اعني ان يكون ذلك الشيء معنى او جزئيا محسوسا فالمراد  
 بالمعنى ما قابل الجزئي المحسوس بما يستند من الحواس الخمس  
 الظاهرة بخلاف ما لو قيد متعلق التميز الواقع في التعريف  
 بالمعاني بان قيل تميز المعنى عما عداه من المعاني فان  
 التعريف حينئذ لا يشمل ادراك الحواس للامور التي  
 لا تدرك الا بالحواس الخمس الحسنا الظاهرة لما علمت ان  
 المراد بالمعنى ما قابل المحسوس بما يستند من الحواس الخمس الظاهرة  
 واعلم ان تقييد متعلق التميز بالمعنى وعدم تقييده به

