

تلك الكيفية فتدركه القوة المودعة في ذلك الباطن  
 لان العصب المرفوش في مقعر الصماخ فيه هو محتفئ اي  
 محتفئ فهو كالظلم المحتفئ فيه الهواء فاذا تكيف الهواء  
 الجوار للعصب بالصوت وقرع العصب اذركت القوة  
 ذلك الصوت وانما قيل ان التكيف يمثل الكيفية  
 القائمة بالجوار لهما نفسهما لانها عرض والعرض  
 لا يستعمل عن محله الى غيره وقيل ان الهواء المتكيف بالصوت  
 عند التكلم او القرع او القلق الذي هو هواء واحد يفرق  
 الاهوية ويصل الى باطن الصماخ هذا اما قاله الحكماء  
 ودرج القول الاول على الثاني بان لو كان الامر كما قيل  
 في القول الثاني لما اذركت جهة الصوت وقرع مبدئ  
 او بعدة واجبت عن بيان وصول الهواء من جهة  
 المرفوشة في مقعر الصماخ شرطية اذراك الصوت  
 القائم بالهواء كما يصل في داخل الصماخ وخارجه بان  
 يدرك او لا ما في الاضطرار يتشعب ما في الخارج فتدرك  
 جهة وقوية او بعدة وقال اهل السنة الصوت  
 كيفية تقوم بالهواء تحدث بحض خلق الله تعالى عند تموج  
 الهواء من غير تاثير لتموج الهواء والقرع في كسائر  
 الكوارث اذا علمت هذا فاعلم ان كلام شارحنا حيث  
 قال بطريق وصول الهواء الخ دون ان يقول بطريق تكيف  
 الهواء الجوار للصماخ لتموجه بمثل كيفية الهواء الخارج عن  
 الصماخ الجوار ولذلك الهواء الجوار للصماخ محتمل لقول  
 اهل السنة وللقول الثاني من قولي الحكماء المذكورين  
**قوله** وصول الهواء اي بخروقه الاهوية وينفذه الى  
 مقعر الصماخ اي وصول طرفه الى باطن الصماخ وبما

الحواء المتكيف بالصوت خارج الصماخ فوصول الطرف  
 لباطن الصماخ شرطية اذراك الصوت القائم بذلك  
 الطرف والقائم بالباية من الهواء الخارج عن الصماخ  
 ومنه تعلم جهة الصوت وتعلم قرب مبدئه او بعدة  
**قوله** المتكيف اي المتصف **قوله** لكيفية الصوت اي  
 بصفة الصوت واصفا كيفية للصوت للبيان لان  
 الصوت عرض والكيفية عرض والعرض لا يقوم بالعرض  
 ولا يخفى ان كلامه صادق بان تكون تلك الكيفية  
 حدثت بمحض خلق الله من غير تاثير لتموج الهواء والقرع  
 والقلق وهو ما ذهب اليه اهل السنة وبيان تكوّن  
 تلك الكيفية حدثت من تموج الهواء وهو ما نقوله احكاما  
**قوله** الى الصماخ اي الى مقعره واجار والمرو مرتبط  
 بوصول وهذا التقرير ظهر لك ان كلام شارحنا محتمل  
 لجر يانه عما قول اهل السنة ويجريه على القول الثاني  
 من قولي الحكماء **قوله** بمعنى ان الله تعالى يخلق الخواص  
 لقوله تدرك بها الاصوات اي حال كونه متمسكا بهذا  
 المعنى وهو ان الله يخلق الخواص بطريق جري العادة  
 الهلصية وصنفا يجوز تخلف الادراك عن النفس  
 عند الوصول المذكور اي لا بمعنى ان القوة المذكورة  
 اثرت عند الوصول المذكور في الادراك كما يقول بذلك  
 المعتزلة ولا بمعنى ان الادراك حصل باعداد من القوة  
 للنفس بمعنى ان القوة لصيغ النفس قابلة للادراك  
 مستقلة لان تعيين الفاعل الموجد عليها الادراك بناء  
 على ان الفاعل انما يقبض الادراك كغيره على الخواص  
 القابلة له والنفس لا تكون قابلة له الا بتوفيق اعداد

الهوا

