وقال في بحر كتب الطب للزوار في الي اسران فان مزجفة ويسر في الزماع ونحوه لمن عرض له ما كل اللوز والسكر وانه جيد له وان كان الزوار عن بخار الزماع ونحو الاكثر في الناس وغالبه يكون من بخار حار فاللوز والسكر ايضا صالح له فان نفع والا استعمل العشر بات المنفعة وقد يتفع خ شيخنا في كتابه لذكي الزوار والسوسه بل الغبلتهما ومما ترعوا اليهما الحاجة وقال في الزوة المنتخبة في الطب زوار ونحو الروحة وهي صفة حيوة يحي به نوع من الكثيرة البالسمة وتنزو ويخرج من الي يلب الاخي الجسيم وتزع نواه ويجرب الكثيرة ويكون من الخريف الثلثة ومن الي يلب الثلثان ويحمل على تمشية الجوزة الكبيرة وتمشي اناه ويستعمل عشر الدرهم ثلاثة حبات يعدل الحامي اذا كان الروحة تزاد يحمى به اع وفي كتاب مختصر الغفر نحوه وذكر ايضا انه نافع للسدر والسدر نحو ظلمة تعتري البصر عشر الغيام ما علم له اكما قاله في رواية الحارثي في الطب قال في كتاب الرحمة ومن الدوار نوع يسمى العمه ونحو الزبه يزور بالحاء اعني بلزي ويزور فيها البلا نحو خ الزعن الطي بي تشعبه عليه النواحي حتى لا يجد في المشي من المغيب وما الشام من اليمين ما يعكس عليه سبيا ما له ودواز كيمور راسه واختلاط بعضه في بعض عشر الدوران العلاج يخمه عينيه ثم يمشي به الريسه ان كان في بلزي وان كان في غيرها يسر خل ريسا ونحو مغمض على حاله ثم يوصر عليه ويبالغ دماغه وجميع جرثه ثم يمشي فتحه حتى يستيقظ من نفسه فان في يسيه فانه يزج به النواحي من ما عنه وان كان في موضع لا يزج فيه فيقال له مثل الباب شي في اوغي في ونحوه لما يستقر في قلبه كما قال الواشي يخرج فانه يغير النواحي على حالها وقد سكر حاله اع كلامه وقال في مختصر الغفر فصل في الاحتوية المولدة للسدر والدوار ونحو الي ما اسمى يسر الى اسراخ اشي الثوبا يسر الى اسراخ اكل انع وقال السمى ضرب عسلاج المغشي عليه وقت الغشي في تلك الحالة ان يمشي على وجهه بالماء البارد ويشم الرائحة الطيبة من الاطعمة والطيب الحار وينبغي ان يزلط الطي اليه وان يمشي وجهه واما في غير وقت الغشي فيمشي في حاله ويعالج بعلاجه اع وقد ذكرنا خفية الى اسرواند ونقلنا ما هي زن الى اسرع اول القسم الى ابع من كتابنا نحو افي اجع والله اعلم باب في الماخونيا اعلم ان الماخونيا مرض من الجنون ونحو

ان

ان يعرض بالانسان افكار ردية ويخيله الحزن والخوف وربما هرج وتلحق بتلك الافكار وخلط في كلامه كما قاله في وقد اللغة وقال في اللغة الماخونيا هو اختلال العقل وحدوث نقص الى حزن يكون من قبل علة في الدماغ او من مشاركة الزماع لغيره من الاعضاء في العلة وانما قال ما الخونيا لما كان حدوثه عن سوداء محترقة فتارة يكون مبدأ حدوثه ان الدم في الي اسر وتارة يكون احتراقه من البدن ومتى كان مبدأ الغلبة صافيا صفيرا رقيقا فاوجب فساد الزماع واعلمه وليس يلحق ان يعسر من اج الغلبة فيتبعه الدماغ او يعسر من اج الزماع فيتبعه الغلبة وقريب خرج ان الاعم اخر الحارة ما الخونيا فيكون علامة الموت حينئذ خرجا نسانى ان يزد الموت والموت وتكثر من العلة في الشيوخ والكهول في الصيف والربيع وتقل في الشتاء فصل وعلامة انقراء الماخونيا الحق ردية وخوف بلا سبب وسرعة غضب

ردوار ماذا استحكم لحق سوء الحق والوجع والحم والكرب

وشق الرأس النحام لكثرة البرد وبعضهم يخالفا سقوط السماء عليه وبعضهم يخالفا ابتلاع الارض اياه وبعضهم يخالفا الجن والسلطان او الصور وربما تخيلوا انهم قد صاروا ملوكا او سباعا او طيورا ومنهم من يتشبه بالريح ويجيء صياحها ومنهم من يتشبه بالكلاب ويخرج الى الخلاء ويبقى بهذا الوصاح ومنهم من يخص بخصوص في الماخونيا موبة لانه يخيل اما بلزي وبس ومنهم من يبكي خصوصا من هي سوداوي خالص ومنهم من يحب الموت ومنهم من يبغضه وعلامة ما كان خالطا في الزماع اعم الى الفكر ودواء الوسواس والنظر الدايم الى الارض والشيء الواحد ويدل عليه سواد الشحم وكثافته وتفرق سني وفكر ويخرج الشهر وينبغي ان يعرج صاحب هذا المرض ويطيب ويكون مسكنه سويا وينبغي الطيب ويجتنب الجماع والخوف الشديد ويجتنب ايضا اكل الحوار والبلسر وكل ما له وحريف وحامض شديد ويتناول الدسم والحلو والنوم له حسن وليتوشى اخر عن اكل المرض من الفرح والخلوة ومن كان منهم شرير الحزن فاجلسه مع الناس واسمعه الغنا واما بالسبي البعيد اع كلامه وقال في كتاب الرحمة الماخونيا نوعان صبي اوي وسوداوي واما الصبي اوي فعلامة صاحبه كثرة الكلام والضحك بان بالاشتهاء به

Cornell University