

الكابوس

او ان الغضة التي فيها ليس ع بالسكر الحبي اذ الحام منه في كاس وشي اسكرم جا
واما الادوية المحيطة للسكر الزنب اذ اشبه في انيته يقطع بالسكر **ومما** ينفع
 من الخمار والسكر ماء الورد يسخر الخمار شفا وشي **باب** قول الجمل ان اشبه السكر ان
 افاق من ساكنه ان ما قاله في مختصر المعنى **باب** في الكابوس
 قال في اللط الكابوس كرمي في حيز في الانسان عن دخوله في النوم خيال
 تغير يقع عليه ويحس به ويصيق نفسه ويقطع فيقطع صوته ورجته ويكاد
 يفتش حبيبة للنساء المساء باذا انقص عنه انشبه به مرة وتعرفه
 الصرع والسكتة **وسيد** في الكشي بخار مواد غليظة موية او بلغمية
 او سوداوية تنفع الى الدماغ بعدة في حال سكون حكة اليقظة الحيلة الخمار
 وقد يكون من هذبة الى السرا بعدة عن النوم **وعلاجه** العصر حتى يما اذا
 كان حروره زفا غلبة الدم والاسهال يخرج كاخلط والامتاع من العثرة
 الغليظة المولدة للبلغم وان كان سميح في يصب الدماغ بالادمان الحارة
 المستغنة القابضة **وقال** المارزي في الى سالة الكابوس ثوان يتبدل الرضان
 ان شيئا تقيل من سفة عليه فيمنعه الحركة مع ضيق النفس **الحلاج** ان
 كانت عكرمان الدم طمان والسمن من الشبابة ولا يشي كاخارج الدم وان كانت
 علامان احد الاكراه بدر اسما النائم جرد لا يتبدل في ش العني والفر بالمال
 الحار عن النوم وذلك بعد التخلية بالخرنوب واخل الكشي في الخمار ينفع الكابوس
 انما الكليفتا حاج الكراج البارديا كالمضار ونه رخم مع المصطكي **وهو**
 انه اذا اعصى ماء المغل وشي منه وزن اوقية بماء حار ونقيا تبع من الكابوس
وع بعض انه اذا حق في شوي البطية الصم وشي ينفع لمرض الكابوس **ومما**
 يصلح له من الاغذية لحم العارنج والذجاج ولحم الجرب وسقار السمك الطري
 وتلا بالارزنج شوي الكشي في المصطكي وما اشبه ذلك وشي المرض استاداع
 ولم يجال احسن الصرع وعصب عله ان **باب** في السكتة من
 المرض ينقل مع جميع الكاشاة الاغصان القبولية في الحما وكشي من الناس
 في حيا وكشي وما به فيعاج **وقال** صاحب كتاب الرحة السكتة ثوان ينفع
 الانسان

السكتة

الرضان من الحكة والخلام ويسكن يصير كالميت الملقح **سيدر** زياده
 خلط تقيل ياريد ليس اصحكم بشي في او ما حول او يجمعه ونحو ذلك **الحلاج**
 يدن من به نه في حيا ان في المخلو فيه الشر والمطبوخ ومع كشي كاشدينا جان
 تحدا واليبتس تحت طعمه باره فان شفي فامى الى الله تعا وان شفي فيعسر
 حبيبة بان يسفر ماء ساخنا طعمه فيه ملة في ما نقيا ورده اليه حسه ثم يجم
 الاز المكيوخ بالبر والح ارج والسمن والعسل والخواصج الحارة ويثبت
 ما عر ذلك فانه من ان شاء الله تعالى **وقال** المارزي في الى سالة **الحلاج** لعاب
 السكتة ان كان له نفس طمان والاحمر يام في تحت الحفاق فان شفي في عول **وال**
 وان يحصل منه حكة فتوميت ويوضع القطن المنعوش جان انه فان شفي ليس
 بحيث وكذا اوضع المايح البق فان رتب له حكة فتومج وان رتب علامان
 الدم طمان با فصره جانه شعارة وان لم يخر له ولم تظن منه علامة فان
 ساعة شق انشفه ورأسه ما يبل الرحة السقو في من خل جاعق بان تحصل
 حكة في ريد الخل من ماء النجيل الاخضر او الياس في في وان شفي في تحت
 انعم به فيق بلول وان شفي فان شفي ثلاث ساعات ثم اقبله كالور فان شفي
 بادر لسة القوة يام ان العارنج وادله الحافض وحقا في وعي الماء العارنج
 الى السرا فانه يقع لهم وامى صاحب كتاب الرحة بالقي بالماء الحار في كل اسوعه
وقال في مختصر **الحجاب الحبي** تقيه اعلاء السكتة لثانيه واية **القالية** تنفس
 المسكون انما اشبه **الحمام** الالهلي اذا اخذ في شيا وقروا من السكتة ان
 مائة كشي والله اعلم **باب** في **الباب** قلنت والعاب في ثوان في الحس
 والحكة عن رجة الرضا وقال بعض ثوان استرخاء احد شفي البرن كروا وشو
 تحرف في انقرايه **وسيدر** غلبة الرطوبة والبلغم وانما اشراج ربا الحما الحارة
 التي يربية وانما وان استم وليس تحوي سوا كان معه ارتخاش ام ما حمال
 العلم والله اعلم **وال** في حجاب الرحة العارنج ثوان يبل جميع رضان الرضان ويصفه
 من الحكة ويجرز **سيدر** زياده في وييس **الحلاج** مير اسهل السموات
 يخلو ان في الطي او السليل على نار لينة ويبلج فيه ندم وملم ومصطفي وشي

العاب