

المتأخلة بعدد **الزبيب** ينفع من جميعه انواعه شح يسحق ويخلط بالعسل وانه ينفع من الفروخ
 الشفوية والجدونا الكائنة في المعامل والروح الخبيثة **ان قلت** والروح الشفوية
 كبر نوع من السحرة التي لطيفة في الشفرة وعلمتها ان تنصف منه جلن الراس
 بقول فيقير في الرصد وانواعه عيونها كقوى العسل في الشفرة **وان علا**
 جدا ايضا بان يحس فيسما التي تجار بجران تنصف وينشف ما بيننا والشفرة التي
 يكون في الي اسرع عند ماء اللب ويقلط بالسليط شح يذوبه بانه نافع وولم اعلم
عن نالو خلاصت من الحظ **التي بها** انما اطعم بالهسل نفا الفرح انما جعل عليهما
 وينوب اللحم القاي وان الحظ التي تجار بالان فت وهو الفرح مع الشمع انما الفرح
 وينع ايضا الفرح الخبيثة من الاستشال والي احده ان **زر الانسان** ونسو
 الغرة انما يابس على الفرح والعفة اي انما **الزبيب** الفرح يوافق سماه الفرح واذ
 شوي ويقلع اللحم الى ابريق الفرح **التي به** انما اطعم به الفرح ملاكها وبقاها وينس
 فيسما **اللحم الناقص** يد من الفرح السائلة الصمغ البري لظوظ **الذوق** انما اخلط
 مع العسل نفع الفرح الخبيثة غمما والموز الى موزوع من الي سدا قول
 بضمم وولم اعلم **الزبيب الحليب** يستعمل في كل يوم لراع عيون او فحة مسايلة
 بانه نافع **الصاويون** انما طليق به الفرح الشفوية ونهذ على حاله سبعة ايام
 يفسل على حار فان اخلوا فيسما وانه **قشم الي مان** انما احرق واذ شح ناعلو
 في روح السموم التي يراي نفع في العلاج اي **الكاجور** انما رعل الفرح بعدد
 ونق عيوننا نفا **الشفرة** على الفرح العميقة ويرملها **المرتل** وهو الخبيث له
 قوة ملينة مدمية نفا الفرح العميقة وانما اخلط في الي بصره في الحجة او
 بالخل في الشمس كان نافع **وانما اطعم به** الفحة المتولدة من اصابع القدمين
 نفعها وانما انش عليهما مدمية نفعها وانما اللحم وهو من الدوية النابذة الحية
 فيسنيخ اعتماده وولم اعلم **مارة الضان** تنفع الكلة لظوظ **العسل** انما اخلط
 يد من وولم اعلم **الشفرة** في رساي الفرح السخمية المتأخلة اي انها
نيس العنقبيون انما اوضع على الفرح التي لا عمن لفا من **الذوق النايوس** انما اسحق
 ششارته ونق على الفرح الخبيثة جوفتها واد ملن **العفس** وهو البلسن

فوه
 للفروخ
 ينفع
 القوم
 فوه
 لا تشهده
 اعني فوه
 سنو
 رس

١٨٥
 انما اخلط بعسل حران يد في شح ضم على الفرح ملاكها لجمنا ونقروا وساخدا وان
 خلط الحرس بنفشور الى مان او رديا بس ونو الشمية في حبة مع عملها ماء الح
 نفع **الركلة ماء الخب الحصى** التي يبرد انما اخلط بالخل وافق النواصي والفرح
 الكرمية الخبيثة التي تسحق في البرق **ماء حب الي مان** النافعة انما اطعم شح خلط
 بعسل كان نافع الفرح الخبيثة التي في البرق ويزوب اللحم الذي ايد **وماء العلو** منه
 انما اطعم في اناء نحاس نفع الفرح الخبيثة **السرا** اوضع على الفرح منه ان يطبخ
 يعلل لانه مالح الحاجة التي تنقيته وكشي اما يستعمله الركب لتوسيع في الحام
 ان ما قاله في نفعه الفرح وولم اعلم **والفرحة** نفع الي باح ويجعل على كل يوم بدر
 ان نزلت تحتها واحسن منه كوع حار في شح يرق ويكون الفرح انما الفرح ينح او ينح
 عليه بانه في اوله النافع **والفرحة** الساعية والنملة وكبر الي يتوسع حقا
 سي يعا بوضع عليه الخب او نشور الى مان الحرق او اللحم المرفوق ترورا وكذا شح
 المطا انما اوضع عليه بانه يربطها وشوي في اخق من اللحم **قال الاصح** الشحام
 العيم ومنه في شح المتوجسه **وقال شمس** الشحام بسواد الفروخ وولم اعلم **والفرح**
 الخبيثة يرق لغال الصبا ويجعل على كمي ان تحت في فاما ان في ان اولها اطاري
 حنين ضعيفة الفرح على من سم اللابح وغيره وولم الشاي نقلته عن خطا من فمنا
 الخبير عم له **تجا بل** **الفرح** قال صاحب كتاب الرحة ان الفرح يرق فكم البرق
 مجرب او في ونحو ذلك مما ينش من الخب الى اللحم وبلحسي الفرح **الصلاح** يبر او
 يقطع اللحم السيار وكون يوخز ورق الجز يدق ناعما في ماء ويجش به في الفرح
 فان الرق يقطع لوقته من ساعته ومثله الشب والذهب ونحوه التي ياكلها
 تقطع الدم في ادرى ومجتمعة فاذا اقطع الدم قطب الفرح بسمن حار وشم وجر
 شم يوحز له الصم الاخضر بجران يشوي على النار ويعد ويكون حاله حمة على
 النار مع سمن يجعل عليه باء ابي وعوض على الفرح ويستعمل في وعشبة وانما
 تبت اللحم استعمل في الفرح الذي في **الردوية** بانه على حير وثقت اي
 في في الفرح وولم الشاي **وقال شيخنا** في فم الفرح يوخز في وهي وعش روي
 وذه **الخور** وعسر ويكون يسحق على واحد وحرق ويجلط ونيركا الفرح بانه في