

العامل في الفعل
والمتصرف فيه
والمتصرف
والمتصرف
والمتصرف

المصدر بصرفه المنه المعديه اي ينزل اليه ويحل بغيره ويتلوا واسم من الارض اما ما وصفت
وحلت حلتا ومنه الما زيدا المزد والتهل في المنصوب ما فعل الظاهر وهو
او لان المصدر بعينه المندوب بالصوره عليه اليه وما عتق المصدر غيره كما طرأ
منه ومن حلت الصيا ليرجع الى المصدر عامله نحو قوله
هذا شرطه للقران بدرسته . والمذخر انما ان بلغتها جرت
اي بلزمت من اليرتق او الى غير مصون عامله نحو معني الضرب ضربت الذي ضبطه
او انه الما الشارة المشارة الى غير مصون عامله نحو عني ضربت ضربت ذاك من غير
المصدر نحو جعلت عطا . وكذلك كلامنا فانما كيتا مصدر من لشي من الما لما شاع
وهو وقد جرد الفعل للميام فيه حرا **كقولك** ان قد
صير ممد **وهو** اياها **سعيها** و**خبرها** **وجدها** **وجملها** **وكل**
وغيرها **العلة** **اليدية** الواجب الحذف والنجس من المتصرف من غير الرفع
نصب على المصدرين ليعمل في بعض مخرج وجوابا عما ولا يلقى عليه
ويعضد بقباس عليه في وجوب الحذف فهاه **وافعال** الذي اري ان هذه المصاحف
والفتاوي ان لم يات بعد علم جلابينها ويعين ما خلفت به من فاعل ومفعول اما
حرف جرت اوانضاف المصدر اليه حلت باسحق حذف فعله بالحق يقال الله سقيا
واذ كان الله رعا وجد على الله حذوا وشكرت شكرنا وحديث حورا . وفيه نه اليك
في الحذف ليس كقولك حذوا على عظيم حذوا ويزن رعا نه وقلبي فضل والسنار
چمل يكون ليقه اراه . اما ما بين فاعله بالانصاف نحو كات الله وصعده الله
ومستقا لله ووعدا لله وكذا في الاء والاء وغيره في الاضافه نحو ضربت
وصخر الله واليسك وسعدك وعفا الله او بين فاعله نحو جرت حورا كذا في
وجمعا لك اي بعد ولا يحد لك . او بين مفعوله نحو جرت حورا كذا في
وجمعا لك والجدع قطع الاذن او الاذن اويك ويترك لذكر وجملها وكذا
منك في حذوا الفعل في جميع الاء منها . والمراد بالقباس ان يكون هناك
جنا يظ ككل حذوا الفعل بحيث يحصل ذلك الضابط والضايط هاهنا ما ذكرنا من
فصل الفاعل او المفعول بعد المصدر بصفا قاله او حرق الحار للبيان نوي
استرازا على قوله تعالى وقد صكر وامكرهم وسع لهما سعيها . واما وح
حذوا الفعل مع هذا الضابط لان سخن الفاعل والمفعول به ان يعمل فيهما الفعل
ويصتلابه فاسحق حذوا الفعل في بعض الما مع اما انا لفصله لو لم يلقى
نحو ما هو موضع الحروف والحد من اي الفعل في حذوا كذا في حذوا كذا
ومقاد الله وسبحان الله . واما المقدح حذوا عليه كما في قوله تعالى والله عليكم
وصعده الله وعدا الله اولئك ما يستعمل الفاعل بالسرعة منه نحو حذوا كذا
وج والاء وهذا كذا في محاذ كذا في المصدر وجهها اذ يري ما فعلت به من فاعل
او مفعول فذكر ما هو مقصود المتكلم من احد في بعد المصدر ليجتنب به فاما بدو فعل

هذا شرطه للقران بدرسته
اي بلزمت من اليرتق او الى غير مصون
عامله نحو معني الضرب ضربت الذي ضبطه
او انه الما الشارة المشارة الى غير مصون
عامله نحو جعلت عطا
وكذلك كلامنا فانما كيتا مصدر
من لشي من الما لما شاع

المصدر

المصدر بالانصاف او حروف الحرف الالف والظن بلم يجز ولا يقال ان كان حاله وبعده وعد الله
يا حيا يا حي يا قيوم والرفات واسم سبحانه لله واهم حوا الله وعينه الله على كل ذكرا وكذا
ان من سخن الفاعل والمفعول انما ياتي بعد الفعل في يصان بعد الفعل نحو ليس له فلان
الفعل باجاء الاء والمذكور في المصدر للمعنى اما الانصاف او حروف الحرف فانها
سجح الفاعل او المفعول اليها ومركزه بعد الفعل اتصالا والعمل وهو لا يتركه
وزان نحو قوله تعالى ان امرؤ هلك . واما قوله في حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا
صعد ونحوه نحو وكذا فليس اتصالا لاما في ذلك على المصدر بل هو مفعول به على جعل
المصدر بمعنى الفعل كقولك . دار لسعدني اياه من هواك . والمفعول
حتمه الذي ان تصدق من طلبه ويحل ان يكون المعنى حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا
وجرت حورا الذي بمعنى متكون صفا فليان النوع كما في قوله تعالى وقد صكر وامكرهم
وجعلت فلكل وقوله تعالى وسعها سعيها . والجار والمجرور بعد المصاحف
يحمل الرفع على العجز للمدا والجر في الفعل او الفاعل او المفعول في الضمير
يكون للمفعول المسمى به في مقام الفعل كما كان في الفعل والمفعول هو الذي هذا الراء
وكذا كمال ما فيه من التدبيرية المبينة لظلمة حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا
ان حطنا ما عزا الذي واما المبينة للممكن في صفة لها كاللحن ما في الامرين
موصوفة فيسبب ايضا بعض انواع المفعول به اللزيم اصلا فله عرفه نحو حذوا كذا في حذوا
بكل واهاك ففان اي هذا الراء حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا
اي الكي موضعا دجيا وان فترتها للمصدر اي نصب موضعا كذا في حذوا كذا في حذوا
فيقول هذا الجواب والجملة المنزه المحذوفه المتبادر لاجل انها مستانعة
المصدر ان هذه المصاحف مع امثال المذكورة من استحقاق حذف فعلها للمعنى
المذكور اما ان تقول على حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا
عوضا منه وقابلا مقامه كالصاحف الصاير اما الصاير انما حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا
هيات ونريد وشتان فيغني لقيامها مقام المسمى لا يكون لها اذن حمل
الاعراب كما لم يكن للمفعول الذي قامت مقامه وسياط على الفعلة ان
ما في كسب مبدية على المقرب الذي استحققت حال المصدر في
اما الفاعل والمفعول بعد الما اليه الما كذا في حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا
لصيرورة المصدر كالفعل فيقال هيات نريد لمجرد ان يقع اصلها في المصدر
مع كونها اما افعال فيسجل الفاعل والمفعول بعد الما استعجابا مما
المصاحف قال تعالى هيات هيات ما لم نعد ونفعوا نفعوا لهما في حذوا كذا في حذوا
استعجابا والامام المعني هيات هيات لتمامه واما الالف في حذوا كذا في حذوا
فعلها بل يكون فعلها مفديا فيقال لاصحابها المذكور هاهنا حذوا كذا في حذوا كذا في حذوا
كاهها قايمة مقام الفعل بالمصاحف والاولى من حيث لم يسجل الفاعل فيها كذا
ليست قايمة مقام افعالها اذ قامت مقامها لم تعد فعلها فترك مقتضا اعتبارا

الالف في حذوا
والمتصرف
والمتصرف
والمتصرف
والمتصرف
والمتصرف
والمتصرف

المصدر