هذه صح

والالاهة العبادة واله بفتح العين اي عبد فاله بمعنى مالوه اي معبود فالله في الاصل
من الاعلام الغالبة كالصعق كانه كان عاما في كل معبود ثم اختص بالمعبود
بالحق لانه اولى من يؤله اي يعبد وصار مع لام العهد علما له فلكثرة استعمال هذه
اللفظة صار تخفيف همزتها اغلب من تركه وصار الالف واللام كالعوض من الهمزة لقلة
اجتماعهما • ولا تقول اجتماعهما يحصل حال الضرورة كما قلنا في الاناس وذكر انه قد يجي
بالاله في السعة • اورد ابو الفرج الاصفهاني ان امية بن خلف كان يسمي عبد الرحمن بن عوف
اميه عبد الاله • فلما خففت الهمزة نقلت حركتها الى ما قبلها كما هو القياس وحذفت فصار
الله ثم اسكنوا اللام الاولى وادغموها في الثانية • ولا يدغم لو خفف نحو الالاهة
بمعنى العبادة لان التخفيف مع عروضه غير غالب كما غلب في الله وكان اللامين لم يلتقيا
والاكثر في يا الله قطع الهمزة وذلك للايذان من اول الامر ان الالف واللام خرجا عما كانا
عليه في الاصل وصارا جزء الكلمة حتى لا يستكره اجتماع يا واللام فلو كانا باقيا على
اصلهما لسقط الهمزة في الدرج اذ همزة اللام المعرفة همزة وصل • وحكى ابو علي يا الله
بالوصل وجوز س ان يكون الله من لاه يليه ليها اي استتر فيقال في قطع همزته واجتماع
اللام ويا ان هذا اللفظ اختص باشيا لا يجوز في غيره كاختصاص مسماه تعالى بخواص
ما في اللهم وتالله وآلله وها الله ذا وأالله مجرورا بحرف مقدر في السعة وأفالله
لتفعلن بقطع الهمزة كما يجي في باب القسم وقوله • من اجلك يا التي تيمت قلبي •
وانت بخيلة بالوصل عني • شاذ ووجه جوازه مع الشذوذ لزوم اللام وقوله
فيا الغلامان اللذان فرا • اياكما ان تعقباني شرا • اشذ وبعض الكوفيين
يجوز دخول يا على ذي اللام مطلقا في السعة • والميمان في اللهم عوض من يا اخرتا
تبركا بالابتداء باسمه تعالى • وقال الفراء اصله يا الله امنا بخير فخفف بحذف الهمزة وليس بوجه
لانك تقول اللهم لا تؤمهم بالخير • ويجمع بين يا والميم المشددة ضرورة • قال • كلما
اني اذا ما حدث الما • اقول يا اللهم يا اللهما • وقد تزاد ما قال • وما عليك ان تقولي
سبحت او صليت يا اللهم ما • اردد علينا شيخنا مسلما • ولا يوصف اللهم عند س وقال
كما لا يوصف اخواته اعني الاسماء المختصة بالنداء نحو يا هناه ويا نومان • ويا ملكعان
وقد اجاز المبرد وصفه لانه بمنزلة يا الله وقد يقال يا الله الكريم • وقد استشهد
بقوله تعالى • قل اللهم فاطر السموات والارض • وهو عند س على النداء المستانف
ولا ارى في الاسماء المختصة بالنداء مانعا من الوصف الا السماع مفقود فيها **قوله**
ولك في مثل يا تيم تيم عدي الضم والنصب يعني مثال المنادى المفرد اذا كرر
لفظه وولي الاسم الثاني اسم مجرور بالاضافة فالثاني واجب النصب ولك في الاول الضم
والنصب قال • يا تيم تيم عدي لا اباكم • لا يلقينكم في سوءة عمر • وقال
يا زيد زيد اليعملات الذبل • تطاول الليل عليك فانزل • اما الضم في الاول فواضح
لانه منادى مفرد معرفة والثاني عطف بيان وهو البدل على ما ياتي في بابه واما نصب الاول
فقال س ان تيم الثاني مقحم بين المضاف والمضاف اليه وهو تاكيد لفظي لتيم الاول

على الاصل هه

قال الشيخ [illegible] بالتعويض لكنه [illegible]

الى المتكلم المضاف

وقد مر في توابع المنادى المبني ان التاكيد اللفظي في الاغلب حكمه حكم الاول وحركته حركة اعرابيه
كانت او بنائية فكما ان الاول محذوف التنوين للاضافة فكذلك الثاني مع انه ليس بمضاف
وشبهه س باللام المقحمة بين المضاف والمضاف اليه في لا ابا لك لتاكيد اللام المقدرة
وانما جي بتاكيد المضاف لفظا بينه وبين المضاف اليه لا بعد المضاف اليه لئلا يستنكر
بقا الثاني بلا مضاف اليه ولا تنوين معوض عنه ولا اتباعا للضم وجاز الفصل بينهما
في السعة مع انه لا يجوز الفصل بين المضاف والمضاف اليه الا في الضرورة وبالظرف
خاصة في الاغلب كما يجي في باب الاضافة لانه لما كرر الاول بلفظه وحركته بلا تغيير صار
كان الثاني هو الاول وكانه لا فصل هناك • الا ترى انك تقول ان ان زيدا قائم مع
قولهم لا تفصل بين ان واسمها الا بالظرف وتقول لا الا رجل في الدار مع ان النكرة
المفصول بينها وبين لا التبرئة واجب الرفع نحو قوله تعالى لا فيها غول وقال
• فلا والله لا يلفى لما بي • ولا للما بهم ابدا دواء • مع ان حرف الجر لا يدخل الا على الاسم
ويمكن ان يكون قوله • وصاليات ككما يؤثفين • من هذا فلا يكون في البيت
دليل على اسمية الكاف الثانية • وقال المبرد ان تيم الاول مضاف الى عدي مقدر
يدل عليه هذا الظاهر ولم يبدل من المضاف اليه التنوين كما ابدل في نحو قوله تعالى
كلا هدينا لان القرينة الدالة على المحذوف موجودة بعده مثل المضاف اعني عدي الظاهر
الذي اضيف اليه تيم الثاني فكان المضاف اليه الاول لم يحذف واذا اجاز حذف المضاف
اليه في مثله مع اختلاف المضافين نحو قوله • بين ذراعي وجبهة الاسد • وقولهم
نصف وربع درهم فهو مع اتفاقهما اجوز لان كثرة التكرار ادعى الى الاستكراه فهو عند
المبرد في الاصل مضاف ومضاف اليه بعد تماثلهما وعند س ليس الا مضاف
تكرره • وقال بعضهم تعضد موافقة المبرد في ان اصله يا تيم عدي تيم عدي ان تيم
الاول المضاف الى عدي الظاهر والذي اضيف اليه الثاني محذوف قال فحذف
المضاف اليه من الثاني بقي يا تيم عدي تيم فقدم تيم على عدي لما ذكرنا في قول س وكذا
تقول هذا القائل في نحو ذراعي وجبهة الاسد الا انه لا يطرد له هاهنا ان تقول ان
الفصل كلا فصل لان المضاف الثاني ليس بلفظ الاول كما كان في تيم عدي •
فالاولى قول المبرد • وقد اجاز السيرافي وجها رابعا نحو يا تيم عدي وهو انه كان في
الاصل يا تيم بالضم تيم عدي ففتح اتباعا لنصب الثاني كما في يا زيد بن عمرو وهذا
كما ذكرنا في قوله والعلم الموصوف بابن ان الكوفيين يجوزون فتح المنادى العلم
الموصوف بمنصوب اي صفة كان لان تيم عطف بيان للاول فهو كالوصف في
التبيين **قوله والمضاف الى يا المتكلم يجوز فيه يا غلامي ويا غلامي ويا غلام ويا
غلاما ويا غلاما وقفا وقالوا يا ابي ويا امي ويا ابت ويا امت فتحا وكسرا وبالالف
دون اليا ويا ابن ام ويا ابن عم خاصة مثل باب يا غلامي وقالوا يا ابن ام ويا ابن
عم** اختلف في يا المتكلم وقال بعضهم اصلها الفتح لان واضع المفردات ينظر الى الكلمة
حال افرادها دون تركيبها فكل كلمة على حرف واحد كواو العطف وفاية وبا الجر

صدره أهل عرفت الدار بالغزيين ه