

مختار في شرح

بعض عصاة المسلمين التارفاً كما متواترة المعنى وغاب بوالا يترشح هذا الحديث
 ان اجري على ظاهره ان يكون في بعض الاشخاص ولا ينفذ من تعيينه بذلك
 او غيره وسأله واثنى من ولو عسر من عسر في الفير فقطع به في الجديع القطم يتر
 البين بذكر يوم النار وسأله الوعيد لهم والسن في المرفوع سحره في الحديث
ومن عجائب ما وقع في اندونيب على من خشيته
 مع الورد والسناسل عن عسر الطوق بالله في محبة بحيث وجرت كما الصند
 وحال الامم ذكراً في تفتيش اعرض على قلبي ما يتوحي حسن الطوق وكان
 كين لا يخرج قلبي جمع قدر بعين خصنا من رجا الأخطا ديت النبي في
 الصب الشريعة واصحابنا بحيث يفتل ان يتر على المريض ليقتوي حسن طريته
 فحسب في ذلك الرضوان يتوحي في ذكره وتاخذت لو كنت نوات في سنه وان
 يتبع بذلك فان تكرار ذكره في السبع من صلا من طواف الحصى ان في الفناء ذكر
 فان الذكر في تفتيح المؤمنين **ورأيت** في تلك الليلة الجناب في ذلك الاله
 كان في قلبه نية لا تخفي في فصل النعمان وان خلفت فاعده في فناء شيع
 قضى في رطلين حجة هما الحذما مسلم صلح والاخر لم من هرا الكياير فوضعا
 بين يدي السجدة في وسط تلك الحلق وصل منها كهيبة آية صروف فاعسا
 الصلح في فالد آية صلات والآخر في طرف الدارة مثل السوارس الصوف فقط
 وفي الوسط صوتة مثل البصنة لكنها في الالاتصاف بعض ما في عرض فقي
 بعض فماني تلك الحادثة الحاصل في التوحيد كان كلام من الباربي تعالى
 قال هي صفة التوحيد وقال الاسلام او ما يتوحي من هذا الا ان كنت هذا بعد
 ايام من الرويا محسنة فناء العباد تعالى بنقشها فابا الى الاسلام ان ثلثه
 غبار الكفر والبصنة التوحيد بانها اختيار الكفر او صلا في صياح كك
 حركه في الكفر وهو يفراد تكبر حتى صارت من ذرية الصالح ثم قال تعالى
 او كوهذه العيان من تكريمها وقال ام الحجة فتر جمعهم ما وكن هيجهات ما
 بين الخطين واخذت نوره بشارة اقتراهما وتوحيها بينهما بكرهه ليه عزها
 فاما البعض الحجاز من مخاطب الاخر من من فيها بشلوها الابرار ففنا لخر
 الى الدرر من بابك بين والباربي تعالى في كبر اللغو برمانه ففنا قول امسا
 الحجة فتر جمعهم ما وكساى هذا الخرويا فاحبت رفقها هذا الحجازها

والرويا

والرويا الصالحين غير خصا عن غير من جنود الله تعالى وبقايا النبوة لسال ان يحفه
 عليه كما انم علينا بالسلام ان لا يتر عن قلوبنا حتى نلقاه امين اللهم آمين
كتاب الاستسنان مما مضى ويزاد في صفة ما ياتي العبد
 على ويرب تغلب الاعمال بالحق هو لزوم العبدية لوجه القول به وان لا
 يتبع الفعل على ما تنبى لك ويأني ان الراعي شرط في الفروع ولهم ان يطام
 العالم وحاسن الشريعة التفاضلية **فصل في ثلاث عجائب**
 كمنها الكثير من اجتماع الصناعات والتدبير في اذ لم تضر بها
 واشاراة منطوقا ومنه وما نقل **الاجاب** ان الحاجب وغيره على قول
 التعليل لكل فرد من الاحكام واعراضه بقوله تعالى وما ارسلنا الا رحمة
 للعالمين لان الظاهر العموم والاحكام التعميم ومع تدبيرها انما معناه ان علمنا
 الحركه ليرضها لنا فلهذا البروض في دعوى الحلاف في ذلك الحكم لاجل الا اذ اعلم ان
 في نفس الامر فوضعا انما ليريد دليل عقلي على التعليل كما ان في الصناعات
 ما يكفي في تنفي من كان في الاستدلال ان مقدمه على البرهان
اذ انظر هذا فيلبي ناول ما كان ظاهرا متافا ليرك من الصناعات
 السنو وهو العنبر والنسبة الى مقابلة فمنا قوله تعالى والذرة وانما لهم من كبر
 الجنت والانس بياق من ظاهريه وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون فمنا التعليل
 في هذا المعرف على الحجاز مثلما جعل في قوله تعالى ان يكون لهم عذر او حذرا ان ذلك
 مانفا به من هذه الاية **الاجاب** في **الاجاب** كابر من العبد
 عند الرب افر حرم لم قال الحكام انهم من جشم صبي الله عنده فقال يا رسول الله بين لنا
 دينا كما كنا خلقنا الا ان فيما الخ الوم فيما جفت به الاقلام وحدث بالمفاد
 ام فيما ايت من قول فيما جفت به الاقلام وحدث بالمفاد ففنا الفهم الخ فقال
 اعلموا ان كل من يشر لمسا خلقا له وكان على اهل بيته انما اشك في اذات قول ذلك من
 خلق له لم يبين الذي خلق له وقد وجدنا بيانه في قوله تعالى وما خلقت الجن
 والانس الا ليعبدون **وسيرة** ان من ذلك ان الصناعات التي وقع لها الصناعات
 من جبي الله عنده هو الاشكال الذي يورده المتكلمون على صحتها ويحرمها على الله ان
 يوجد في قولون او في نقل العمل اذ في كل من طلب وهو في الاطباء الخ
 وجوابه عنهم ان شرط الطلب الا كما ان بالنظر الى القول بنفسه والى المطلوب