

صبر و ربح الفعاضنصفا بالحق والفصح فانه من تمام خبر مع الازاح للوارد
 الخ على امر معروف ومخبر مكشوف **اعمالهم يمكن**
 خلافا بين الجباينة وسائر المعزلات ويقولون ان الجباينة يقولون
 بحسن وبنفسه لو جرح واعتبر بالرب والبقول ان يبقون ويكسر بعض
 الاضامة عن بعض المعزلات ان بصفة من صفات الازاح ان لا
 خلاف في عبارة وبيانه ان مراد الجباينة بالوجه الذي وقع عليه
 الفعل الوجه الذي له دخل في تخمين الفعل وتفسيره والوجه بسماحا
 وقبحا لا يعتبره اقاومطلقا كونه كذا الى جهة الامم وفي وقت
 الصح في قول الميزل وغير ذلك والابان يكون كالفعل حسنا وكقبحا
 وهومعروف البطلان والبقول ان لا يقولون ان مطلق الفعل قبح
 ولاه ومع وجه مطلقا كذا كما ذكر في غير ذلك ان مطلق الفعل مذكرا
 مع وجهه او جرحه اذ دخل في صبر ورسبه وتسميت حسنا وقبحا
 وانا انما على وجه عاظم وهو الجرح والخرقون العلامات كجامع
 ومن مفعلي او غير تمام كالمسحوق مثلا ثم يقولون لو كانت المسحوق
 او في جهة النفس لما كانت طاعة للرحمن والذات كانت للمسيح ٥
والجواب ان مراد الجرح اذ لا الفعل ليس مطلقا ولاه ومع
 القبول التي جازها سجدة بل في كماله مع في قول اخر ضارعا اذ لا
 ومتى كان كذا لم يخرج عن كونه الكون كذا لا ينقصان فيه وبقا اخر
 والمقيد بعد غير مقيد باخر فكذلك القول في لطم النبي ناديا وظلما
 وغير ذلك **وحاصل** ان الظلمة مطلقا تمام كونها
 ظلم الا يخرج عن كونها ظلما مادام تذكر **فالاول** ان اي
 عادا لم الظلمة مستخرج الماضيه الفعل ظلم فلا يخرج عن الفصح
 فاما هل ان لا يخرج نفي بديع وهو ما ترك الاول للاخر الجرح
 بله وحده **نفاذ** ان يلبس من ضرورة مطلق الفعل
 الحسن والفصح ان ارباب الحسن كما ذكرهم كاجته على مرية الطرف الاخر
 والمعتبر بل يطلون الحسن على ما عدا الفصح حتى المباح ليجب ما خرج في
 فعله تركه فاعه هذا لانه لو افاعها نذر المطلق في تقييد بغير

او يورد

او يورد ولا يجره من هذا الاسم مثل مطلق الصبر فان مع الاحكام مطلق
 الفعل يتخص به اسم وفعله يشركه عدلا وصدقا وظلما وكذا **است**
 الوجود والاعتبار التي تحصل بها الحكم هي في حق مقيد وضابطا لمع
 الفعل عن الحسن والفصح بنقده على تلك الوجوه المعينة وجب
 او جرحه فاذا اعتد بالجمع وتنازع بينك الحكم الاول فقط مثل الذي في
 المسحوق في رضائك مثلا وفيه تصرف الجمع في كل من خلاف محكم
 المراد عليه والمرد عليه باقي على ما هو عليه فان مع الرضا دة مقارن مع
 فلا يورد ولا احكام في الضفاف كل منهما ما يغنيها والنص في الاخر فاذا حكم
 العتق بخلاف الحسن والصدق وفجح الركب بنقده انما دليل عقدي
 او شرعي بان الركب الذي يعصم بنقده واجب التصرف الذي فيه
 هلاكه جرحا لم ينفذ في حقه عتقا فان الحسن والفصح بالاولاه
 الصور في التبادر حكمها العتق اذا العتق انما حكمه حسن صرف غير مقيد
 بكونه تصديقا بنقده وفجح ركب غير مقيد بكونه بنقده لبي **بعض**
بعض البوادي انهم يكتفون الضيف مع ادراجهم
 ومكارهم ويقولون هم **ك** في الناس واقوالهم لا تصيب في ولا يوردون
 الا كالم الضيف والذي يفعل ذلك انما يسمى ادوية ونحوه **والكل**
 الضيف المشاهير فاعلم هذا وهو اكلوا ناهيل الضيف فيما عدا هذه
 الحسنة ونفي نكاحي فعلم هذا في الفصح الذي يخرج اكرام الضيف عن اكله
 كونه من اشرف الخصال وافضلها ولا يكاد يخرج فعلا عن مفسدة ولو جرح المشقة
 ونوات الرذلة والاعن مصححة ولولادة واطلاق عنات النذ فانها لا يوردون
 من شئ الا اشفاقتا اليه **والك** ليعين لارح ويضجر عن المجرع وهذا
 يحتاج الى معاودة التثبت وعدم الاستدجال مع بقايا عيرة وذهبت
 مضاف بيان **فان قلت** هذا بخلاف قوله في الكذب
 لك وتكرها والظلم كذا وظلم او العلة موجودة بما مع كل عاين مفسد
 في الركب لان حقيقته في مفسدة لا نوره الا بغيره بخلاف الظلم **فان**
 انما حركتها بنقده ما ادرك العتق بغيره بغيره بصيرته العتق في العتق
 كالم تذكير الضرورة العقلية فلا يرد في البقيين لعدم القطع بعدم الغار والظلمة

بعض البوادي