

الفرسان والرجل في قوله ونجلك الرجال بتشديدا والرجل
المفتوحين واحد رجل مثل صاحب وصاحب وتاج ورجل
قال ابو عبيدة وفي قوله تعالى لا تحسبن اي لا تستاصلن من
الاستيصال وفي قوله تعالى فزين اي شيطان قال مجاهد
فما رواه ابن ابي حاتم وبه قال حديثنا ابراهيم بن موسى الفراء
الرازي الصغير قال اخبرنا عيسى بن يونس بن ابي اسحاق الشيباني
عن هشام عن ابيه عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها
انها قالت سحر النبي صلى الله عليه وسلم بضم السين وكسر الهمزة
المهملة من بينا للمفعول لما رجح من الحديبية وقال اللبث
ابن سعيد فيما وصله عيسى بن حماد في نسخته رواية ابي بكر
ابن داود عنه كتب الى هشام انه سمعه ابي الحديث وعروة
اي حفظه عن ابيه عروة عن عائشة رضي الله عنها انها قالت
سحر النبي صلى الله عليه وسلم حتى كان يجعل بضم الحية وقع
الخط المعجمة من بينا للمفعول اليه انه يفعل الشيء من امور الدنيا
وفي رواية ابن عبيدة عند المؤلف في الطب حتى كان يرى انه
يا في النساء وما يفعل في جامع معمر عن الزهري انه عليه
الصلاة والسلام لبث كذلك سنة حتى كان ذات يوم يصب
ذات ويجوز رفعها وقد قيل انها معجزة وقيل بل من اضافة
الشيء الى نفسه على راي من يجره دعاء ودعا مرتين وسلم
من رواية ابن عمير فدعا ثم دعا بالسكر ثلاثا وهو
المعهود من عاداته ثم قال لعائشة اشعرت اي اعلمت
ان الله عز وجل فتاني فيما فيه شفاتي والحمد لله اقباني
في امر استغيبته فيه اي اجابني فيما دعوته فاطلق على الدعاء
استغنا

استغنا لان الدعاء طالت والمجيب مستغنى او المعنى اجابني عما
سالته عنه لان دعاه كان ان يطلع الله على حقيقة ما هو فيه
لما استبته عليه من الامر تاتي رجلا وعند الطبراني من طريق
مرجان بن رجاء عن هشام اتاني ملكان وعند ابن سعد في رواية
منقطعة انما جبريل وميكائيل فقعدا احدهما هو جبريل
كاجزم به الدمي اطي في السيرة عند راسي وقعد الآخر وهو
ميكائيل عند رجلي بالتسوية فقال احدهما وهو ميكائيل الآخر
وهو جبريل ما وجع الرجل فيه اشعار بوقوع ذلك في المنام اذ
لو كان نعمة لخطابه وسالاه وفي رواية ابن عبيدة عند
الاسمعيلى فانتبه من نومه ذات يوم لكن في حديث ابن عباس
بسند ضعيف عند ابن سعد فمبط عليه ملكان وهو بين
النائم واليقظان قال اي جبريل لميكائيل مطبوب بفتح الميم
وسكون الطاء المهملة وموحدين بينهما او مسحور تنوينا
عن السير بالطب كما تنوع الدوخ بالسليم تغا ولا قال اي ميكائيل
جبريل ومن طيبه قال جبريل لميكائيل طيبه لبيد بن الاعصم
بفتح اللام وكسر الهمزة الموحدة والاعصم همزة مفتوحة فوعن ساكنة
فصاح مفتوحة مهملة فيم اليهودي قال فيما ذاق في
نشاط بضم الميم واسكان السين وقد كسر اوله مع اسكان
ثانيه وقد يضم ثانيه مع ضم اوله فقط واحد الامساك
الآلة التي يمسط بها الشعر وفي حديث عروة عن عائشة
انه مسطه صلى الله عليه وسلم ومساكاة بالفتح ما يستخرج
من الكتان ويجفف طلعه بضم الجيم وتشديد الفاء والاضافة
وتنوين طلعة ذكره بالتنوين ايضا صفة لحرف وهو وعاء الطلع