

باول كما لا خلاف فيها اختص بقيل ان يلزم حكمه ايض فان  
 اختص بالمدكور لم تذكره وان اختص بالوقت لم تذكره  
 واما الخلاف بين البصريين والكوفيين فيما اختص معناه بالوقت  
 دون لفظه كما يرضى هل يلزم تذكره وعدم لحاق التاء للمدوم  
 الحاجة اليه ام لا فذهب الي كل من اللذين فريت كما فصله  
 الخاتمة فاذا ذكره الم احمد المولين **وقد جمع دخل على رخال**  
**بضم الراء وهو ما جمع على غير قياس كما قالوا في المنع ظر**  
**وظوار وروفي ولد البقرة الوحشية فزير وقرار ولتسنا**  
**المدنية العهد بالتاج برني ورباب والمعلم الذي عليه**  
**بغية كرم عرق وعراق وللمود مع قرينه توم وتوم كون المود**  
 مع قرينه توم لا توامان فلا يقال للواحد توم مذهب الخليل  
 واكثرين اهل اللغة وغيرهم يقول توم يقال للواحد وهما توامان  
 والاشقي توامه والوالد متين ومتيمه وتوام وتاده بدل من واو  
 وقيل انها اصلية كما في شرح الفصح والمروق في صبح الحج فعال  
 بكسر الفاء واما بضمها فعلى خلاف القياس كما ذكره لان من اسببه  
 المصادر والفرقات كتاب وصاح واذا استعمل بمعنى الحج اختلف  
 فيه فقيل هو اسم جمع لاصح وقيل انه جمع اصلي وقيل ان جمع وتوام  
 الاصل فيه الكسر والضم فيه بدل من الكسر كما انه بدل من الكسر  
 في نحو سكاوي وهذه الاختلاف الرخص في كسرها وروده الوجيان  
 وشنع عليه فيه بما فصله في البحر والوارد منه في كلام العرب الفاظ  
 محصورة اختلف في عددها فاعتل ثمانية ولفظها صدر الافاض قال

ما سمعنا

ما سمعنا كلما غير ثبات \* هي جمع وهي في الوزن فعال  
 فرباب وفرار ولوا مر \* وعرام وعراق ورخال  
 وظوار جمع ظهر وبساط \* جمع بسط هكذا فيما يقال  
 ونسب هذه الابيات للرخصي والاصح ما ذكرناه وهذه اقتصار  
 على المشهور منها كما في الفصح وشرح وقد زادوا عليها  
 الفاظ اخر سنها سببه هنا بعد شرح هذه وهي كلها مشهورة  
 في المتن غير عوام بعين وراهم اثنين وهو مخفي عراق وقد نسق  
 المص ابيم وبساط جمع بسط وهي الناقرة على ح ولدها وماز يدي  
 هذه اناس بمعنى الناس وظهار جمع ظهر وهو سم مخصوص وهو  
 ما جعل من ظهر عسيب الريش وهو الشف الاقمر منه وهو  
 اجودها كما قاله القزاز وبراء جمع براء وهي قبعة الصايد واما  
 جمع بوي فقال السهيلي اصله براء كراه ما حذف منه احد  
 الهمزتين للتخفيف فوزنه فعا وانصرف لانه شبه فعالا وقيل انه  
 كراه روزنه فعال قال السهيلي وليس شي وقال ابن النحاس البروك  
 لا يرفون ضم البلغة وانما هي مكسورة ككروم واما براء بالفتح فمصدر  
 كسلام وطوال جمع طويل وتنا جمع نبي ورجال جمع رذل وذلك  
 جمع نذل وهما بمعنى خسيس ذكرهما ابن خالويه وطبا جمع طيبة  
 بالضم وهي منسج الرومي وكتاب وهي الكثير المراكب من الابل كما في  
 الجمع وما لا جمع لما لا يكثر كما في الجمع ابيم وتنا من الجمع من كل  
 ردي كما في المحكم وسباح وسحاخ بمعنى ساه كما ذكرناه القزاز ورعا  
 في جمع راع كما في البحر ولها باللام والها المثناة في اخره نطق الرض