وابن قتيبة وكفى بذلك سندا الا ان قول ثعلب ان سراء للغلة
ووزنه مفاعل لم يظهر لي وجهه والذي للهم الي ما قاله ان
مفاعل ونحوه قد يفتح فيه الهمزة العارضة فتنقلب الالف مخرجا
فيشبه ما توالى فيه ثلاثة امثال فتبدل يا وهذا قياس في الهمزة
العارضة واما الاصلية فلا يجري فيها ذلك على المشهور الا انه
قال في التسهيل وقد تعامل الاصلية معاملة العارضة قال
شراحه وذلك كقولهم في جمع مراة مراء او مراة مفعلة من الرؤية
وهي انها مطرقة فالهمزة فيها اصلية وليست عارضة للجمع والاصل
مرايه وقالوا في جمعها سراي وهو القياس ومرايا معاملة للهمزة
الاصلية معاملة العارضة فقد عرفت صحة مرايا نقلا وعقلا
وسماعا وقياسا وها انشده الهم من الشعر الذي فيه

فهبه اللحية غطت ✻ منه خدا كالمرايا

لاوهم فيه كما توهم وتشبيه الخد بالمراة مطبوع مشهور ومن
احسن ما سمعت لبعض المغاربة قوله

قالوا التحي وانكسفت شمسه ✻ ومادروا عنه رعنا ارتيه
مراة خديه جلاها الصباء فبان فيها ظل صدغيه

ويقولون لغم المزادة عزلة وهي في كلام العرب عزالا وجمعها
عزالي هذا ما لاشبهة فيه الا ان احد الم بقلة سواه
فكانه اراد اظهار سعة علمه قال العلامة الزمخشري كانها
في الاصل صفة مسكبة وهي تانيث الاعزل شبهت بالذنب
الاعزل وهو المايل في شق كما قال امرؤ القيس بصاف فويق

الارض ليس باعزل ✻ والجمع عزالي بكسر اللام وفتحها وبها شبه
مخارج الودق من السحب فيستعار لها كما في قول بعض الاعراب
واستاها فرواها بودق ✻ مخارجه كافواه المزاد
جاهد اي تفسير الغزالي ومنه علم معنى الشعر الذي انشدته
الهم ثم قال فاما قول الاعرابي في خبر الاستسقاء ✻ ✻
دقاق الغزايل جم البعاق ✻ اغاث به الله عليا مضر
روى البيهقي في اعلام النبوة عن هشام بن عروة عن ابيه
عن عايشة رضي الله عنها قالت جا اعرابي الى النبي صلى الله
عليه وسلم فقال يشكوا التحط اتيناك يا رسول الله ولم يبق
لنا حمل يبط ولا صبي يصيح ثم انشد ✻ اتيناك والعذرا تدمى لثاتها
وقد شغلت ام الصبي عن الطفل ✻ في ابيات اخر بعد فقام عليه
الصلاة والسلام يجر رداه حتى رقي المنبر فحمد الله واثنى عليه
ثم رفع يديه نحو السما بيديه فقال اللهم اسقنا غيثا مريا مريعا
سحا لاعا فاطبقا دراعا جلا غير رايث نافعا غير ضار ينبت
به الزرع ويملا به الضرع ويحيي به الارض بعد موتها قالت عايشة
فوالله ما رد رسول الله صلى الله عليه وسلم يديه نحو نحر حتى القت
السما بارواتها وجاء اهل البطنان يضجون اليه يا رسول الله
الغرق الغرق فاومى بطرفه الى السما وضحك حتى بدت نواجذه
ثم قال اللهم حوالينا ولا علينا فانجاب السحاب عن المدينة حتى
احدقت بها كالاكليل ثم قال رجل من كنانة فانشد ✻ ✻ ✻
لك الحمد والحمد ممن شكر ✻ سقينا بوجه النبي المسطو

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)