

هذا الحديث في نسخة
الشيخ ابن حجر
في صحيحه

قوله

درهم لرفع درهم لكون الدرهم نفسا للمائة كذا وكذا الوصيف
الدرهم او حقيقا وسكان او تركيا ابلا عاطف في الاحوال الاربعة
لكذلك ولا حقال التاكيد في الاخيرة وان اتفق النصب لزوم
عشرين كونه اول عدد فيجب ان ينصب الدرهم عقبه اذ لا نظير في تفسير
الدين الى الاعراب ومضى كذا وكذا وعطف بالواو او يجر وينصب الدرهم
كقوله له على كذا وكذا او كذا وكذا او كذا وكذا او كذا وكذا او كذا وكذا
يقدم كذا ان يترجم في كل من المثالين درهمان لانه اقرب منهما من
وعقبها بالواو منصوبا اذا الطاهر انه تقسيما لكل منهما بمعنى
العطف غير انما تقدم في صناعة الاعراب بمعنى الاحد هما
وتقدم في كذا الاخر ولو حقيقا الدرهم او رفعه وسكنه لا يكثر
لانه لا يصح تمييز الما قبله **وزاد عماد بن عبد الله** بفتح العين
وتسديد الموحدة في الاول ابن الزبير بن العوام التابع قبا
وصله ابو يعلى عن **عائشة رضي الله عنها** **تحدثني**
صلى الله عليه وسلم في بيتي **فسمع صوت عبد الله بن مسعود**
الانصاري الاشعري يصلي في المسجد فقال يا عائشة
عبد الله هذه امة الاستفهام قلت نعم قال اللهم ارحم عبدا
وظاهر ان المهم في الرواية السابقة هو هذا المفسر في هذه
اذ مقتضى قوله زاد ان يكون المراد فيه والمراد عليه حديثا
فتحدث العقبه لكن جزم عبد العتي بن سعيد في نهجها
بان المهم في الاولى هو عبد الله بن يزيد كما من يكمل ان عليه
السلام سمع صوت رجلين تعرف احدهما فقال هذا صوت
عبد الله يعرف الاخر فقال عنه والذي لم يعرفه هو الذي
تقراته الآية التي نسيها وفيه جوار النسيان عليه صلى الله عليه

ولم
هذا الحديث في نسخة
الشيخ ابن حجر
في صحيحه

هذا الحديث في نسخة
الشيخ ابن حجر
في صحيحه

ولم فيما ليس طريقه البلاغ وبقية ما حقه تاتي ان شاء الله تعالى
في فضائل القرآن وطريقته لما ترجم له هنا من كونه عليه السلام
اعيد على صوت الرجل من غير روية تخصه وبه قال **حدثنا مالك**
ابن اسحاق بن زياد بن درهم النهدي قال **حدثنا عبد العزيز**
ابن ابي سلمة هو عبد العزيز بن عبد الله بن ابي سلمة بفتح اللام اسمه
الماخضونة بكسر الجيم وبعد ما سمعته مضمومة المد في قول **حدثنا**
قال اخبرنا ابن شهاب الزهري عن سالم بن عبد الله عن ابيه
عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما انه قال قال النبي صلى الله عليه
وسلم ان ملاك يؤذن للصبح ليل لي في ليل فصلاوا ثم روا
حتى اى الى ان يؤذن او قال حتى يسمعا اذان ابن ابي مكتوم
عمرو وعبد الله بن قيس التيمي والشكاه من الراوى وكان ابن ابي
مكتوم رجلا عمي يؤذن حتى يقول له الناس اصبح في
الاذان اصبح اصبح صوت من وطابقته لا ترجم له الاعتماد على
صوت العمي وقد سبق في اذان الاعي من كتاب الاذان وبه قال
حدثنا ابن ابي عمير بن زياد ابو الخطاب المصري قال **حدثنا**
طائفة من ورة ان ابو صالح المصري قال حدثنا ابو بن ابي
تيمية كيسان السخري عن عبد الله بن ابي مليكة فسئل في
شهرته به واسم ابيه عبيد الله بالتصغير واسم ابي مليكة زهير
عن المسعود بن مخزوم الزهري رضي الله عنهما انه قال
قال النبي صلى الله عليه وسلم **اقبى** وفي الهبة قسم رسول الله
صلى الله عليه وسلم اقبى ولم تقط مخزومة شيئا فقال لي ابي مخزوم
انطلق بنا اليه صلوات الله وسلامه عليه عسى ان يوطئنا
منها شيئا فقام ابي على الباب فتكلم فقرأ النبي صلى الله

منها
وستطعمنا
نظير