

صلى الله عليه وسلم **وما نبي شئ يأكله ذكيد بكسر**
 الموحدة انسان او حيوان او غيره **الاسطر شعير** يرفع شطير
 اي نصف وشق او جزا ويمن شعير في رقبتي يقع الراوشيد
 القاسية الطاق وحسب يرفع عن الارض الى جنب الجدار يوق
 به ما يوضع عليه او كغرفة القصرة في البيت لا باب عليه **فاكلن**
من حقي طال على ذكاته ففني اي فرع قيل ان البركة مع جهل
 الماخوذ منه فلما كالتة علمت مدة بقائه ففني عند تمام
 ذلك الامد وما حدثت كملوا اطعامه بباركته كما فيه فيقول
 على اول تلكه اياه وعند اخراج النفقة منه بشروط ان يبقى
 الباقي مجهولة ومطابقة الحديث للترجمة في قولها فاكلت منه
 الى اخره فانها لم تدر انما اخذته في نصيبها بالميوات اولها
 تسحق النفقة لاجل التسعير منها لبيت المال وهذا الحديث
 اخبرنا البخاري ايضا في الرقاق في علم في اخر الكتاب وان ما جنة
 في الاطعمة ويد قال **حدثنا مسدد** وهو ابن مسرهد قال
حدثنا يحيى القطان عن سفيان الثوري انه قال حدثني
بالافراد ابو اشعير عمرو بن عبد الله السبيعي قال سمعت
عمرو بن الحارث المصطلق الكزاعي اخا جويرية ام المؤمنين
قال ما تركت شيئا لبي صلى الله عليه وسلم زاد في الوصايا
 عند موته درهما ولا دينار ولا عبد ولا امة ولا شيئا **الاسلام**
 الذي يعد لمحرب الكفار **ويغلتة البنضا** ذلك **وارضا**
تركها صدقة وهذا موضع الترجمة لان نفقة نسائه
 صلى الله عليه وسلم بعد موته كانت مخصصة الله به من الفيضة
 فدك وسهمته من خير وهذا الحديث قد سبق في المواصايا

باب ما جا

باب ما جا من الاخبار في نبوت أزواج النبي
 صلى الله عليه وسلم **وما نسب من النبوت** اي من النبوة
 وتول الله تعالى بالجر عطف على الخبر واليسابق **وزن كسر**
 القاف وفتحها قرأتان في نبوتك اي لا تحرجن فيها وقوله
 تعالى يا ايها الذين امنوا لا تدخلوا بيوت النبي الا ان يؤذن
 لكم اي الوقت الاذن وبه قال **حدثنا جحان بن موسى** بكسر
 الجاء المملة وتشد بد الموحدة السلي المرزوي **ومحمد بن عيسى**
 هو ابن عقال المرزوي **قال الاخير يا عبد الله بن المباركة** قال
ابن الاخير يا محمد بن هرون راشد وبوش هو ابن يزيد الامل كلاهما
عن الزهري محمد بن مسلم بن سهاب انه قال اخبرني
عبيد الله بن يعقوب بن عبيد الله بن عتبة بن يعقوب بن عتبة
 الفوتية **ابن شعور ان عابسة رضي الله عنها زوج النبي**
صلى الله عليه وسلم قالت لما ثقلت بثبوت الله صلى الله
عليه وسلم يقع المشنة وضع القاف اي ركضت اعضاؤه
 الشريفية عن خفة الحركات زاد في باب حد المريض يشهد
 الجماعة من الصلاة **واشد وجهه استاد ناز واجه** اي طلب
 منها الاذن **ان تمرض** بضم التميمية وفتح الميم وتشد يد الرا
 في بيتي **فادان** رضي الله عنهم **له** علمه السلام الحديث وذكره
 هنا مختصرا وساقه مطولا في الصلاة ومطابقة لما ترجم له
 صفاتي قولها في بيتي حيث استندت البيت الى نفسها ووجه
 ذلك ان سكن أزواج عليه السلام في بيوتهم من الخصائص
 فلا استحققت النفقة لحسبهم استحققت النسك في
 ما بعين فبئس المولف علي ان هذه التسمية تحقق دوام استحقاق

بالمعجمة

فلم ركضت اعضاؤه كذا
 بقطعه بصورة الكائن
 والذي في القاموس ورجح
 ان يلفظ بضم التميمية
 اي لا ينعقد فيها انتهى