

القلب ثم الدماغ ثم يعث الله ملكا اليه في الطور الرابع حين
يتكامل بنيانه وتتشكل أعضاؤه في وقت مبني الفعل ولي
ذو روبرو مواربع كلمات يكتبها كآقال ويقال له أكتب علم
وزن قه غداه خلا الأخر ما قليلا أو كثيرا أو كلها ساقه الله
باليه ليستفيع به كالعلم وغيره وأجله طويلا أو قصيرا أو شقي
أو سعيدة حفت ما أقتضته حكمته وسبقت كلمته ورفع
شقي خير ميتا محذوف وتاليله عطف عليه وكان حق الكلام
أن يقول سعادته وشقاوته تعدل عن ذلك حكاية لصورة
ما يكتب لأنه يكتب شقي وسعيدا والطايران الكتابة في الكتابة
المعروفة في صحيفة وقد جازت من جابه في رواية بلست في
حديث تخليفه بن أسيد ثم تطوى بالصحيفة فلا يزد فيها ولا
ينقص ورفع في حديث أبي ذر عنه فيقضي الله ما هو فيكتب
ما يعولاق بين عتبه ثم بعد كتابة الملك هذه الأربعة
ينطق في الروح بعد تمام صورته ثم ان حكمة تحول الانسان
في بطن امه حالة بعد حالته مع ان الله تعالى قادر على خلقه
في أقل من لحظة ان في التحول فما يد منها انه لو خلقه دفعة ولعدة
لشق على الام فعمله أولا نطفة لتعتاد بهادة ثم علقته كذلك
وهلم جزاؤها اظهار قدرته تعالى حيث قلبه من تلك الاطوار
الى كونه انسانا حسن الصورة محكبا بالعقل ومنه
التسبيه والارشاد على كمال قدرته على الخسر والنسك ان من
قدر على خلق الانسان من ما يهين ثم من علقته ثم من مضعفة
قادر على اعادة وحسره للحساب والجزاؤه النظرى
فان الرجل يتم بعمل حتى ما يكون نصب محض وما تافية

غير ما نفع لها من العمل ورفع وهو الذي في الفرح على ان حتى ابتداء
وفي كتاب القدر من طريق ابي الوليد الطيالسي عن سبعة من الاعين
وان الرجل يعمل بعمل هل الجنة حتى ما يكون بينه وبين الجنة الأذراع
اي ما بيته ان ينصل الجنة الا من يقي بيده وبين موضع من الارض
ذراع فهو تمثيل بقر حاله من الموت وضابط ذلك بالغر غرة
التي جعلت علامة لعدم قبول التوبة فيسبق عليه كتابة
الذي كتبه الملك وهو في بطن امه والفا للتعقيب لذلك على
حصول التسبق بغير مهلة فيقول عند ذلك ولا يذرع على الكهني
يعمل بعمل هل النار اي في الدنيا ويعمل اي يعمل هل النار
حتى ما يكون بينه وبين النار الأذراع فيسبق عليه
الكتابة فيعمل بعمل هل الجنة اي في الدنيا وفيه ان يصير
الامر في العاقبة الى ما سبق به القضاء جزى به القدر وهذا
الحديث لخرجه ايضا في النوحيد والقدر وكذا البوداود والترين
وابن ماجه ونابغ بقيه مباحثهما ان شاء الله تعالى بعونه الله وقوه
ويه قال حدثنا محمد بن سلام بتحقيق الام البيكدي
كاضبطه ابن ماكولا وغيره قال اخبرنا محمد بن يحيى الميموني
الحاكمي ابن يزيد الحراني قال اخبرنا ابن جريح عمدة الملك
ابن عبد العزيز قال اخبرني بالاذن موسى بن عيسى الامام
في الغازي عن نافع انه قال قال ابو هريرة عن النبي صلى الله
عليه وآله وتابعه عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله
ما ساقه في الادب عن عمر بن الخطاب عن ابن جريح عمدة الملك
انه قال اخبرني بالاذن موسى بن عيسى عن نافع عن ابي
هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وآله انه قال

وسلم في القدر

يكتب

قاضي

هذا الحديث يدل على ان القدر مكتوب في القلوب
ويعلم ان القدر مكتوب في القلوب
ويعلم ان القدر مكتوب في القلوب
ويعلم ان القدر مكتوب في القلوب