انه كان لسليمان خيل لها اجنحة فضحكت فهذا صريح في ان المراد
باللعب غير الادميات خلافا لمن زعم ان معنى الحديث اللعب مع البنات
اي الجواري والباء هنا بمعنى مع واستدل بالحديث على جواز اتخاذ
اللعب من اجل لعب البنات بهن وخص ذلك من عموم النهي عن
اتخاذ الصور وبه جزم القاضي عياض ونقله عن الجمهور وانهم
اجازوا بيع اللعب للبنات لتدريبهن من صغرهن على
امر بيوتهن واولادهن قالت عائشة رضي الله عنها وكان لي
صواحب اي جوار من اقراني يلعبن معي بهن فكان رسول
الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل على الحجرة يتقمعن بتحتية
وفوقية وقاف وميم مشددة وعين مهملة ساكنة بوزن يتفعلن
ولابي ذر عن الحموي والمستملي باسقاط التحتية وللكشميهني
كما في الفتح ينقمعن بنون ساكنة بعد التحتية وكسر الميم اي
يتغيبن منه صلى الله عليه وسلم ويدخلن وراء الستر
واصله من قمع الثمرة اي يدخلن في الستر كما تدخل الثمرة في قمعها
فيسربهن بسين مهملة مفتوحة وراء مشددة مكسورة بعدها
موحدة اي يبعثهن ويرسلهن الي فيلعبن معي والحديث اخرجه
مسلم في الفضائل باب استحباب المداراة مع الناس
وهي لين الكلام وترك الاغلاظ في القول وهي من اخلاق المؤمنين
والفرق بينها وبين المداهنة المحرمة ان المداراة الرفق
بالجاهل في التعليم والفاسق في النهي عن فعله وترك الاغلاظ
عليه حيث لا يظهر ما هو فيه والانكار عليه باللطف حتى
يرد عما هو مرتكبه والمداهنة معاشرة المعلن بالفسق واظهار الرضى بما
هو فيه من غير انكار عليه باللسان ولا بالقلب ويذكر بضم التحتية وفتح الكاف

القمع بالفتح والكسر وكعنب ما يوضع في فم الاناء فيصب فيه الدهن وغيره وما التزق باسفل التمرة والبسرة ونحوهما اه قاموس

بلغ

عن ابي

عن ابي الدرداء عويمر بن مالك مما وصله ابن ابي الدنيا وابراهيم
الحربي في غريب الحديث والدينوري في المجالسة من طريق
ابي الزاهرية عن جبير بن نفير عن ابي الدرداء انا لنكشر بفتح
النون وسكون الكاف وكسر الشين المعجمة بعدها راء اي نضحك
ونتبسم في وجوه اقوام وان قلوبنا لتلعنهم بلام
التاكيد وبالعين من اللعن ولابي ذر عن الكشميهني لتقليهم
بقاف ساكنة بعد الفوقية ثم لام مكسورة فتحتية ساكنة من
القلا وهو البغض وبه قال حدثنا قتيبة بن سعيد ابو
رجاء البلخي قال حدثنا سفين بن عيينة عن ابن المنكدر
محمد انه حدثه اي ان ابن المنكدر حدث سفين عن عروة بن
الزبير ولغير ابي ذر عن ابن المنكدر حدثه عروة بن الزبير ان
عائشة رضي الله عنها اخبرته انه استاذن في الدخول على
النبي صلى الله عليه وسلم بيته رجل هو عيينة بن حصن
ابن حذيفة بن بدر الفزاري وكان يقال له الاحمق المطاع
او هو مخرمة بن نوفل فقال صلى الله عليه وسلم ائذنوا له
في الدخول فبئس ابن العشيرة او بئس اخو العشيرة
بفتح العين المهملة وكسر الشين المعجمة فيهما والشك من الراوي
والعشيرة الجماعة او القبيلة او الادنى الى الرجل من اهله وهم
ولد ابيه وجده فلما دخل الرجل الان صلى الله عليه وسلم ولابي ذر
عن الحموي والمستملي الان له الكلام ولابي ذر في الكلام قالت عائشة
فقلت له يا رسول الله قلت ما قلت في هذا الرجل ثم لما دخل
الانت له في القول فقال اي عائشة اي يا عائشة ان شر
الناس منزلة عند الله يوم القيمة من تركه او ودعه قال

بفتح اوله وسكون النون والواو وكسر الهاء ويكسر كما في القاموس وابن خلكان

نسخة النهاية الكشر ظهور الاسنان لاجل الضحك ه

Copyright ... University