مَثَلُ الحي والميت بفتح الميم والمثلثة في مثل في الموصفين
وشبه الذاكر بالحي الذي يزين ظاهره بنور الحياة واشراقها
فيه وبالتصرف التام فيما يريده وباطنه بنور العلم والفهم
والادراك كذلك الذاكر مزين ظاهره بنور العلم والطاعة
وباطنه بنور العلم والمعرفة فقلبه مُستَقِرٌّ في حظيرة القدس
وسرّه في مُخدَع الوصل وغير الذاكر عاطل ظاهره وباطل باطنه
قاله في شرح المشكاة والحديث رواه مسلم عن ابي كريب وهو
محمد بن العلا شيخ البخاري فيه بسنده المذكور بلفظ مثل
البيت الذي يذكر الله فيه والبيت الذي لا يذكر الله فيه مثل
الحي والميت وكذا اخرجه الاسماعيلي وابن حبان في صحيحه عن ابي
يعلى عن ابي كريب فلعل البخاري رواه بالمعنى فان الذي يوصف
بالحياة والموت حقيقة هو الساكن لا السكن فتامل تأمل
ذكر الحمل وارادة الكل ه وبه قال حدثنا قتيبة بن سعيد
سقط ابن سعيد لابي ذر قال حدثنا جرير بفتح الجيم ابن عبد
الحميد عن الاعمش سليمان عن ابي صالح ذكوان عن ابي
هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم إن لله ملائكة زاد الاسماعيلي وابن حبان وسلم فضلا
بضم الفاء وسكون الضاد جمع فاضل كنزل ونازل وقيل بفتح الفا
وسكون الضاد اي زيادة على الحفظة وغيرهم من المرتبتين
مع الخلائق لا وظيفة لهم الا حلق الذكر وقيل في ضبطها
غير ذلك وهذه اللفظة ليست في صحيح البخاري هنا في
جميع الروايات ولمسلم سيّارة فضلا يطوفون في الطرق
يلتمسون اهل الذكر ولمسلم من رواية سهيل يتبعون مجالس

الذكر

Copyright Princeton University