واطلعت في النار اشرفت عليها فرايت اكثر اهلها النسا
لما يغلب عليهن من الهوى والميل الى عاجل زينة الدنيا والاعراض
عن الاخرة لنقص عقلهن والحديث فيه التحريض على ترك التوسع
من الدنيا كما ان فيه تحريض النسا على المحافظة على امر الدين ليدا
يدخلن النار والحديث قد سبق في باب كفران العشير في اول
الكتاب وفي بدء الخلق وباتي ان شا الله تعالى في باب صفة الجنة
والنار من كتاب الرقاق هذا بعون الله وتوفيقه تابعه اى
تابع ابا رجا ايوب السختياني فيما وصله النسائي وعوف بالفا
الاعرابي فيما وصله البخاري في النكاح وقال صخر هو ابن جويرية
فيما وصله النسائي وحماد بن نجيح بفتح النون وكسر الجيم وبعد
التحتية الساكنة حا مهملة الاسكاف البصري فيما وصله النسائي
ايضا عن ابي رجا عمران بن تميم عن ابن عباس رضي الله عنهما وبه قال
حدثنا ابو معمر بفتح الميمين بينهما عين مهملة ساكنة اخره را
هو عبد الله بن خليفة عمرو بن الحجاج قال حدثنا عبد الوارث بن
سعيد قال حدثنا سعيد بن ابي عروبة بفتح العين المهملة
عن قتادة بن دعامة عن انس رضي الله عنه انه قال لم ياكل
النبي صلى الله عليه وسلم على خوان حتى مات بكسر الخا المعجمة هو
ما يوكل عليه الطعام وهو من داب المترفين وصنع الجبابرة
المتكبرين ليلا يقتفروا الى التطامع عند الاكل وما اكل خبزا
مرققا ملينا محسنا الخبز الحواري حتى مات زهدا في الدنيا
الحواري بالفوقية وتشديد الواو والراء المفتوحة وتركا للتنعم والحديث اخرجه الترمذي في الزهد والنسائي في الوليمة
وابن ماجه في الاطعمة وبه قال حدثنا عبد الله بن ابي شيبة
هو ابن محمد بن ابي شيبة واسمه ابرهيم قال حدثنا ابو اسامة
حماد بن اسامة قال حدثنا هشام عن ابيه عروة بن الزبير
عن عايشة رضي الله عنها انها قالت لقد توفي النبي
صلى الله عليه وسلم وما في رفي بفتح الراو تشديد الفا مكسورة
خشب يرفع عن الارض في البيت يوضع فيه ما يراد حفظه
قاله عياض وقال في الصحاح شبه الطاق في الحايط من شي
ياكله ذو كبد شامل لكل حيوان الاشطر شعير بعض
شعير او نصف وسق منه في رفي فاكلت منه حتى طال
علي بتشديد التحتية فكلته بكسر الكاف ففني قال
الكرماني فان قلت سبق في البيع كيلوا طعامكم يبارك لكم فيه
وتعقيب لفظ ففني بعد كلته هنا مشعر بان الكيل سبب
عدم البركة واجاب بان البركة عند البيع وعدمها عند النفقة
او المراد بالكيل بشرط ان يبقى الباقي مجهولا وقال غيره كان الكيل
عند المبايعة مطلوبا من اجل تعلق حق المتبايعين فلهذا
القصد يندب واما الكيل عند الانفاق فقد يبعث عليه الشح
فلذلك كره وقال القرطبي سبب رفع الما والله اعلم الالتفات
بعين الحرص مع تعاينه اد اراد نعم الله ومواهب كراماته
وكثرة بركاته والغفلة عن الشكر عليها والثقة بالذي وهبها
والميل الى الاسباب المعتادة عند مشاهدة خرق العادة
وفي الحديث فضل الفقر من المال واختلف في التفضيل
بين الغنى والفقر وكثر النزاع في ذلك وقال الداودي السوال
ايهما افضل لا يستقيم لاحتمال ان يكون لاحدهما من العمل الصالح
ما ليس للاخر فيكون افضل وانما يقع السوال عنهما اذا استويا
بحيث يكون لكل منهما من العمل ما يقاوم به عمل الاخر قال

ادي يكمله

حماد بن

اى بيض وهذا
وقيق حواري وحورته
فاحوراره بيضته فابيضه ه محاح

Copyright © King Saud University