قال بسم الله اللهم اعظم فيها البركة ثم قال لابي طلحة ايذن لعشرة اي
من اصحابه بالدخول لان الانا الذي فيه الطعام لا يتحلق عليه اكثر من
عشرة الا بعشر وضرر فاذن لهم فاكلوا حتى شبعوا ثم خرجوا
ثم قال ايذن لعشرة فاذن لهم فاكل القوم ولابي ذر فاكلوا حتى
شبعوا ثم خرجوا ثم قال ايذن لعشرة فاكل القوم كلهم وشبعوا والقوم
سبعون او ثمانون رجلا بالشك من الراوي وعند مسلم من رواية
سعد بن سعيد ثم اخذ ما بقي فجمعه ثم دعا فيه بالبركة فعاد كما كان
ولا يخفى ان المراد من الحديث هنا قوله فامر بالخبز ففت وعصرت
ام سليم عكة لها فادمته وفي حديث ابي داود والترمذي بسند حسن
عن يوسف بن عبد الله بن سلام رايت النبي صلى الله عليه وسلم اخذ كسرة
من خبز شعير فوضع عليها تمرة وقال هذه ادام هذه قال ابن المنير قصة
ام سليم هذه ظاهرة المناسبة لان السمن اليسير الذي فضل في قعر
العكة لا تصطبغ به الا قراص التي فتتها وانما غايته ان يصير في الخبز
من طعم السمن فاشبه ما اذا خالط التمر عند الاكل ويؤخذ منه
ان كل شيء يسمى عند الاطلاق ادامًا فان الحالف ان لا يأتدم
بحنث اذا اكله مع الخبز وهذا قول الجمهور والحديث علم من
اعلام النبوة وفيه منقبة لام سليم وسبق في علامات النبوة

باب النية في الايمان بفتح الهمزة لا بالكسر

وبه قال حدثنا قتيبة بن سعيد ابو رجاء البلخي قال
حدثنا عبد الوهاب ابن عبد المجيد الثقفي قال سمعت
يحيى بن سعيد الانصاري يقول اخبرني بالتوحيد محمد
ابن ابرهيم التيمي انه سمع علقمة بن وقاص الليثي يقول
سمعت عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما الاعمال بالنية

بالافراد

بالافراد وافردها لان المصدر المؤدى يقوم مقام الجمع وانما
يجمع لاختلاف الانواع واصلها نوية فقلبت الواو ياء لسكونها في الياء
بعدها وجملة انما في محل مفعول بالقول وجملة سمعت مثلها لقال
وسمع من الافعال الصوتية ان تعلق بالاصوات تعدى الى مفعول
واحد وان تعلق بالذوات تعدى الى اثنين الثاني جملة مصدرة
بفعل مضارع من الافعال القلبية هذا اختيار الفارسي ومن
وافقه واختار ابن مالك ومن وافقه ان تكون الجملة الفعلية في محل
حال ان كان المتقدم معرفة كما وقع هنا او صفة ان كان المتقدم نكرة
قالوا ولا يجوز سمعت زيدًا يضرب اخاك وان تعدى الى ذات لعدم
المسموع ثم يجوز بتقدير سمعت صوت ضرب زيد وقد الممت بشيء
من هذا المبحث اول الكتاب وذكرته هنا لبعد العهد به والالف
واللام في الاعمال للعهد في العبادات المفترقة الى نية فيخرج من ذلك
نحو ازالة النجاسة والمتروكات كلها والاعمال مبتدا بتقدير مضاف
اي انما صحة الاعمال والخبر الاستقرار الذي يتعلق به حرف الجر والباء
في بالنية للتسبب اي انما الاعمال ثابت ثوابها بسبب النيات
ويحتمل ان يكون للالصاق كان كل عمل تلتصق به نية ما
رجلا او امرأة وانما لكل امرئ ما نوى وفي رواية لكل امرو ما موصولة بمعنى الذي وجملة
نوى صلة لا محل لها والعايد ضمير منصوب محذوف تقديره ما نواه وانما
حذف لانه ضمير منصوب متصل بالفعل ليس في الصلة ضمير غيره
ويجوز ان تكون ما موصوفة فيكون التقدير وانما لامرئ جزاء ما نواه
فترجع الصلة صفة والعايد على حاله ويجوز ان تكون مصدرية حرفا
على المختار فلا تحتاج الى عايد على الصحيح والتقدير لكل امرئ جزاء نيته
والفاعل المقدر في نوى ضمير مرفوع متصل مستتر تقديره لكل

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)