لا شريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك ويستحب ان يقف وقفة لطيفة عند قوله والملك ويبتدأ بلا شريك لك ويكسر الهمزة من قوله ان الحمد ولو فتحت جاز فان زاد عليها فقد ترك المستحب ولكن لا يكره على الأصح ويستحب ان يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم بعد التلبية ويسأل الله تعالى بعد ذلك رضوانه والجنة ويستعيذ به من النار ثم يدعو بما احب لنفسه ولمن احبه من دين ودنيا ومن ما يقول اللهم اجعلني من الذين استجابوا لك ولرسولك ووثقوا بوعدك ووفوا بعهدك وابتغوا امرك اللهم اجعلني من وفدك الذين رضيت وارتضيت وقبلت منهم اللهم يسر لي اداء ما نويت وتقبل مني يا كريم ويستحب الاكثار من التلبية قائما وقاعدا وراكبا وماشيا ومضطجعا وجنبا وحائضا ويتأكد استحبابها عند تغير الاحوال والأزمان والأماكن في كل صعود وهبوط وحدوث امر من ركوب او نزول او اجتماع رفاق او قيام او قعود وعند السحر واعتدال الليل والنهار والفراغ من الصلاة ويستحب في المسجد الحرام ومسجد الخيف بمنى ومسجد ابراهيم بعرفات لأنها مواضع نسك ويسن ايضا

ايضا في سائر المساجد على الأصح ويرفع صوته بها في المساجد كما يرفع في غير المساجد وقيل لا يرفع في المساجد وقيل يرفع في المساجد الثلاثة دون غيرها ولا يلبي في حال طواف القدوم والسعي على الأصح لأن لهما اذكارا مخصوصة واما طواف الافاضة فلا يلبي فيه بلا خلاف في خروج وقت التلبية ويستحب للرجل رفع صوته بالتلبية بحيث لا يضر بنفسه ويكون صوته دون ذلك في صلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم عقبها واما المرأة فلا ترفع صوتها بها بل تقتصر على اسماعها نفسها فان رفعته كره ولم يحرم ويستحب تكرار التلبية في كل مرة ثلاث مرات خلافا لأحمد كما تقدم ويأتي بها متوالية لا يقطعها بكلام ولا غيره فان سلم عليه رد السلام فقط بالافظ نص عليه الشافعي واصحابه رحمهم الله تعالى ويكره السلام عليه واذا رأى شيأ فأعجبه فالسنة ان يقول لبيك ان العيش عيش الآخرة ومن لا يحسن التلبية بالعربية يلبي بلغته ويدخل وقت التلبية من حين يحرم ويبقى الى ان يشرع في التحلل ويأتي ومعنى التلبية قيامي على طاعتك اقامة بعد اقامة وقال الائمة الثلاث اظهار التلبية غير مسنون في امصار

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)