

استعمل منه فعليه صدقة وهذا الحكم اذا استعمل بمصدا الطيب علي وجه الطيب واما اذا استعمله علي وجه اللادوي او الالاكل فلا سبي عليه اتفاقا فلو اكل الزيت الخالص عن الطيب او داومي بهما شعوق رجله او جراحة او فطر في اذنيه او استعمل في انغفة فلا سبي عليه ولو ادهن بسبم او سمن او الية او اللم فلا سبي عليه ولا فرق بين الشعر والحسد في الرهث يعني في وجوب الجزا وبه اتهم ولا فرق بين الرجل والمرأة في الطيب ولا بين العامد والناسي وانكروه والطائغ والمتعمد وغيره قوله صباج اغشى سحر باقيا من

**خاتمة** يباح للمحرم الاء غمسك بالماء العزاج وبالصابون و دخول الحمام وغسل الثوب بل لعقد قتل قبل وسس الخاتم ونقله السيف ونشد الهجان والمنطقة والاء استطلاق ببيت ومحفة وفسطاط اي خيمة ودعوب مرفوع علي اعواد وعنه الشمسية لمرفوعة والركن حالها لا طيب فيه والنظر في المرأة والسواك وترغ الضرس والظفر المكسور ووقع الشعر لنايت في العين والسننر بالجماعة وبني الازرار بها من غير عمد ها و القاء الفنا والعبا والفروع علي كنفه من غير ادخال منكبية وقد سبت ولبس المراس المتعارف عند هذه المذكورات في الازرار من الذهب الشافعي تامل

قوله صباج اغشى سحر باقيا من

الصب

العرب وانكعب الذي لا يقطب الكعب وسنن ساير يدته سوي الراس والوجه والمحل علي راسه مركبا او طشا والى طعام فيه طيب ان مسته النار او لم يمسسه وله ذبح الابن والبقر والغنم والاجاج اجمعا وقتل الهوام كالفورخ والحبر والعقرب والذباب والبفوض والبرعوث **خاتمة** سأل عراقي بعض اهل العلم عن قتل الذباب في حال الاء حرام فقال له سبحان الله تقطوت اولاد رسول الله صلي الله عليه وسلم وتخرجون عن قتل الذباب هذا من اعجب العجايب ان يري لبا وبوجهه **النوع الرابع** حلق الشعر وقلم الظفر **قال المؤلف الشافعي** في ايضا حرم علي المحرم ان يرأس الشعر بحلق او تقصير او نسف او احراقه او غير ذلك حتى الازل بواحدة حك رجل الراكب في عفى قنن وهو ظاهر من كلام اصحاب الشافعي فتجب فيه العدية وان احتاج لذلك غالبا لمكان التجره عنه سواء في ذلك شعر الراس والشارب والالبط والعانة وغيرها من شعور البدن حتى يحرم بعض شعور وحده **وكذا** الحنابلة في اي موضع كان في بدنه ورة الظفر كان لالة الشعر في حرمه قائمه وكسره وقطع جزء منه

Copyright © King Saud University