

المشهور لقول المدونة والخلاق يوم النحر عن ابي ابي رافع
 فان حلف بجملة ايام الشرف او بعدها ادخل في الحلف في
 ايام مني فلا شيء عليه وان اذخره حتى يرجع لسببه
 لرؤية الهدى ولوقويت وكانت الحجمة باقية وكذلك
 الجمع بين الحلف والتقصير لعين ضرورة ويتضمن الحلف
 في الشعر التقصير جدا وفي عدم الشق كالاقترع فيجوز
 علي راسه ويسحب استقبال القبلة حال الحلف وهو
 والتقصير والبداء بالجانب الايمن وان يذكر له ويل
 عوه لان الرحمة تغشى الحاج عند حلاقة ويسحب
 انما الحلف بهي وان يكون عند حمة العقبه ويسحب
 له ان ياخذ من لحية وشاربه وان يقصر ظفاره
 بعد حلقه ويتضمن التقصير في حفا النبي ولو بنت
 تسع ويحرم عليها الحلق لانه مثله في حفا والحرمه
 في حفا الصغيره متعلقه بوليها واما بنت اقل من
 تسع فغير فيها بين الحلق والتقصير واما المرء فيلزمها
 التقصير وهو ان ياخذ من شعر راسها كله قدر
 امله او اقل او اكثر انتهى ملخص هذا المعام على مذهب
 مالك

مالك وعند الامام ابي حنيفة قال في الباب المناسك
 فاذا فرغ من الذبح حلف راسه ويستقبل القبلة
 ويبدأ بالجانب الايمن من الراس هو المختار وقد
 روي عن الامام انه رجع عما نقل عنه الصحاب ان المعقبين
 في البداهة يمين الحالف فيبدأ بسنعه الايسر من الحلق
 قال في الفتح بعد ما ذكر حديث حلف النبي صلى الله
 عليه وسلم وهذا بعيدان السنه في الحلق البداهة بيمين
 الحلق راسه وهو خلاف ما ذكر في المذهب وهو
 الصواب وقد صح بداهة رسول الله صلى الله عليه
 وسلم بسنق راسه المعقد من الجانب الايمن وليس
 لاحد بعد كلام وقد كان يجب التيقن من في شأنه
 كله ويسحب له ان يدعى ويكبر عند الحلق وبعد
 ويدفن ما حلقه او قصر وهو مسجبا ولا ياخذ من
 شعر لحية ولا من شاربه ولا ظفره قبل الحلق وكذا
 بعد لما اطلق الطربلسي حيث قال وان فعل لم يضره
 قال الكرمانى وعندنا لا يسحب وان فعله لم يضره وقال
 الزيلعي ويسحب له ان حلف راسه ان يقصر ظفره