قلبه كما قيل عصيت فقالوا كيف تلقى محمدا ووجهك بالذنوب
المعاصي مبرقع عسى الله من اجل الحبيب وقربه
يداركني بالعفو والعفو أوسع ثم توجه بالقلب
والقالب مع رعاية غاية الأدب فقم تجاه الوجه
الشريف متواضعا خاشعا مع الذلة والانكسار والخشية
والوقار والهيبة والافتقار غاض الطرف مكفوف
الجوارح فارغ القلب من علايق الدنيا مستحضرا
بقلبك جلالة موقعك ومنزلة من انت بحضرته صلى
الله عليه وسلم واضعا يمينك على شمالك مؤدبا في حال
اجلالك مستقبلا للوجه الكريم مستدبرا للقبلة لان
المقام يقتضي هذه الحالة تجاه مسماز الفضة التي المركب
على جدران تلك البقعة على نحو اربعة اذرع ناظرا
الى الارض محترزا عن استقبال النظر بما هناك من
الزينة متمثلا صورته الكريمة في خيالك بفتح الخاء
المعجمة مستشعرا بانه عليه الصلاة والسلام عالم
بحضورك وقيامك وسلامك بل بجميع افعالك واحوالك
وكانه جالس حاضر بازائك مستحضرا عظمته وجلالته
وشرفه

وشرفه وقدره صلى الله عليه وسلم ثم قل فيه التفات با
لعطف على ثم توجه اي ثم قل مسلما مقتصدا من غير
رفع صوت لقوله تعالى ان الذين يغضون اصواتهم عند
رسول الله الآية ولا اخفاء بحضور وقلب وحياء من
الذنوب السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته
وهذا اقل ما ثبت في الآثار وقد اقتصر عليه بعض
الاكابر كابن عمر واختار بعضهم الاطالة من غير
الملالة وعليه الاكثر ويؤيده ما ورد في الاخبار والآثار
من فضيلة الاكثار من الصلاة والسلام على النبي
المختار ويستزيد المدد من افاضة الانوار السلام عليك
يا رسول الله السلام عليك يا حبيب الله السلام عليك يا خليل
الله السلام عليك يا خير خلق الله السلام عليك يا صفوة
الله السلام عليك يا خيرة الله السلام عليك يا سيد المرسلين
السلام عليك يا امام المتقين السلام عليك يا من ارسله الله
رحمة للعالمين السلام عليك يا شفيع المذنبين السلام عليك
يا مبشر المحسنين لقوله تعالى وبشر المحسنين السلام عليك
يا خاتم النبيين السلام عليك وعلى آلك واهل بيتك

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)