

وبينت على لبال لا بد مع مرور الأزمان وتداول الناس أهل الجحش
من تكشاف ضعفها وحول ذكرها كما نشاهد في كثير من الأخبار الكاذبة
والأراجيف لطارية وإعلام نبينا هذه الواردة من طريق الأحاد
لا تزاد مع الأيام مع مرور الأزمان إلا ظهوراً وسع تداول الفرق
وكثرة طعن العدو وحرصه على توهينها وتضعيف أصلها واجهاد
المخبر على طفا نورها إلا قوة وقبولاً وللطاعن عليها الأحسنة
وغيداً وكذلك أخباره صلى الله عليه وسلم عن العيوب وتبأؤه
بما يكون وكان معلوم من آياته على الجملة بالضرورة وهذا حق لا غطاء
عليه وقد قال بعض أئمتنا القاضي الأستاذ أبو بكر وغيرهما رحمهم
الله تعالى وما عدى واجب قول القائل إن هذا القمص المشهور
من باب خبر الواحد إلا قلة مطالعتة للأخبار وروايتها وشغله
بذلك من المعارف والآفن اعتنى بطريق النقل وطالع الأحاديث
والسير لم يرتب في صحة هذه القصص المشهورة على الوجه الذي
ذكرناه ولا يبعد أن يحصل العلم بالتواتر عند واحد ولا يحصل
عند آخر فإن أكثر الناس يعملون بالخبر إن يكون بقدر موجود
وكونها مدينة عظيمة ودار الإمامة والخلافة واحاد من الناس
لا يعملون اسمها فضلاً عن وصفها وهكذا يعلم الفقهاء من أصحاب

ملك بالضرورة وتواتر النقل عند ان مذهبه إيجاب قراءة أم القرآن
في الصلاة للفرد والامام واجزاء النية في أول ليلة من رمضان عما
سواه **وان الشافعي** يرى بتجدد النية عن كل ليلة والأقتصار
في المسح على بعض الرأس وأن مذهبهما المقتصر في النقل بالمحد
وغيرها إيجاب نية في الوضوء **واشترط** المولى في تكاح وإن أبا
حنيفة بخالفها في هذه المسائل وغيرهم ممن لم يشتغل بمذاهبهم ولا
روى أقوالهم لا يعرف هذا من مذاهبهم فضلاً عن سواهم وعند ذكرنا
احاد هذه الخبرات تزيد لكلام فيها بياناً إن شاء الله تعالى
فصل في مجاز القرآن **علم** وفقنا الله وإنا إن كتاب الله
العزيم منطوق على وجوه من الأبحاث كثيرة وتحصيلها من جهة ضبط
النوعها في أربعة وجوه **أولها** حسن تاليفه والقيام بكلمه وفصلته
وإيجازه وبلغته الحارفة عادة العرب وذلك أنهم كانوا أرباب
هذا الشأن وفرسان الكلام قد خصوا من البلوغ به من الأمم
غيرهم وأوتوا من زراية اللسان ما لم يوتوا من فضل الخطابة
ما يفيد الألباب جعله الله لهم ذلك طبعاً وخلقة وفيهم غريزة
وقوة يأتون منه على البديهة بالعجب يدلون به لكل سبب
فخطبون بديها في المقامات بشد يد الخطيب بزخرون به