

ما هو بالشعر والأب السحر والأب الكهالة وقال التضرب المحارث ونحوه  
**وفي حديث** اسلام بن زرر ووصفا حاه انيسا فقال والله ما سمعت  
 بالشعر من اخي نيس لقد ناقضتني عشر شاعر في الجاهلية انا احدهم  
 وانه انطلق الى مكة وجار الى بن زرر بن جبر النبي صلى الله عليه وسلم  
**قلت** فما يقولون قال يقولون شاعر كاهن ساحر لقد سمعت قولي  
 الكهنة فاهو يقولهم ولقد وضعته على قراء الشعر فلم يلتئم على لسان  
 احد بعدى الله شعر وانتر لصادق وانتم كاذبون والاختبار في هذا  
 صحيحة كثيرة الا عجزا بكل واحد من النوعين الا عجزا والبلاغة بذاتها  
 والا أسلوبا الغريب بذاتها وكل واحد منهما نوع اعجاز على التحقيق  
 لم تقدر العرب على الايتان بواحد منهما اذ كل واحد خارج عن قدرتها  
 مبان لفصلتها وكلامها والى هذا ذهب غير واحد من ائمة المحققين  
 وذهب بعض المتقدمين بهم الى ان الاعجاز في مجموع البلاغة والاسلوب  
 والى على ذلك بقول تيمية الأسماع وتفر منه القلوب والصحيح  
 ما قدمناه والعلم بهذا كلفة ضرورة قطعها ومن نقصت في علوم  
 البلاغة وارهب خاطره ولسانه ادب هذه الصناعة لم يخف عليه  
 ما قلناه **وقد اختلف** ائمة اهل السنة في وجه عجزهم عنه فالكثير يقول  
 انه ما جمع في قوة جزالته ونصاعة الفاظه وحسن نظمه

وإيجازه

وإيجازه وبديع تاليفه واسلوبه لا يصح ان يكون في مقدور البشر  
 وانه من باب الخوارق الممتنعة عن اقدار الخلق عليها كاحياء الموت  
 وقلبا العصاة وتسبيح الحصاة **وذهب** الشيخ ابو الحسن الى ان ما  
 يمكن ان يدخل مثله تحت مقدور البشر ويقدرهم الله عليه  
 ولكنه لم يكن بهذا ولا يكون فنعم الله هذا وعجزهم عنه **وقال به**  
 جماعة من صحابه وعلى الطريقين فحجز العرب عنه ثابت واقامة  
 الحجة عليهم فيما يصح ان يكون في مقدور البشر ويحد بهم بان يقولوا  
 بمثله قاطع وهو بالغ في التعجيز واخرى بالتفريع والاحتجاج بمجى  
 بنهم مثلهم بشئ ليس من قدرة البشر لازم وهو اظهر ان واقع دلالة  
 وعلى كل حال فالتواني في ذلك بمقال بل صروا على الجمل والقتل ويحرموا  
 كاسات الصغار والادل وكافوا من شيوخ الانف وابانة الضيم  
 بحيث لا يؤثر ذلك اختيارا ولا يرضون الا اضطرارا والا  
 للمعارضة لو كانت من قدرهم والتشغل بها اهون عليهم واسرع  
 بالنج وقطع العذر واخام الخصم لديهم وهو من علم قدرة على  
 الكلام وقدرة في المعرفة لجميع الانام وما منهم الا من جمد جملة  
 واستغنى ما عنك في اخفاء ظروبه واطفا نوره فاجلوا في ذلك خيبة  
 من نيات شفاهم ولا انوا ينطقه من معين مياهم مع طول الامد