لسلام الله وملائكته على من بدأ بها أو بسلام منهم من الافاضة و
وفرة وهي الكرامة التعظيم والتبجيل له صلى الله عليه
وسلم وبواه أسبي انزله اشرف مراقي التكريم منزل دار المقام
بالضم الإقامة وقد تكون بمعنى القيام لانك اذا جعلته من
قام بمعنى خرج او من اقام بمعنى قضى وقوله تعالى من
لا مقامكم اي لا توضع كلم وقرئ لا مقامكم بالضم اي
لا اقامة لكم قاله الجوهري ونحله اعطاه اسواصب السرور
في اليوم المشهود يوم القيامة يحضر جميع الخلايق فهو
الشاهد كما قال تعالى انا ارسلناك شاهدا اي على امته
بتبليغه اليهم وعلى الامم بانبيائهم بتبليغهم المبعوث
اليه من جميع الرسل المحمود الذي يحمد بالمحامد
التي يحمدها بها من فعل في ذلك اليوم وغيره يحمده فعل
المحامد الذي هو النبي صلى الله عليه وسلم
المحمود اي الله سبحانه فاعل بليغها وبواه انزله المنزلة
المرتفعة العلية لقيامه عن عين العرش وفي نسخ وقربه
المنزلة والدرجة السنية واحدة الدرجات وهي المرتبة
التي هي لعلا درجة في الجنة في حظاير القدس الاقدسية
الجنة والمشاهد الانيسة وقد ذكر ان المصطفى
وصل الى اعلام رتب الكمال من الدارين وكمال عليه اعاهنو
بعد ابته والافتباس من نور شرعه بعيد ناسب ان يجعله
ويدخوله او النفيس جعله ونوسله الى الله تعالى و
في تنويل حمده وانعامه فصار فقال واصل الله عليه
فضايل الصلوات قال السهيلي اصل الصلاة الخناء
والتطوف ومن الصلوين وهما عرقان في الظهر ثم قالوا صلى
عليه اي الحنى له رحمة لكن رحمة سميت الرحمة حنوا وصلاة
اذا اتوا دوا المالئكة فيما يقولون صلى الله عليه وسلم
ارق وابلغ من رحمة في الوقوع والعطف فالصلاة اصلها من
المحسوسات ثم عبر بها عن هذا المعنى للمبالغة ومنه قيل
صليت على الميت اي دعوت له وعاشر يجيئ بعدها
ويقطع وبعد الاكثرون الصلاة تبقى الدعاء على الاطلاق
انتهى والصلاة من الله الرحمة ومن العبد وغيره ومن
الادميين استغفار كما جاء في الحديث ان الرزان واقتضاءه
يجوله اولكل عليهم صلوات من ربهم ورحمة مركبة بالله
اخص من مطلق الرحمة وعطف العام على الخاص مفيد وخص
المعصوم بلفظها تعظيما له وتمييزا وسر ابني التسليم به
مصدر وضع بين الصلاة والسلام للاية وما رواه احمد
والحاكم وصححه عن عبد الرحمن بن عوف قال خرج رسول

المعصوم

الله

الله صلى الله عليه وسلم فاتبعته حتى دخل نخلا فسجد فاطال
السجود حتى خفت ان يكون الله قد توفاه قال
فجئت انظر فرفع راسه فقال ما لك يا عبد الرحمن قال ذكرت
له فقال ان جبريل قال لي الا ابشرك ان الله تعالى قال
من صلى عليك صليت عليه ومن سلم عليك سلمت عليه
والاحاديث في هذا الباب كثيرة جدا وانواعي البركات
الاظهار اصل معناه الاتساع ولما جعل في الكثير المطرد
الى العلا الاشراف وبه فسر قيد الذكر والتال اعلى تقدم
ال الله وال البيت قال واخص عرفا الصليب وعاديه
اليوم الكرة وتجمع على صلوات وصلى على الصليب وعاديه
بينه وبين عتاب او اثنى عليه واجتبى في مقام الدعا
وايد بانه اذا اطلق في القاريين شمل الصحب والال بعين
فهم باحسان اقول ويجوز ان قوله اي الصحب على
الاصح وان زعم المبرد انه من لحن العامة واصحابه
قلة الصاحب وان كانوا الوفا لان جمع القلة واكثر انضاف
بيترات في تكرات جمع اما من المعارف فلا في بيتهما الابرار
روي في الاكثر بالجر في الاكثر والطرائف في التعبير عن
ان عمر رضي الله تعالى عنهم الله تعالى الابرار لانهم بر وايد
الايادي والامهات والابنا كما ان لوالديك عليك حقا كذلك
لوالدك صلاة وسلاما اسما مصدرين مما منصوبان على
المفعولية المطلقة مفيد ان لتقوية عاملهما مع كراهة
معناه لا ينقطع عنها المد الامد اي زمانه والامة الغاية
والاحصيهما طبقتها العدد والكثرة فهما المد الامد اي اذا
ادم كما في الصحاح قال الراغب والامد والابد متقاربان كان
الابد عبارة عن مدة الزمان التي لا حد لها ولا تتبعض ولا
يقال ابد كذا او الامد لها حد مجهول او اطلق وقد يحصر
فيقال امد كذا كما يقال زمن كذا والفرق بين الزمان والمد
ان الامد يقال باعتبار الغاية والزمن عام في المبدا والغاية
ولذا قيل المبدا والغاية مقداران وبعد
ظرف مبني على الضم لقيده من الظروف المقطوعة عن
الاضافة واجاز هشام نحته من غير تنوين وقال ابن
النحاس انه عند سيبويه وروي عن سيبويه وفيما رويناه
ظرف زمان كثير جاء زيد بعد عمرو وكان قليلا كما ازيد
بعد اذ عمرو وهي هنا كما قبل مما حذف المضاف اليه وابقي
النفظ وليكمال باعتبار الوقوع فبعد الفاصي نقيض قبل
وجودا اما في الكلام البليغ لان الشيي اذا كثر الاشتياد به

طر