

لوح ورجان فقال احسن احداها اطلقنا ونرجعنا الى الصحبة
ابوداود والزمذي عن انس لغيرنا ايتمنا وما الرجل المسبوق
بيننا في دورهم من احببه المسلم وجره البعير بسلمه والبر
والسبي عن ابن عمر ونفقته اي النور فانهم لم يروا فيهم
بعد الشفيعين وعلى التواريخ وشرو الدوا عنك نبي
فشول ان الذين امنوا ونهاجر برا وجا صورا الى كوزير في
كس برفا حكمة الله بجمه الايات العهد الذي عقده بينهم
بنوا منك الذين فاقوا وون من كان متبعا عنك والذوات
وكا حلالك ان ابن لو احد بدر حين اعز الله الاسلام
وجمع الشمل وقصصت الوحشية **واولوا الارحام بعض اول**
سبعين الية فانقطعت الخصال في الهراث وبنين في
النور او وشجول الدعوة والمنا صرة لشخصهم في
الحجاري عن حم فقلت لانس الملك انه سرك الله من
ادم عليه وسلم فقال لا انا في الاسلام فقلت فدعا
الذي صلى الله عليه وسلم بين قريش والاصحاب في
واخرجه ابوداود بلطف حال بين المهاجرين والانصار في
دار ثامر بنين والاقارب في ابوداود من حمير بن هانم
مرضاها الحسن في الاسلام وراي صلوات في الحاهلك
لم يرحب في الاسلام الاشددة وروى احمد والزمذي وصنفه
عن عبد الله بن عمرو بن العاصي رفعه او فواصلوا اليه
فان الاسلام لم يرد في الاشددة ولا خذوا حلفا في السلام
قال في البيهقي اصل الحلق المعاقرة والمعاصرة في
التفاهة والتفاهة والافاق فما كان منه في الحاهلك
علي الفتى والقتال والفتاى فذاك الذي نفى عنه بقوله
الاصلي في الاسلام وما كان منه نصر المظلم واصله الزم
لحلق المطيبين وما جرى مجراه فذاك الذي قال فيه وايضا
اب اخره من يد من المعاقرة على احبب وصحة الحلق انتهى
وقول سنن بن عيسى من اجل العلم في انس على الموهبة
تغيبه الحافظ بان سيات عامه عنه يقتضى انه امر الحلق
حفظه والافاقان الجوارح ملها بقا وقول الحاهلك باب
الاصوات الحلق في من في المفاسد بيها **ويحي بها بيته عن**
راس نسمه انهم من هجرته وقيل فانه وقيل فانه
شهر من العيون فيكون ابن من السنة الثانية وروى
صدمر المصنف في الزوجات وروى في التور في فقه يده
قال الحافظ ويحك الله ما نكبت انك دخل بها بعد حيا
بثلاث سنين **في سنن** كما في مسلم عنها وهذا كالتحقيق
ان تدخل اهلها واجبتها علي ان واجهك في شوال قاله ابو

عمر ونزل بني جها في الثامن والعشرين من ذي الحجة والاول
صح قال الحافظ واذا وضعت اليد في شوال من السنة
الاولى قوي قول من قال دخل بها قبل العدة بنسمة اشهد
رواه التور في فقه يده وليس بجوازي اذا عدناه من
سبع الاول التي

باب بك الاذان

هو لغة للاعلام قاله
اذا نكحها بيها سماه بلعيت شرعي من يكون للمعا
ويشعرا للاعلام بوقت الصلاة المروضة بالفاظ تخصه
وهو كالاقا لغة من خصها من الامة المحمدية واستعملها
من واه العالم وابن عسائر وابولفهم باسناد وفيه في الصلاة
انادوا ما من با الفهد استوحش فقلل جبريل فدا
بالاذان واجيب بان مشرو وعينه للمعلاة عواضق
واستعجز بيمين فها بعض خصا يحي سيد ليها الف في الحفظ
الرابع واستاق وقال **وكا ذات من لاي المس وعندها**
تأخضون الى الصلاة كتحسين بكسر اللام وفتح التوكيد
وكسر الهمزة وسكون الخفيفة صفا قال في سنن
في اختيار الحين الوقت ورواها او صلوا عليه الشاقوا
تحسين بمعنى حسن فخطبه بفتح الحاء وفتح القيم بضم
خالفة مع عدم ظهور التميمي ان التحسين ضرب الحين اي
الوقت الا ان يوجدها بفتح القيم وفتح الحاء وفتح القيم
بفتح القيم بفتح القيم ان صلوا واحسنه التحسين له علامة
تهدى بها لرحول اليه **وهو** ان اذا امر فلان
دعواته بفتح القيم انوا التحسين وفتح القيم في وسيله
عن ابن عمر كان المسلمون لما قدموا المدينة يمشون في شوال
الصلاة ليس ينادي لها فكلموا ابو نيار في ذلك فقال تعظم
تخذ لنا قوسا مثل قوس النصارى وقال بعضهم بل
يود مثل من اليهود فقال عمر ولا شتمون رجالكم
ينادي بالصلاة فقال صاهي الله عليه وسام باللال
فمن ناد بالصلاة **واخرج ابن سعد في الطبقات** للضحا بن
داود بن جندب عن جده الي وفتنه فاجاب فيه واحسن
قاله الحاهلك **ابن سعيد بن المسيب** بفتح القيم
في المشاهير وبنس هاتان له معا من ابن العربي ابن حبان
في التور في الناجي الكسيرة فقه الغناب ابن الحاهلك
ما من سنة اربع اولادك وسبعين ان بلال كان ينادي للعدا

588