

وغيرها وكمه او العامة وانفع لا يقسم ان ضاع الاستفهام اخبر ان واذا وقد استنفذت الشيء  
 مضاعفة اذا جعلته مضاعفة لنفسه وابضعتة غير فعله هذا هو لم يكمل بضمع وان جرح واذا الصواب  
 بالضمع او المضمع بكسر الفاء مفعول الضاع عنها ينفه مشاكر تبتدئها للحارة مفعول الضاع الثاني  
 واستضمعداى جعلته مضاعفة سبورا بوبكره على ما له صاحب الراض له نضع التراط في بيتك فوضعه  
 في بيته فبذرت حيا به زبر لا كما في قوله الخاى ما كان في منزله فانه ضامن عليه ان كان له سبدا صري الموضع  
 الذي هو فيه ولو وضعا انسان مضمع على حد مما قطع لم يضمن ويكسر عن رفع الى ربحه انما الاستوى الرضى  
 ونه نضار من غير فسيق به او رضى غير ثم وضعه في بيته فبذرت الراض له بصره نه نادى الوفاق لو اودع  
 غيره في باطنه ثياب بم اذ انه كان منه كذا اوله والموذوع له اذ رضى به ان فيه او لم يكن حذوه له  
 شي عند الله ان رضى عليه بضمع ونكر الشيء في قوله فيستكره في الكله صفة الموذوع للموذوع وهو في الموذوع  
 او يمتا في واكثر الموذوع ثم هلك لا يضمن الموذوع والمضارب والمضمع والمتمسك والمترس فان المار  
 وبه امانة له امانات فدر السيات وله دوران مانه بعينها فانه يكون رينا عنه في تركته نه صار من هذا للموذوع  
 ما في يده وله صدق ورتنه على العنكرا والسلم لرب المار ولو عبرت المار لصوته او بعد ذكر  
 فبكر امانة به وبوصية او بدوارته كما لو كان في يده وصدت فوف على الهلاك والرفع الى صاحبه كما صدر  
 المتة حال صوته سمرس الخاوى اذ اذ وقع الى ربحه فبذرت في انسان ورفعا وشي في  
 الونكر مذكورة وكانه الملقط ماوى العنكرا الموذوع اذ ربط السلسلة على باب منزله و خان جبر ولم يفتقه  
 وخرج مفرقا لوذوعه فانما انخذ هذا العنكرا واهاجه ان كان ضامنا له انه ربحه ربحا جبره سبدا رده  
 دفعه الوديع الى الذي استاجر البيت مال العنكرا بركه الخاوى ان كان له واحد مضاع وخلق فله حده صنف  
 كما لو وضع اذ جنس سكر خارج الدار وان لم يكره ذكر وكبر واخذها يدق على صاحبه بفراستة ان له بكونه ضامنا  
 له نه منزلة منه في عياله فقاوى صاحبه فان وقع خفة الحناق ليصله فركه في حانوه بليل فسرق والباين  
 الى الخاوى ضامنا في السوق عارس لا يضمن والجواب الجواز ان له شرط الحافظ والخاوى والخاصة العنكرا  
 للوزير لو اخلت بركته على باه ووضب في النوم بسبب سفيج عازى و في الدر مضاعف وهو ضار زم في النوم  
 والبلية بسبب سفيج حله صرت و لو ان صاحبه لوذوعه فعال المشووع له فكيف ان احضوا الساعة  
 فتركه ورجع ثم هلك لا يضمن له نه لما طلب الوديعه ففقد له المخط ثم لما تركه  
 كان ذلكا بئذ ابداعه ولو قال له حمال في النوم و رقتي فعال الوديعه وكلمة الله اليوم صلى اليوم وفكره غيره  
 له يضمن له في حمال الموذوع بعد الوديعه الى صاحبه فاقى خان وقد موذوع حمال و راض الوديعه في حبيبه وضرب  
 مجلس فسوق فضا عن الدرهم بعد ما سكر سكره وسقوطه واخرى قال بعضهم له يضمن له نه فقط الوديعه  
 مال له يضمنه صانها نه يجر على فقط يضمنه يضمنه او موذوعا فقهه حاجي خان المراه التي يشار اليها  
 فوضعت الثوب على سطحه للتجفيف فصره وانما السطح يضمنه ودرام لم يكره السطح يرتفعا  
 الوديعه

بده ما تبه صدقت  
 مظهر من كان المار في

بصليكم

كلاب الوديعه

عالمه

نحوه فانه لا يضمن الخ الحانوت فانه يخوف فيه حتى سقطت من رجليه فذا شاع ووجهه ان لم يكن  
 موضع لقره الحانوت اقرض الخى لولا يضمن وان كان يضمن لكان قد اذ على الخاوى اذ قال الخاوى  
 ضاع هذا العنكرا فوضعت في الحقيبة لاني الضاع فادى فاحظ طهرا لوذوع اذ قال الخاوى  
 قصفت لوذوعه فبذرت وهو كما في قوله الخاوى مع الممنان صفرى وان كان ضاعه وضعت  
 بزركه فبذرت ونسبت لشرا ان كان مالا لا يضمنه غيره الوديعه والاربعه حرز له كره الوديعه  
 وكبحه يضمن فقط الخ ورام الوديعه في الجيب فله يضمن في الجيب وهو مظان وقح ضاع بصره فاحظه  
 و قما وقا في حان جرحه في الوديعه وباللذلال وقع من الموب ضاع ولا اذ ركض  
 ضاع قال الخاوى لو كره المجدد الفضل لا يضمن ولو قال يضمن ولا اذ ركض في الحانوت وضعت حماله  
 نام وجهه لوذوعه راسه اذ ركضه وضعت فلا يضمن عليه ولا ركض اذ وضعت بربوم  
 واهم وهو الصحيح قالوا انما لا يضمن الضمان في الفصل الثاني اذ انما قالوا انما يضمن  
 ففعل الضمان وهذا انما كان في الخاوى انما كان في السور فلا يضمنه نام قاعد او مضطرب وان  
 ظهر اذ اسقطت قصصا حلالا او كونه الضمان في السور لم يضمنه في وركض او اذ ركض في السور  
 في الحان واذا فبذرت له اعطاه غيره فوقع في المان واكثر فلا يضمن على الاذركض حماله  
 الى رجل ووضعه يديه وقا في حان وضعت عندك ورفعه صاحبه في الموب في حان  
 الاخرى ونكر الموب عند ضاع الموب كان ضامنا لان هذا هو قوله لوذوعه فاذ كان لو  
 وضع صاحبه لوذوعه فبذرت يديه ولم يقرضها والمسك كما كان ضامنا ايضا لان هذا هو الراجح  
 عرفا ولو قال الخاوى لا اجل الوديعه فوضعت يديه وذهب ضاع الموب لا يضمن لان حتر باه  
 فلا يضمن حور عا بدور الضمان فاحظه حان اذ قال ذهب الوديعه او ضاعت ولا اذ روى  
 كنفذت او اذ جعلته في كفي فقط لم يضمن وصادق وكذا وضعت واذركضت  
 مكانها عتانه وبع قما وقا في حان ظهر ولو قال ركضت في داره اذ ركضت وضعت موضعا لم يضمن  
 اذ كان للدار والمكره باب فان قال ركضت في موضع لركضت وضعت موضعا لم يضمن  
 مكان الوديعه في السرور الوديعه في المكان المدفونه فيه ولو توجهت للمصوم نحو الوديعه  
 فوفى الوديعه حتى لا يرضى به و فتر حتر فيهم ثم رجع فله يضمن في المكان الذي دفع الوديعه  
 ان امكنه ان يجعله علامه على حماله وان لم يكن ذلك او امكنه العنكرا في اقر الاوقات بعدد  
 الخوف فلي يبعده حان او يجره لوذوعه حان ضامنا وان كان ربا لوذوعه فتر حتر للمصوم  
 البه فعاله اذ فيها لا يضمن حتر حان الذي اذ نه وقبه الموذوع صورا في راحم الوديعه  
 في حمة فسقطت عنه قيدا في حباله الخاوى البهين هو فاسق وان جوبها في الخاوى البهين فله ضمان  
 عليه نه نه جوبها في الخاوى البهين ففقدت ضامنا للضلع والسقوط عند الركوب على اذانه ولا يكره  
 لو شد الدرهم في مندر برع وضوعها وكمه فسرقت منه فله ضمان عليه وكذا في الحية والخنزير

هذا هو قوله الخاوى  
 مظهر من كان المار في  
 بده ما تبه صدقت  
 مظهر من كان المار في

عالمه

الوديعه

الوديعه

الوديعه

الوديعه

الوديعه

الوديعه

الوديعه

الوديعه

الوديعه

الوديعه

الوديعه