المخاصمين او ان المراد الادلية الباطل المستحيل له او ان ذلك ورد على منهج الزجر عن هذه صفته وتنبيه به على قبيح حاله وتفضيحه بتهجين عادته وتنظيع طريقته فعسى ان يتجح فيه هذا التشنيع فيقلعن قبله وتنعقد نفسه وتضمحل رذايله فيرجع عما هو عليه من الشر ويحصل له السرور به كقوله في قوله الا الذين تابوا تتمة قال الغزالي اذا خاصمتك فتوقر وتحفظ من جهلك ومجادتك وتكثر في حجتك ولا تكثر الاشارة بيدك ولا الالتفات الى من وراءك ولكن اجثو الى ركبتيك واذا اهدرت غضبك فتكلم وان قربك السلطان فكن منه على حذر فهذه اداب المخاصمة **ق ت ن عن عايشة** ورواه ابضا عنا احمد

ابغض العباد بكسر الغين والتخفيف جمع عبد ويحتمل ضمها والتشديد جمع عابد ويكبه انها وفي لمالة الجزا فعل التفضيل على حقيقته مجاز العموم والصعوبة المحوجة الى التاويل **الى الله من** اى الشيطان **كان ثوباه** اى ازاره ورداوه واصل الثوب رجوع الشي الى حالته الاولى التي كان عليها او الى حالة مقدرة متصورة بالفكرة فمن الثاني الثوب سمي به لرجوع القول الى الحالة التي قدر لها ذكره الراغب **خيرا من عمله** يعني من ترتيا يزى الابرار وعمله كعمل النجار كما فسره بقوله **ان تكون ثيابه ثياب الانبيا** اى كثيابهم في الدالة على التنسك والتزهد **وعمله عمل الجبارين** اى كعملهم في البطش بالخلايق ونسيانه نعمة الخالق وعدم التخلق بالرحمة والانات على جمع الخطام والجبار المتكبر المتمرد العاتي وقال القاضي فعال من جبره على الامر بمعنى اجبره وهو من يجبر الناس على ما يريده وقال الزمخشري الجبار الذي يفعل ما يريد من ضرب وقيل يقتل لا ينظر في العواقب ولا يدفع بالتي هي احسن وقيل المتعظم الذي لا ينقاد لاحد من امر الله انتهى وذلك لان احب الخلق الى الله الانبيا والاتقيا فابغض الخلق اليه من يتشبه بهم وليس منهم فمن تشبه باهل التقوى والاخلاص وهو مراء كمن تشبه بالانبيا وهو كاذب وفيه ان من ظهر من جهال الطريق ورمز يا لعدول عن التحقيق وتعشش تعشش اهل التجريد وتفرق حتى اوقع عقول العامة في الخروج الشديد فهو من الاخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا **ع ق** وقال في الاصل انه منكر

واقره عليه

واقره عليه **ق** كلاهما من حديث يحيى بن عثمان عن ابي صالح كاتب الليث عن سليم بن عيسى عن الثوري عن جعفر بن برقان عن ميمون **عن عايشة** ويحيى خرجه ابن حبان وكانت الليث فيه مقال وسليم متروك مجهول وابن برهان لا يحتج به ولهذا قال ابن الجوزي موضوع واقره عليه وقال العقيلي منكر في الاصل وبه علم ان عز والمولف لحن يك للعقيلي وسكوتهما عقبه به من الرد يقره صواب ومن جزم بوضعه ابن عراق والمناوي وفي الميزان خبر منكر باطل

ابغض الناس الى الله اى ابغض عصاة المومنين اليه كما افاده قوله القاضي المراد بالناس المقول عليهم جميعه عصاة الامة فان الكافر ابغض من هو اشد المعذبين وقول الطيبي اراد بالناس المسلمين رد بقوله ومبتدع في الاسلام **ثلاثة** احدهم الانسان **ملحد** بالضم اى غايل عن الاستقامة **في الحرم** المكي بان هتك حرمته بفعل محرم فيه من الالحاد الميل عن الصواب من اللحد وهو الحفرة المايلة عن الوسط ومعدا قد ويتبرد فيه بالحاد ذكره القاضي قال الزمخشري ومن المجاز لحد السهم عن الهدف ولحد عن القصد عدل عنه والحد في دين الله والحد في الحرم والحد اليه والحد مال اليه انتهى وقال الراغب الحد بنسبانه الى كذ اعمال ومنه الذين يلحدون والحد مال عن الحق والالحاد ضربان الحاد الى الشرك بالله والحاد الى الشرك بالاسباب فالاول ينافي الايمان ويبطله والثاني يوهن عراه ولا يبطله وذلك لتمسكه حرمته مع مخالفته امره به فهي عاص من وجهين وهو بالبغض جدير واستشكل بان ظاهره ان فعل الصغيرة في الحرم المكي اشد من الكبيرة في غيره واجيب بان الالحاد في الحرم يتعدى الى الخارج عن الدين فاذا وصف به من ارتكب محرما ان اشارة الى عظمه ويدل عليه اية ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من الايتان بالجملة الاسمية يفيد ثبوت الالحاد وولده والتنوين للتعظيم فهو اشارة الى عظم الذنب قالوا وهذا من خصايص الحرم فانه يعاقب الناوي لذلك فيه اذا عزم عليه ولم يفعله وذهب بعض الصحابة الى ان السيات تضاعف فيه كالحسنات **وثالث الثلاثة** **مبتدع** بضم الميم وسكون الموحدة وفتح الفوقية ثم مجمة **في الاسلام** اى في دينه **سنة الجاهلية** اى احيا بقية اهل زمن الفترة سمي به لكثرة الجهالة فيه كوقت البنات والنياحة والنهاية والميسر والبيزون ومنع الفقود من مستحقه وطلب الحق ممن