

لكل شئ اذا فاوتته عوضه وليس له ان فارقت من عوضه
 تدبيرة قال في المناهج المغلقة ما عظيم ينشأ عنه مضار دينية ودنيوية
 وعرفت في اصطلاح الصوفية بانها غشاوة وصداء اجلوا لقران العاقب ينفذ
 من التدبيرة ما يقرب من حضرة الرب ومعدا وانه ان يعلم انه غير مغلول
 عنه ويحفظ قوله تعالى وما ريك بغافل عما تعملون ويعلم انه محاسب
 على خطئه والائمة ايا القترية ما التصميم فمن تحقق بهذا ورأى وقائه والذات
 اعواله زالت عنه المغلقة **الحكم** ابو جعفر محمد الترمذي والمؤلف ابو القاسم
وامر منده عبد الله **وامر قانع** عبد الماسق **وامر شاهين** عمر بن ابراهيم
 له زهير الكاشاني مؤلف **واوونيم** الحافظ احمد المشهور **الحكمة** في كمال الصفا
عن افانج بقية الهمزة وسكون الفاء والمهملة مولى رسول الله وهو الذي
 قال النبي وقد له بفتح ان اسجدت نزلت وجعلك ذكراه ابن الاكبر ويؤيد
 واذا جازى الصعابة منودود ويؤيد هو المراد لكن لو غير ذلك كان اول وقال
 في الملل وسناده ضريف
انطاف على متى من بعد في رواية يورد في اسقاط من تلك **ثا حريف**
الائمة ايجورا الامام الاعظم ونوابه قال الراغب والحريف المليل في الحكم
 والجنوح والهدايات الحانين **وايما نا بالجور** اي تصدقنا باعتقاد ان
 الهاننا تبارك العالم ونكره ليقدر الشيوخ فيدل على التوجه من التقدير
 باي شئ كان من ذلك حتى ينشأ او كليا ما كان من احد قسمي علم الجور
 وهو علم التفسير لانه غير ضار **وتكلم بيانا للعدم** باسناد
 افعال العباد التي تدبرهم قال الغفالي العلم لا يقيد لغيره وانما يقيد
 في حق العباد لا سيما بكونه مضرا بصاحبه او غيرهما كما يعلم الجور
 فانه غير مدعوم لانه ان هوقسمان حسابي وقد نطق القران بان
 علم تيسير الكواكب محسوب والشمس والقمر حسبان والحكمة في اصطلاح
 يرجع الى الاستدلال على شواهد بالاسباب وذلك ايضا في استدل
 الطبيب بالمرض على ما يوجد من المرض وهو معرفة اجزاء سببه
 اية خلقه كمنه الشيوخ لا يضار به باكثر الخلق حسبا لذياب فانه
 اذا التقى الهم ان هذه الاثار تتخذ بحسب قران الكواكب ومناظرها
 او صعودها او هبوطها او غير ذلك وقدر في تقويم انما هي الميزة وانما
 الية لكونها جواهر شريفة سماوية يعظم وقواها في الملوك فيقول ان
 ما تنفقها اليا موزون الخير والشر منها لربهم ذر لانه من قلبه او الفعيف
 يقص نظر على اوسايط والعالم الراجح مطلع على ان الشمس والقمر والجم

مستحان

سجرات باسره وان افعاها وتاثيرها باقداره وتكليفه لا باقدارها فلهذا
 يتزلزل ولا يضطرب بحال وان شأهد منها بحاجب الاحوال **ابن عسكاري** تاريخ
الاسلام عن ابن عسكاري القتيبي بن يحيى او عبد الله كان فارسا شاعرا
 جوايا جلالا كذبت عنه مكية الشرب لا يصده خوف حد ولا لوم بلده عمر
 مرارا سبعا او ثمانيا ونفاه قال لكان نظرا لعمارة اسناده ضعيف ولم
 يرض له المؤلف بشئ وهم من زعم انه رمز لحسنة كنه اسناده يبدد
 طريقه الى تقويبه
انطاف على متى بعد في وينسج من بددي ولا وجود لما في نسخة الف
 التي بخطه **حاصلها** تنبيهة خصلة وهي تجا في الصراح بالفتح الخلة وهي
 الاساس لخصلة الامة من الخصل وهو الغلبة في الفضل بقا لافضل
 خصلة وخصلا واصيل الخصل القطع قال ومن الجان فيه خصلة حسنة
 وخصلة وخصلات كرام **تلك بيانا للقدر** **وتصديقا للجور** فانهم
 اذا اصدروا بنات يراها مع تصور نظرتهم على الاسباب القريبة المسافة
 والافتقار من الترتيب الى سبب المسبب به هكذا يذات يرب تعرف لفة
 الاسباب من حيث كونها معرفة غير مومة كنهها تجري الى الاضرار باكثر
 الخلق والوسيلة الى الكسب ثم انما نظر المصطفى لما يتولد منه من
 الشر ويحذر على امتة منه وفيه كمال شغفته عليهم ونظره بالرحمة بهم
 قال هتم لم يلى كرم الله وجهه ما قصده لهم وان لا يضرهم في موضع كذا
 ومن في موضع كذا افتقار ما كان محمدا بعد ما او تبت الدم لاطن المهر
 وما كان له لغيرهم وقد فتح بلاد كسرى ويصنع **لده خط في كتاب**
الجور عن ابن مالك وهو حسن لغز
انطاف على متى الاستغنى بالانوار اي قلب السقيا في المطر ما جمع
 نور وهو النجم حال الفروب او سقطة المقرب مع البحر وطمع اخر ما كره
 من المشرق **وحب السطان** اي من له سلاطة وهم **وتكلم بيانا لقدر**
 وانشد بعضهم
 ان كنت تعلم ما تاق وما تدره فكن على حذر قد نفع الخدمه
 واصبر على التبر المحنوم وارضى به وان اتاك بما لا تستهني القدره
 فما صغر لاهم رديس يسره الاستبته يوما صغوه الكدره
 رواه الامام محمد بن جرير الطبري في تهذيبه **الطابق عن جابر بن عبد الله**
 وهذا اساقط من ينه من النسخ مع وجوده في خطه
الخير بن جبريل بن حسيب بن فاطمة **يعلم شاطي الغرات** يتم المنا

Copyrighted material