

كان من جسر نعت السيد اوفوقه اودويه النبي وخرجه بما ذكره عن اعدائه  
الذين فتح بومر به سبده والواجب الكفاية ولا يخلو من التكليف وهو  
تجربيل المحض ثانيا معه كقصة وتبيل هو ابو ميمون بن يسوق اي لا يخلو من العمل  
ما يقبله اي يجوز عنه وتبيل قدرته فيه معناه بده يجوز عنه لظنه  
او سمويته في جرمه ثم ذلك فان كلفه ما يقبله ايها لا يطرقه في بعض  
الاحياء بل في بعضه عليه بنفسه او غيره فيجوز على السيد ان يخلو  
فته على ابد وام وله تخليعه مملنا فان في بعض الاحياء لكنه عليه  
اعدائه اي سعادته ومثل القرن نحو خادم واجير واداة ولم يصر في  
التعبير من قال كامن جماعة يدخل في الخوايا والقيق والحادم الحركي  
الادواب النبي وما ذكره الا لان لفظ الخوايا في الحديث لا يشهد ادوية  
لوصفه بالخوايا فالشعور ممنوع وليس الا للقياس وقدم الامر بالعتق  
على المملوك والشعقة عليه والذين كبر بالجمعة والغيام بشكرها والعبادة  
على الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وغير ذلك **محمد بن دونه عن ابيه**  
قال ابن حجر وفيه تصديقه اي وذلك لان المعروفين سويدي راى ابا ذر عليه  
خلة في يده فقلده من اهلها فساله عن ذلك فذكر انهم ساء رجل فدعوه به  
فألقى الرطل الذي قد كرهه ذلك فقال النبي انك امرؤ فيك جاهلية اي  
خلق من خلافهم ثم ذكره  
**لعرف ابن اخو مازن الخفاف على امي** في رواية احمد على هذه الامة  
**كرما فق عليهم انسان** اي يعلم للعالم منطلق الانسان به لكنه جاهل  
العقل والعمل فاستاد القردة مفضل لنا في سنة سنة لسانه فيجمع  
بسبب انما خلقه خلق كثر في الزوال وقد كان بعض العارفين لا يفرس  
للمهذبه المذمومة على اشراف الحوالة خوفا ان يجدى به فيها او يسوقه به  
فلا يفتخر به قال الحرافى والخرافى من النقص من امور ظاهريه فخرها  
قال صاحب الردية  
• فساد كبير عالم متمتكة واكرمه جاهل بتفسيك  
• هافنته للمعلمين عظيمة لمن يما في دينه بتفسيك  
وسبب تجديك عن ذلك ان الاصف سيد اهل البصرة كان فاضلا  
فبينما هو في ايامه في حجر جديسه نذره سمة يا تبه كل يوم وليمة فان  
يا تبه منه الاما يجده في دعاه فقال قد ركب جسدك عندي قال لا قال  
ان رسول الله قد نكحوا فذكره ثم قال في حديث ان تكون منهم فالجواب  
يا اصف وفي رواية لا من عساكره قدم عليهم فخطبه فاجيبه منطلقه

خبره

خبره سمة تجبهم ثم قال كتب اشقى ان تكون مما قتلنا عليهم اللسان  
وان رسول الله خذ ربا سمة وارحون تكون هومنا فاحذروا في حركات  
**عدهن عمر بن الخطاب** باسنا وصنيف ورواه ايضا الطبراني في الكبير  
واللهما احد قال السيد السمرقندي ورواه ايضا الطبراني في الكبير  
فعله المؤلف من الحديث الصحيح الخا لرواية العينية واقتصر على  
**خوف ما خلف على امي** يتابع **ابو القصر** وهو ميل النفس وانحراف  
خوالة موم شرعا كما مر **وطول العمل** بالقرص وهو ميل النفس وانحراف  
وذلك لانه اذا انسى يانه يبا لذتها يميل عليه فراثما واقلع عن التفكير  
بالوثة الذي هو سبب مغارقتها ثم انتهى نفسه ابدلها لولا في حركاتها وهو  
المتابعة الذي يبا في الاموال يتوجهه ويؤثره في نفسه ويؤثر في احوالها  
بما يجتاهه من مال وضد ما ورد او غيرها فيعرف قلبه على هذا الذكر  
فيا هو عن الموت ولا يجدر فوته فان خطيبه سوف وقال الامام بيت  
يديك قال ان تكبر تقوه فاذا اكره تقا لصحة الشيخ فاذا اتماع قال حنين  
افرح من بناه ارى وهما رضيعتي وقمر عدوك الذي يبيت في فراجه لا يترك  
فابفرج من شغل الاعمال تمام الخرافات تخطفه المنيبة وقت لا يجتسه  
فمن ثم خافه المصطفى عليهم قال الخرافات اكرههم ولا هتاهم اما هومن طول  
العمل فلا حيلة يكلف العمل والاشغال وتجمع وندخل النوال الذي جمع  
ملا وعده بحسب اسماله اظلمه كلا وبه يقوله وطول العمل في المزموم  
الاسترسال فيه وعدم الاستعداد للاخرة اما اصله فلا تدينه ان يراه  
ثم يمت احاد بوجيش وولاه لم يصفى العلماء **عدهن جابر** قال الحافظ العراقي  
وسنده ضعيف ورواه عنه ايضا الحافظ باللفظ المنبوت واد اما الفوا  
فيه من الحق واما طول العمل فيدوس الاخرة ورواه ابو يعقوب عن علي  
وراد الاوان الذي بناه حلت مدبرة الى وان الاخرة مقبلة ولكوا احده  
منها بنون فكن وامن بنا الاخرة ولا تكونوا من ابنا الدنيا فان اليوم عمل  
والاشباب وعمل حساب والعمل **الحرك المكره** كسيرة الموحدة ان الذي  
والله ابوانك اولا وهنك على الملة في الخديراى الحرك شعيتك خفة او  
الخرقة ونعمه والخير تحاف منه مقدم رقيه اثباته للخرق واستعمال  
سوء الظن فيمن لم يتحقق فيه حسن السيرة قال ادمي وهذه كسيرة  
طاهلية تمكلم بها رسول الله وقال العسكري هذا من الحكم والمسال **طس**  
سالم بن زيد بن عبد الرحمن بن زيد بن سلم بن ابيه **عمر بن الخطاب** قال