من حام حول الحمى يوشك ان يقع فيه **تكن من اورع الناس** اى من اعظمهم كفا
عن المحرمات واكثر الشبهات قال النووى والورع اجتناب الشبهات خوفا من
الله وقال ابن القيم ترك ما يخاف ضرره فى الاخرة والزهد ترك ما لا ينفع
فيها **وارض** باقنع **بما قسمه الله** قدره **لك** قال تعالى نحن قسمنا بينهم
معيشتهم **تكن من اغنى الناس** فان من قنع بما قسم له صار غنى القلب
زاهدا فيما فى يد غيره والقناعة كنز لا يفنى قال اكثم بن صيفى من ابتلى من الحرص
بالقناعة ظفر بالغنى والمروة والورع لوصدق الحريص نفسه واستيقن
علم ان من تمام السعادة وحسن التوفيق الرضا بالقضا والقناعة بالكفاف
وقال الحكما من قنع كان غنيا وان كان فقيرا ومن تجاوز منزلة القناعة
فهو فقير وان كان غنيا وقال بعضهم الرضى بالكفاف يودى الى العفاف
ومن رضى بالمقدور قنع بالميسور وقالوا ما كان ذلك من الدنيا اتاك
على ضعفك وما كان منها عليك لم تدفعه بقوة ومن قطع رجاه مما فات
استراح بدنه والراحة كلها فى الرضى بالمقسوم والاقتصار على الحال
الوقت والاعراض عما فات ويكون لسان ذلك كدر فى الوقت وشغل
بما لا يعنى ولا يغنى والهم كله فى الاسف على الامور الماضية والاهتمام
بالامور الاتية من الدنيا وعماد ذلك ان العبد يعمل ما اعطاه سيده
فى الوقت ولا يهتم بما بعد الوقت لانه من اين وكيف ولعله ما اذا يعطيه
لانه ليس مما يعنيه تتمة قال القرافى للشرع حكمان حكم الجواز
وحكم الافضل الاحوط فالجائز يقال له حكم الشرع والافضل الاحوط
يقال له حكم الورع فاتهم وبه يجتمع الجواب عن قول من قال الورع
ممنوع على التقييد والشرع ممنوع عن البسر والسماحة **عد عن ابن**
مسعود قال ابن الجوزى قال الدارقطنى رفعه وهم والصواب وقفه
ادبنى ربى ايجعل نفسه رياضة النفس ومحاسن الاخلاق الظاهرة
والباطنة والادب ما يحصل للنفس من الاخلاق الحسنة والعلوم
المكتسبة وفى شرح النوابغ هو ما يؤدى الناس الى المحامد اى يدعوهم
فاحسن تاديبى بافضاله بالعلوم على الوهبية بحالم يقع على يد بشر
لاحد من البشر قال بعضهم ادبنى باداب الصوفية وهذبنى بمكارم اخلاق
الربوبية لما اراد ارساله ليكون ظاهرا بعبوديته مؤديا لما امر المعالم
كقوله صلوا كما رايتونى اصلى وباطنا بحالم مؤاتاة للصادقين بما يشاهده
وللصديقين فى السر اليه اتبعونى يحببكم الله وقال القرطبى حققه
الله من صنعه وقوى تاديبه بنفسه ولم يطلع فى شىء من ذلك لغيره ولم

يزل الله يفعل ذلك به حتى كرمه اليه اخوال الجاهلية وعماده منها فلم يحو
عليه شيئ منها كل ذلك لطف به وعطف عليه وجمع لمحاسن لديه انتهى
وفى هذه من تعليم شمائل الادب مالا يخفى ومن حكموا قالوا الادب صورة
العقل فصور عقلك كيف شئت وقالوا الفضل بالعقل والادب لا بالاصل
والنسب لان من ساء ادبه ضاع لبه ومن ضل عقله ضل اصله وقالوا
زكى قلبك بالادب كما تزكى النار بالحطب وحسن الادب يستر قبيح
النسب وقال فى العوارف بالادب يفهم العلم وبالعلم يصح العمل وبالعمل
تنال الحكمة ولما ورد ابو حفص النيسابورى العراق جاء الجنيد فراى
اصحابه وقوفا على راسه يامرون بامره فقال ادبت اصحابك ادب
الملوك قال لا ولكن حسن الادب فى الباطن وقال العارف بن سلام
مددت رجلى تجاه الكعبة فجاءتنى امراة من العارفات فقالت انك من
اهل العلم لا تجالسه الا بالادب وانا لا اسمك من ديوان القرب
وقال السقطى مددت رجلى ليلة فى المحراب فنوديت ما هكذا تجالس
الملوك فقلت وعزتك لا مددتها ابدا فما مددتها اليك ولا نائما
قال فى العارف وكل الاداب تتلقات عن المصطفى فانه مجمعها ظاهرا وباطنا
وذكر البرهان البقاعى انه سأله بعض العجم يقرا عليه فاذن فجلس متربعا
فامتنع من اقرائه وقال انت احوج الى الادب منك الى العلم الذى جئت
تطلبه وحكى الشمس الجوهرى انه لما شرع فى الاشتغال بالعلم طاف على
الاكابر فلما بلغه فلم يجبه احد منهم لحمة فيهم حتى اتى الى شيخ الاسلام
يحيى المناوى فجلس بين يديه وفى ظنه انه يلقنه من تقدم فشرع فى القراة
فتامل الشيخ فوجد اصبعا من اصابع رجله مكسورا فانهره وقال له
يا بنى انت قليل الادب لا يجئ منك فى الطالب غط وكان كسر اصبعه واستعمل
الادب فجئ لوقته وزال عنه ما كان يجده من الاستخفاف بالناس
ولزم دروسه حتى صار راس اعاظمها فى العلم وقال بعضهم قد اذاب
الله روح رسوله وريا حها فى محل القرب قبل اظهارها بيد نه الظاهر
باللطف والهيبة فتكامل له الادب باللطف والادب بالهيبة وانقلت
بعد ذلك باليد فى ليخرج باقصاها كمالات اخرى من القوة الى الفعل
وبناله كل من الروح والبدن بواسطة الاخر من الكمال ما يليق بالحال
ويصير قدرة لا حول الكمال والادب استعمال ما يجمد قولا وفعلا وقيل
الادب مكارم الاخلاق وقيل الوقوف مع المستحسنات وقيل تعظيم
من فوقه مع الرفق بمن دونه وقيل غير ذلك قال الحوالى والربوبية

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)